Мини-музей «Планетарий»

Современные требования к развивающей предметно-пространственной среде подробно изложены во ФГОС ДО, который регламентирует организацию развивающей среды не только в группах и других помещениях, непосредственно предназначенных для образовательных целей, но и предполагает максимальную реализацию образовательного потенциала всего пространства ДОУ. В нашем детском саду "Родничок", размещенном в типовом здании, с этой целью используются коридоры, рекреации и спальни.

 Загадочный мир звезд и планет с давних пор притягивает к себе внимание взрослых и детей. Солнце, Луна, звезды – они одновременно так близки, и в то же время так далеки от нас. Как поддержать интерес ребенка к неизведанному?

 Проанализировав содержание основной образовательной программы, разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой и М.А. Васильевой и уже имеющейся в детском саду развивающей предметно-пространственной среды, взвесив все "за" и "против", мы пришли к выводу, что спальня подготовительной группы «Гнёздышко» наиболее оптимально подходит для размещения материалов по ознакомлению с космосом.

 Для обеспечения принципа научности, вариативности, динамичности, содержательной насыщенности мы обратились к музейной педагогике, как инновационной технологии в сфере личностного воспитания детей и создали мини-музей «Планетарий». Он условно разделён на две зоны: зона космического пространства и зона фотовернисажа "История космонавтики в лицах". Для их оформления были использованы стены и воздушное пространство спального помещения.

 Совместное изготовление педагогами, родителями и детьми из подручных средств и бросового материала экспонатов мини-музея «Планетарий» и реквизита для теневого театра «Звёзды», соответствующих необходимым требованиям по обеспечению надежности и безопасности, стало отправной точкой для развития проектной деятельности всех участников образовательного процесса.

 Наша экскурсия начинается со знакомства с экспонатами мини-музея. Внимание посетителей привлекает необычное оформление стен и потолка спальни. Объемные экспонаты, плоскостные звёзды и обычный светодиодный шар, плоскостные и объёмные модели ракет и космических планет, костюмы космонавта, звездочёта, размещенные в музее, создают ощущение неизведанной космической бездны, зачаровывают и маленьких, и больших посетителей музея.

 Какой музей без исторического материала?! Ведь именно он даёт возможность ребенку узнать о событиях, происходящих задолго до его рождения. Для этого мы использовали возможности фотовернисажа, где рассказ "экскурсовода" органично дополняет иллюстративный материал. Содержание фотовернисажа может формироваться исходя из детских интересов, возникших в ходе знакомства с изучаемой темой, стать "открытой площадкой" для представления итогов совместной проектной деятельности детей и родителей, а также меняться в зависимости от задач, поставленных педагогом. Несмотря на узкую направленность мини-музея, нам удалось воплотить принцип содержательной насыщенности. Здесь наши воспитанники могут познакомиться с такими темами как: "Что такое космос?", "Семья планет", "Солнце - источник тепла", "Созвездия", "Полет на луну", "Времена года", "Планета - наш общий дом", "Великие люди космонавтики", "Космонавтом быть хочу", "Типы космических аппаратов", "Для чего изучают космос?"

 В нашем случае именно фотовернисаж позволяет воплотить принцип вариативности, так как остальные стационарные экспонаты мини-музея практически не могут заменяться. При проведении мероприятий в рамках тематической недели, приуроченной ко Дню космонавтики и 60-летию полёта в космос Ю.А Гагарина, содержание мини-музея дополняется оборудованием для проведения экспериментальной деятельности (например, по ознакомлению с воздушным пространством, понятиями «магнетизм» и «электричество»), играми и другими материалами. Благодаря теневому театру «Звёзды» «история» становится запоминающейся, образной и яркой, имеющей мощное позитивное воздействие на детей. Когда перед дневным сном малыши смотрят миниспектакль на космическую тему, поставленный артистами теневого театра, это их завораживает, успокаивает, а под «космическую» музыку они очень быстро засыпают.

 Максимально соблюдая принцип научности, мы стараемся, чтобы представленные экспонаты достоверно отражали тематику и способствовали пониманию детьми различных сложных явлений и объектов.

 Удалось воплотить и принцип доступности: расположение мини-музея позволяет посещать его в любое удобное время - наш музей открыт всегда и для всех - посетители не ограничены во времени - могут заглянуть всего на минутку, а при желании и на час. "Экскурсоводами" могут быть не только педагоги, но и сами дети и их родители, посетив музей со своим малышом в вечернее или утреннее время.

 Основные цели организации развивающей предметно-пространственной среды мы выполнили: максимально реализовали образовательный потенциал пространства, обеспечили полноценное общение и совместную деятельность детей и взрослых. Наш мини-музей оставляет след в памяти ребенка, будоражит его сознание и пробуждает познавательный интерес.

 Современная образовательная среда в нашем детском саду выступает не только условием интеллектуального и творческого саморазвития личности ребенка, но и показателем профессионализма педагогов.