**Визитная карточка Черкасовой Ольги Викторовны, музыкального руководителя МАУ Бердюжского района ДО детский сад «Малышок»**

1**)Что повлияло на выбор вашей профессии?**

 Я – музыкальный руководитель. А почему я выбрала именно эту профессию?

 У каждого из нас на жизненном пути встает вопрос - вопрос о выборе профессии. Кто- то выбирает перспективную, хорошо оплачиваемую работу, а у кого- то есть детская мечта и он выбирает её.  Призыв стать музыкальным руководителем  прозвучал для меня в довольно раннем возрасте. Я очень любила музыкальные занятия, а музыкальный руководитель была для меня феей, которая знакомила меня с миром музыки, учила  петь, танцевать и играть на музыкальных инструментах.  Мне казалось, что эта профессия самая необычная, самая интересная и что она помогает  попасть в Мир чудес, волшебства и сказочных превращений!

**2)Что считаете главным в своей работе?**

    Выбрав профессию музыкальный руководитель, я уверенна, что недостаточно лишь любить детей и свою профессию*.*Главное –  быть примером собственного отношения к музыкальному творчеству, самой принимать активное участие в праздниках, концертах, различных профессиональных конкурсах. Кроме этого  очень важно  увлекать детей, поддерживать в них желание творческого самовыражения.  Для этого я должна развивать в себе креативные качества, позволяющие находить нестандартные подходы  к поиску новых методов и приемов, и к применению на занятиях имеющегося музыкально-педагогического опыта.

**3)Понимание миссии педагога в современных условиях.**

Миссия современного музыкального руководителя заключается в том, чтобы воспитать творческую, коммуникабельную личность, уверенную  в себе и в своих действиях.

Работая музыкальным руководителем, понимаешь, что каждый ребёнок  индивидуален, и я, как педагог, должна найти тот золотой ключик, который подойдёт  к каждому ребенку. В своей работе я считаю важным научить детей чувствовать и понимать музыку. Ведь человек по настоящему любящий музыкальное искусство становится добрее, терпимее, мудрее. Он чуток и лоялен, любит и понимает близких людей и окружающий его мир.

**4)Какие методы и образовательные технологии вы используете чаще всего в работе с детьми?**

**Методы:** наглядный материал**,** словесный**,** практический.

**Технологии :**

**Здоровьесберегающие:** музыкотерапия**,** коммуникативные танцы**,** пальчиковые игры**,** ритмодекламация**,** «Хор рук» **-**координационно-подвижные игры

**5)Чем любят заниматься ваши воспитанники?**

Дети очень любят танцевать, играть в музыкально подвижные игры разучивать песни, очень любят импровизировать в музыкальных оркестрах, участвовать в театрализованных представления, выступать на сцене районного Дома Культуры.

**6)Что в большей степени волнует современных родителей?**

Современных родителей больше всего волнует, конечно здоровье детей, их развитие, успехи, достижения.

**7)Какие задачи национальных проектов «Демография» и «Образование» необходимо решить в сфере дошкольного образования.**

- Создание условий для комфортного развития;

- Создание условий для раннего развития детей в возрасте до трех лет и реализация программ психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям детей, получающих дошкольное образование в семье;

- Создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней.

**8)Какие формы взаимодействия с родителями вы считаете наиболее эффективными?**

- Дни открытых дверей;

- Работа сайта ДОУ;

- Публикации;

- Сотрудничество со СМИ;

- Мастер классы;

- Работа « Родительского клуба».

**9) Ваши достижения в работе?**

Информационно- методический портал «Детские сады Тюменской области», онлайн конкурс летних праздников и развлечений «Долгожданная пора, тебя любит детвора!», диплом участника,2011 г.

Информационно- методический портал «Детские сады Тюменской области», региональный фестиваль детского творчества «У колыбели таланта», диплом участника, 2014 г., 2016 г.

Информационно- методический портал «Детские сады Тюменской области», областной конкурс «Песни Великой Отечественной войны», диплом участника, 2015 год

Международный конкурс «С любовью к мамам», диплом участника,2015 г.

Международная викторина для педагогов «История педагогики и образования», диплом 1 степени,2017 г.

Международная викторина для педагогов по мировой художественной культуре «Сокровища русской живописи», диплом 1 степени,2018 г.

Всероссийская блиц-олимпиада «Музыкальное развитие ребенка в ДОУ», диплом 1 место,2019 г.

Международная викторина для педагогов «История педагогики и образования», диплом 1 степени,2020 г.

**10) Над какой темой вы работаете, как долго, каковы результаты?**

 **С 2018 года работаю по теме «**Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста средствами музыкально-педагогических технологий».

В своей работе использую инновационно - музыкально-педагогическую технологию Боровик Т.А. «Хор рук». Данная технология  развивает у детей двигательную фантазию, чувство ритма, слаженность ансамбля, активизирует внимание. Дети, которые испытывают внутреннию неловкость,робкость ,застенчивость берут на себя роль ведущего, при этом забывая о своей неуверенности.

**11)Есть ли у вас методические разработки?** Не имею