**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 79 ГОРОДА ТЮМЕНИ**

**Визитная карточка**

Родионова Анастасия Павловна,

учитель-логопед

МАДОУ д/с № 79 города Тюмени

На свете есть тысячи профессий, все они нужные и интересные. Но каждый человек должен избрать ту, которая наиболее соответствует его природным способностям и интересам, то есть найти свое призвание. Я всегда очень любила детей и мечтала работать с ними. Считала, что среди множества профессий, профессия педагога – самая интересная, творческая, нужная.

И вот прошло более 20 лет, исполнилась заветная мечта моего детства: я работаю учителем-логопедом в детском саду.

Логопед – это универсальный педагог, имеющий знания в области психологии, педагогики, неврологии, дефектологии и даже актерского мастерства. Педагог, и логопед в том числе, должен являться носителем культуры и быть живым образцом культуры.

Потребность в самосовершенствовании – неотъемлемая характеристика человека культуры. Логопед должен успевать за быстротекущим временем, соизмерять свою деятельность с развитием науки и образования. А для этого он должен постоянно заниматься самообразованием, участвовать в конференциях по логопедии, выступать на тематических семинарах, публиковать методические пособия, статьи, рекомендации. Современный логопед должен находиться в состоянии непрерывного роста своего профессионализма и развития нравственных характеристик.

Логопед постоянно включен в процесс общения, предусматривающий разнообразные и многоплановые отношения с детьми, коллегами по работе, родителями. Поэтому он, как специалист, должен обладать высокой коммуникативной культурой.

Важнейший принцип логопеда – это толерантность (терпимость). Терпимость, как правило, рождает взаимное доверие, понимание, откровенность, помогает преодолеть конфликтные ситуации с родителями.

Ответственность – основной показатель мастерства педагога-логопеда. Он должен ответственно подойти к анализу речевых нарушений у детей и принять верное и квалифицированное решение. При этом логопед должен четко осознавать, что будущее каждого ребенка, с которым осуществляется коррекционная работа, находится в прямом смысле в его руках – речь, учебная деятельность, будущая профессия.

Моя профессия – это осознанный выбор. Работать с детьми очень интересно: каждый ребенок уникален и неповторим в своем проявлении и развитии. В работе мною движет желание услышать каждого ребенка, развить его любознательность, произвольность, инициативность, готовность меняться. Личность ребенка самоценна, и у каждого пришедшего на занятие есть свой личный опыт, свое восприятие окружающего мира. Самое важное для педагога – это признание уникальности и самобытности воспитанников.

Для меня это не просто работа, это мое увлечение, мое хобби. Главный смысл моей деятельности – это создание ситуации успеха каждому ребенку на каждом занятии.

Учитель-логопед, это в какой-то мере волшебник: яркий дидактический материал, современные технические средства обучения, символы, схемы – это моя магия. Творческий педагогический подход стимулирует развитие детей, их интерес, побуждает к самостоятельности.

В своей работе я стараюсь видеть в каждом своем воспитаннике личность, признаю его неповторимость, стремлюсь уважать мысли, чувства и права своих воспитанников, тем самым признавая главное – их право на сотрудничество. Мне приятно слышать, когда я прихожу в группу, как дети хором просят взять их с собой – им интересно проводить занятия с логопедом в его кабинете.

Каждый день, приходя на работу, я чувствую, что делаю что-то важное для детей и для себя.

Для ребёнка, имеющего речевые нарушения, большое значение имеет специалист, к которому он попадет. Учитель-логопед не только открывает ему неограниченные возможности общения, является своеобразным проводником маленького человека в многообразный мир человеческих взаимоотношений.