**Визитная карточка Шалыгиной Елены Александровны, воспитателя** **МАДОУ "Центр развития ребенка детский сад № 24" города Ишима**

Ещё в детском саду я хотела стать воспитателем. У меня были очень хорошие педагоги ,и , глядя на их труд и любовь к своей профессии и к детям, я решила, что тоже буду как они .Я считаю, что самое главное в выборе нашей профессии стоит любовь к детям, к их любопытным глазкам, жаждующих новых открытий и чего-то интересного. В наше время, когда большая часть родителей заняты работой, педагог несёт важную роль в воспитании и образовании деток. Ведь большую часть времени мы находимся с ними, они берут с нас пример, доверяют свои секреты, мы вместе с ним проживаем все их радости и печали. Исходя из этого главной технологией в нашей работе я считаю личностно-ориентированную, потому что только хорошо узнав ребёнка, мы можем строить свою работу с ним. Так же использую в работе игровые технологии, здоровьесберегающие, развивающие и другие. Больше всего мои детки любят играть в подвижные игры и рисовать нетрадиционными техниками рисования.

Исходя из моего опыта, в данное время родители интересуются развитием своего ребёнка, всё ли он умеет делать в соответствии с возрастом или его следует отдать на какие-то дополнительные кружки.

Я думаю, что главной задачей в проекте «Демография» стоит остро вопрос с нехваткой детских садов и укрепление общественного здоровья, потому что очень много детей сейчас с хроническими и врождёнными заболеваниями. А в проекте «Образование» я считаю главной задачей- это развитие способностей и талантов каждого ребёнка, потому что задатки есть в каждом, их только нужно разглядеть и направить в нужное русло. Ведь каждый человек талантлив по-своему.

При работе с родителями в нашей группе используются следующие формы взаимодействия:

-беседы индивидуальные и групповые;

-родительские собрания;

-дни открытых дверей;

-консультации;

-совместные праздник;

-оформление папок-передвижек и стендов;

-работа с родительским комитетом.

Тема моей исследовательской работы «Театральная деятельность как средство креативного развития личности ребёнка». Я начала над ней работать совсем недавно, но уже вижу восхищённые глаза детей, когда мы с ними обыгрываем какие-либо сказки или сценки. Им очень это нравится.