Визитная карточка Степановой М.В., учителя-дефектолога

МАДОУ д/с 51 города Тюмени

Обучая учусь.

Сенека Старший

В одном из прекрасных уголков Урала, на самой обыкновенной улице, в самом обыкновенном доме жила самая обыкновенная девочка по имени Марина. Рядом с ней жил маленький мальчик, он был особенный, не такой как все. Мальчик постоянно был один, никто не хотел с ним дружить. Он напоминал девочке гадкого утёнка из сказки Андерсена. И тогда Марина захотела стать феей и превратить его в прекрасного белого лебедя. Это и повлияло на выбор её профессии.

Долго ли, коротко ли, пройдя долгий, но интересный путь в обучении Марина стала учителем-дефектологом. Главным в своей работе она считает приоритет интересов ребёнка с ОВЗ, его развитие и адаптация к жизни в обществе. Марина постоянно в поиске ответа на вопрос: «А что я смогу предложить ребёнку взамен уже существующих у него способов взаимодействия со средой? Сможет ли ребёнок применить новые навыки с пользой для себя?». Она поняла, что кроется за миссией педагога в современных условиях – это научить ребенка жить в современном мире и быть частью этого мира.

Пройдя тернистый путь в коррекционной педагогике, Марина увидела, что работа с особым ребёнком требует постоянного педагогического поиска, гибкости в применении различных методик и образовательных технологий. Можно заранее спланировать занятие, но действовать в большинстве случаев приходится в зависимости от ситуации и желаний ребёнка. Тогда она приподнялась и отправилась на курсы. Пришёл день и Марина стала дозированно, осторожно применять в коррекционной работе с детьми с РАС следующие подходы и технологии: ABA - для улучшения речевых и коммуникативных навыков, внимания, памяти и академических навыков; структурированное обучение с опорой на визуальную поддержку и стратегию «Социальные истории». На практике убедилась в эффективности методики Флортайм и методики глобального чтения Б.Д. Корсунской; методики Марии Монтессори.

В этом сказочном уголке 51 детского сада дети очень любят Утренний круг, который организуется как постоянное, традиционное действие в начале дня, особенно нравится приветствовать друг друга, играя на музыкальных инструментах. Они получают удовольствие от игр с шишками, желудями, орехами, тканью, пеной и крупой, которые помогают в саморегуляции и снимают напряжение. Здесь периодически возвращаются к стереотипным играм.

Дерево держится корнями, а человек семьёй. И поэтому, особенно радует в современных родителях особых детей мужество и выдержка, которые смотрят в глаза реальности и принимают правду такой, какая она есть. Их в большей степени волнует проблема развития самостоятельности ребенка, участие в социальной жизни, как оптимально организовать его режим дня и быт, создать необходимые условия для игр и занятий. И, конечно же, определение дальнейшего образовательного маршрута. Эффективными формами взаимодействия с родителями стали: дни открытых дверей, тематические досуги, мастер-классы и совместные мероприятия.

Немало времени ушло, но вот наступил день, когда в сфере дошкольного образования необходимо решить следующие задачи национальных проектов «Демография» и «Образование»: создание условий для раннего развития детей до 3-х лет (КМП); создание современной и безопасной образовательной среды; формирование системы мотивации граждан к ЗОЖ.

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Стала Марина участницей пилотной площадки по апробации проекта примерной АООП ДО для детей с РАС под руководством С.А. Морозова и пришла пора думу думать: как усовершенствовать и структурировать образовательное пространство, как адаптировать дидактический материал и модифицировать игры с учетом возможностей и потребностей детей.

Воля и труд дивные всходы дают. При создании специальных образовательных условий для детей с РАС учитывая весь спектр их образовательных потребностей, появилась возможность выработки единой стратегии комплексного педагогического воздействия. Что способствовало сохранению психофизиологического здоровья детей, их оптимальной включенности в общеобразовательную деятельность, адекватному поведению и успешной деятельности. А педагогу - накопить большой методический багаж! У Марины имеются методические авторские разработки, которые были представлены сообществу педагогов на городском, областном и Всероссийском уровне, получившие рецензии, занявшие призовые места в областных и Всероссийских конкурсах: социально-образовательный проект «Здравствуйте, люди!»; программа по коррекции агрессивного поведения «Ребята, давайте жить дружно!»; дидактическое пособие Чудо – круг «Познавательная карусель»; разработаны журналы для специалистов по психолого-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ в ДОУ и методические рекомендации к их заполнению. Оказывается она лауреат Международного литературного фестиваля педагогических работников «Серебряный луч» - украдкой в ночи пишет стихи..

По работе и награда: дважды награждена Почетной грамотой Министерства общего и профессионального образования Свердловской области; лауреат конкурса на соискание премий Губернатора Свердловской области педагогическим работникам, номинация «Педагогический работник специальной (коррекционной) образовательной организации для обучающихся, воспитанников с ОВЗ»; призёр Всероссийского конкурса выпускных квалификационных работ по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование» и областного конкурса «Лучшая образовательная программа по коррекционному сопровождению детей с ограниченными возможностями здоровья» (г. Тюмени); победитель областного конкурса «Лучшая образовательная программа по коррекционному сопровождению детей с ОВЗ» в номинации «Образовательный проект» (г. Тюмени); дипломант конкурса педагогической продукции.

А кто эту сказку сказал, всё это своими глазами видал.