**Визитная карточка Полуяновой Натальи Владимировны,**

**участника областного фестиваля – конкурса «Я – воспитатель!»**

|  |  |
| --- | --- |
| Что повлияло на Ваш выбор профессии? | Когда я училась в школе, мой дом находился напротив детского сада. Каждый день я наблюдала, как воспитатели занимались с детьми и мне всё больше хотелось попасть в этот мир детства. И я это сделала!!! Мне разрешили ходить в детский сад! Я помогала воспитателям, играла с детками, придумывала что-то интересное, исследовала, открывала новое, неизведанное для себя и детей. Уже тогда я поняла, что быть воспитателем – это значит хотеть и уметь снова, и снова проживать детство с каждым ребенком, видеть мир его глазами, удивляться и познавать вместе с ним. Я вдохновилась этой профессий.И если меня сейчас спросят, правильную ли ты профессию выбрала в этой жизни, то я, не задумываясь, отвечу: «Да!». Просто не представляю себя в другой профессии. |
| Что считаете главным в своей работе? | В моей работе главное быть искренним и непосредственным, добрым и любящим. Только так можно найти подход к каждому ребенку. Именно педагог подпитывает детей своей любовью и заботой, теплом своего сердца и душой.  |
| Понимание миссии педагога в современных условиях. | Я считаю, что миссия педагога: отдавать себя детям, понимать их, находить радость в общении с ними, верить в то, что каждый из них – личность. |
| Какие методики и образовательные технологии Вы используете чаще всего в работе с детьми? | Работая с детьми от полутора до трёх лет, понимаю, что именно в эти годы закладывается фундамент для формирования личности, а основной вид деятельности ребёнка – игра. В игре малыш, как указывал К. Д. Ушинский, *«пробует свои силы»*, проживая ту жизнь, которая ему предстоит в будущем. Поэтому в своей педагогической деятельности использую игровые технологии, решая задачи по обеспечению комфортного эмоционального развития и саморазвития детей. |
| Чем любят заниматься Ваши воспитанники? | В нашей группе внимание детей привлекает многофункциональная ширма, которая вызывает у них желание «поиграть», а использование ширмы на занятиях – хорошее подспорье в организации сюжета занятия, демонстрации материалов. Дети проявляют интерес к театрализованным играм, используют ширму, как зону для уединения. Информационные кармашки на ширме со сменными картинками по теме недели способствуют познавательно-речевому развитию детей.  |
| Что в большей степени волнует современных родителей? | В настоящее время многие родители заинтересованы во всестороннем развитие ребенка, их волнует: социализация детей, как обеспечить их полноценное развитие? Радует то, что всегда интересуются, как ребенок провел день в детском саду. |
| Какие задачи национальных проектов «Демография» и «Образование» необходимо решить в сфере дошкольного образования? | Поддержка и успех каждого ребенка, а также создание условий дошкольного образования для детей до 3-х лет. |
| Какие формы взаимодействия с родителями вы считаете наиболее эффективными? | Свои отношения с родителями строю на основе сотрудничества и взаимного уважения. Важно вовлечь родителей в процесс воспитания и развития детей, чтобы они стали активными его участниками, а не пассивными слушателями. С этой целью использую разнообразные формы работы с ними: индивидуальные рекомендации, папки-передвижки, беседы, мастер – классы, участие в совместной деятельности и режимных моментах, День открытых дверей. |
| Ваши достижения в работе? | 1. Участие в Областном Креатив – фестивале педагогических проектов «Исследование. Творчество. Успех».2. Участие в XXIII педагогических чтениях **«**Развитие интеллектуальных способностей детей группы раннего возраста посредством использования многофункциональной ширмы».3. Всероссийский конкурс «Игровая деятельность в ДОУ по ФГОС», Диплом за 1 место |
| Над какой темой Вы работаете, как долго, каковы результаты? | Работая над темой «Развитие мышления и творческой активности детей раннего возраста посредством многофункциональной ширмы» с 2017-2018 учебного года, добилась следующих результатов: - повысился уровень познавательно-речевого развития (2017 год – 43% качества; 2019 год – 96% качества); - повысился уровень художественно-эстетического развития (2017 год – 56% качества; 2019 год – 100% качества). Воспитанники участвовали в XVIII Всероссийском конкурсе детского рисунка «Волшебные ладошки», Диплом за 2 место. |
| Есть ли у вас методические авторские разработки? | Разработала методические рекомендации по использованию многофункциональной ширмы в работе с детьми раннего возраста «Играем вместе». |