**Визитная карточка педагога**

**Романовой Евгении Николаевны.**

Утром нового дня я иду знакомой дорогой к детям. Вот любимый детский сад – приближаясь к нему, я чувствую, как внутренне преображаюсь: все мои личные проблемы и заботы отодвигаются на второй план, затмеваются удовольствием и радостью от встречи с ребятами и их родителями.

Взаимодействуя с детьми, я часто погружаюсь в воспоминания о своем детстве, которые подсознательно подвели к выбору профессии. Все мы родом оттуда – так же, как и дети «сегодняшние», мы любили слушать и читать перед сном, мы погружались в особые художественные миры, обладающие некой притягательной и завораживающей магией. В моей династии нет педагогов дошкольного образования, учителей, но я с детства рассаживала кукол учила их, рассказывала им интересные истории, выводила их гулять, а, особенно, вспоминаю счастливые лица, горящие глаза, приятное жжение в груди, когда мы бежали после детского сада, школы играть на улицу с друзьями. Играя, мы научились взаимодействовать друг с другом, договариваться, общаться, воображать: вместо фотоаппарата – лист, сорванный с дерева, на ладошке мог уютно лежать воображаемый котенок… Такое состояние детства я хотела продлить, как можно дольше и, когда нужно было определиться с профессией, то я твердо знала, что пойду учиться в педагогический институт на дошкольное отделение. Я стану воспитателем!

И по сей день, для меня испытывая радость от общения с детьми и ощущать ее в ответ – одна из главных целей педагогической деятельности: для воспитателя улыбка ребенка – ценнейшая награда, мотивирующая и стимулирующая к дальнейшей работе.

Как и раньше, так и в настоящее время, придерживаюсь мнения, что быть воспитателем в современных условиях интересно, но в тоже время, сложно и ответственно, так как нужны не только всесторонние знания, опыт, но и огромное терпение, постоянно находиться в творческом поиске, вносить в работу что-то новое, свое. В своей педагогической работе я активно применяю информационно-коммуникационные технологии, так как современную образовательную деятельность невозможно представить без технических средств обучения. Считаю, что очень важно еще в детстве научить ребенка умению задавать вопросы, договариваться друг с другом, придумывать свое сокровенное, ни на что не похожее, поэтому активно применяю технологию «ТРИЗ» в своей деятельности, которая способствует в дальнейшем ребенку находит нестандартные решения проблемы.

Однако помимо того, что дети в группе с удовольствием занимаются пластилинографией, еще с интересом увлекаются конструктором ЛЕГО не только мальчики, но и активно девочки, а также драматизацией известных детям сказок.

Наблюдая за родителями, сделала выводы, что родителей больше всего волнует вопрос взаимодействия детей друг с другом, круг их общения.

Однако для меня остро встает проблема, что сейчас**,** в век интенсивного развития технологий, компьютер, гаджеты, Всемирная паутина заменяют живое общение детям. И эта тенденция постоянно растет. В следствии чего увеличивается количество детей, имеющие трудности в общении со взрослыми и сверстниками. Родители современных детей – люди своего времени, поэтому зачастую не видят ничего странного и предосудительного в том, что уже в раннем возрасте их ребенок не может расстаться со смартфоном. Детям самостоятельно сложно организовать игры, которые бы привлекали внимание других детей и являлись продуктом совместно творчества.

На мой взгляд, в настоящее время необходимо уделять особое внимание созданию условий для раннего развития детей в возрасте до трёх лет, а также реализации программы психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям детей, получающих дошкольное образование в семье.

Сотрудничая и взаимодействуя с родителями, только так можно добиться наибольшего результата в развитии детей. Зачастую я устраиваю совместные мастер-классы родителей с детьми, постановка детских спектаклей для родителей, использую «Клуб общения», где отношения выстраиваются с семьей на принципах добровольности и личной заинтересованности.

Свой педагогический опыт в работе с детьми приобрела, благодаря повышению своей квалификации, участию в разных конкурсах, например, «Воспитатель года 2020». Очень трепетно отношусь к тому, что дети с доверием относятся ко мне, посвящая свои маленькие тайны, иногда даже называя «мамой» во время разговора, когда приходят выпускники – делятся своими успехами, радостинками. Вот это я считаю самым высоким достижением.

Вот уже на протяжении шести лет работаю на тему «Развитие творческих способностей детей через нетрадиционные техники в изобразительной деятельности». Результатом считаю успехи детей (постоянные выставки с работами детей, совместные мастер-классы), восторженные лица родителей.

Каждое утро я вижу глаза детей: в этих – настороженность, в тех – интерес, в других – надежда, в этих – любовь. Какие они разные! У каждого внутри свой особый уникальный мир, уникальный творческий потенциал, который нужно помочь сохранить ребенку на долгие годы вперед. В этот момент нужно быть вместе с детьми, нужно быть с ними одним целым, чтобы каждый мог почувствовать, что взрослый не стремится навязать свои правила, здесь и сейчас он – друг и партнер.

Наблюдая за родителями, сделала выводы, что родителей больше всего волнует вопрос взаимодействия детей друг с другом, круг их общения.

Однако для меня остро встает проблема, что сейчас**,** в век интенсивного развития технологий, компьютер, гаджеты, Всемирная паутина заменяют живое общение детям. И эта тенденция постоянно растет. В следствии чего увеличивается количество детей, имеющие трудности в общении со взрослыми и сверстниками. Родители современных детей – люди своего времени, поэтому зачастую не видят ничего странного и предосудительного в том, что уже в раннем возрасте их ребенок не может расстаться со смартфоном. Детям самостоятельно сложно организовать игры, которые бы привлекали внимание других детей и являлись продуктом совместно творчества.

На мой взгляд, в настоящее время необходимо уделять особое внимание созданию условий для раннего развития детей в возрасте до трёх лет, а также реализации программы психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям детей, получающих дошкольное образование в семье.

Сотрудничая и взаимодействуя с родителями, только так можно добиться наибольшего результата в развитии детей. Зачастую я устраиваю совместные мастер-классы родителей с детьми, постановка детских спектаклей для родителей, использую «Клуб общения», где отношения выстраиваются с семьей на принципах добровольности и личной заинтересованности.

Свой педагогический опыт в работе с детьми приобрела, благодаря повышению своей квалификации, участию в разных конкурсах, например, «Воспитатель года 2020». Очень трепетно отношусь к тому, что дети с доверием относятся ко мне, посвящая свои маленькие тайны, иногда даже называя «мамой» во время разговора, когда приходят выпускники – делятся своими успехами, радостинками. Вот это я считаю самым высоким достижением.

Вот уже на протяжении шести лет работаю на тему «Развитие творческих способностей детей через нетрадиционные техники в изобразительной деятельности». Результатом считаю успехи детей (постоянные выставки с работами детей, совместные мастер-классы), восторженные лица родителей.

Каждое утро я вижу глаза детей: в этих – настороженность, в тех – интерес, в других – надежда, в этих – любовь. Какие они разные! У каждого внутри свой особый уникальный мир, уникальный творческий потенциал, который нужно помочь сохранить ребенку на долгие годы вперед. В этот момент нужно быть вместе с детьми, нужно быть с ними одним целым, чтобы каждый мог почувствовать, что взрослый не стремится навязать свои правила, здесь и сейчас он – друг и партнер.