**Визитная карточка Козловой Надежды Викторовны**

Я часто задумываюсь… Почему я выбрала профессию воспитателя? Мой выбор профессии был более чем сознательным. С самого детства у меня было заветное желание - работать с детьми. Я постоянно сажала кукол за стол, раскладывала перед ними тетради и книги и писала различные примеры, задания. Когда у меня в детстве спрашивали, кем я хочу стать, я уверенно отвечала - воспитателем или педагогом. Время пролетело, и я смогла осуществить свою мечту, стать педагогом.

Воспитатель… всего не перечесть, говорить об этом можно много: здесь и личные, и профессиональные качества есть, но главное из них - забота о детях, любовь к ним! Воспитатель детского сада немного волшебник.

Почему спросите вы?

 Ребенок как лист чистой бумаги, если напишешь на ней что-то с ошибкой, исправить ее в дальнейшем будет сложно. Каждый ребенок открыт для всего нового, для красоты и добра, чутко реагирует на ложь и несправедливость. Потому что все дети ежесекундно ждут от нас - взрослых сказки, чуда, открытий. А воспитатели по волшебству должны все это донести в их детские души.

В каждом ребёнке скрыт неизвестный нам потенциал, который должен обязательно реализоваться. И мой педагогический принцип – очень осторожно и бережно помочь ребёнку раскрыться, вселить в него уверенность, дать почувствовать свою ценность.

 Во – вторых, личный пример. Пример активности и теплого отношения, положительной самооценки и жизни радости, пример отношения к другим.

 Третий мой принцип – это «никогда не сравнивать детей друг с другом» Не должно быть победителей и побежденных, каждый ребенок индивидуален. Ребенка, можно сравнивать только с собой: «какой я был вчера, какой же я сегодня».

Быть воспитателем в современных условиях сложно и ответственно, так как нужны не только всесторонние знания, опыт, но и огромное терпение, постоянно находиться в творческом поиске, вносить в работу что-то новое. Я думаю, что в профессии воспитателя собраны воедино такие профессии, как учитель, педагог, психолог, ведь от него требуется помощь в преодолении педагогических, психологических и социальных проблем, препятствующих самореализации ребенка.

В своей работе я использую технологию В. В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры». Эта технология помогает ребенку увидеть «необычное в обычном», использовать в своих повседневных играх веревки, резинки, камни, орехи, пробки, пуговицы, палки и другой природный и бросовый материалы.

Для более эффективного усвоения информации детьми, я использую коллективную систему обучения; исследовательские методы в обучении; технологию использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;

Все эти технологии помогают мне преподать материал детям так, чтобы заинтересовать их.

Современных родителей больше всего волнует здоровье, образование и развитие их детей. Часто можно услышать вопрос: «Что сегодня делал мой ребенок, чем занимался?». На сегодняшний день можно сказать, что у меня сложилась определенная система в работе с родителями: индивидуальный подход к каждому родителю, создание в социальной сети «Вайбер» закрытой группы, участниками которой являются родители моей группы для ознакомления о проделанной работе в течение дня, об своевременном информировании и обменом мнениями.

Использование разнообразных форм работы дало определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и помощниками воспитателя, создана атмосфера взаимоуважения.

Я считаю, что самые главные задачи в национальных проектах, которые нужно решить, это оказание консультативной помощи семье в воспитании и обучении детей. Просвещение молодых родителей, формирование у них осознания того, что общественное воспитание не может заменить семью. А так же, создать условия в дошкольном образовании для детей в возрасте до трех лет, создание мест для самых маленьких детей в детских садах.

На мой взгляд, наиболее эффективные формы работы с родителями это мастер-классы, участие в спортивных, культурно - досуговых мероприятиях и праздниках, дни открытых дверей, совместные выставки детско-родительского творчества.

Своими достижениями в работе считаю успехи моих воспитанников.

На протяжении двух лет работаю над темой «Развитие невербального интеллекта у детей дошкольного возраста». Эта тема стала интересна мне, потому что при поступлении ребенка в школу для него очень важно быстро воспринимать и воспроизводить информацию, уметь оперировать вновь приобретенными знаниями, а для этого нужно, чтобы все основные психические процессы были хорошо развиты. Основой для моей работы с детьми стали развивающие игры В.В.Воскобовича.

Мы получаем хорошие результаты: дети стали более усидчивы, внимательны, у них улучшилась моторика рук, умением ориентироваться на плоскости. Систематичность использования игр Воскобовича позволили сформировать у детей высокий уровень игровой деятельности. Дети часто используют игры в самостоятельной деятельности.

Являюсь автором программы по дополнительному образованию «Ассорти идей».