**Педагогами не рождаются, педагогами становятся!**

Мне очень повезло, потому что на жизненном пути мне всегда встречались только хорошие педагоги, на которых хотелось равняться. Самой яркой из них была моя первая учительница! Помню, как я влюбленно смотрела на неё и уже тогда понимала, что очень хочу быть такой же: доброй, умной, с которой так весело и интересно! С тех пор у меня не было сомнений кем стать во взрослой жизни…. и очень хотелось быть успешным профессионалом, как она! И вот уже много лет целенаправленно иду по этому нелёгкому, но такому захватывающему педагогическому пути.

Сначала я работала в школе, пройдя путь от педагога-организатора до директора…. А пять лет назад, судьба привела меня в детский сад. Я стала воспитателем! Здесь для меня все было новым увлекательным.

Воспитатель, работающий в современных условиях, должен обладать достаточной информацией о современных направлениях педагогической науки, для этого я участвовала в различных конференциях, семинарах, мастер-классах, занималась самообразованием. Как филолог, сначала выбрала тему самообразования «Использование фольклора в развитии речи дошкольника». Досконально изучив традиционные методы работы и, начав работать с детьми, нуждающимися в логопедической помощи, очень хотелось использовать что-то нестандартное, необычное... Высказывание «обучаясь - учись сам» предполагает умение педагога собирать в свою педагогическую копилку все самое лучшее, ценное, что поможет в дальнейшей работе. Именно поэтому в образовательной деятельности всегда стараюсь использовать новые, часто нетрадиционные, виды работ, техники и материалы. Несколько лет в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками применяла Су-джок терапию и камешки марблс.

Родителей наших воспитанников больше всего волнует вопрос сохранения и укрепления здоровья детей, а также подготовка к обучению в школе. Поэтому в работе с детьми я отдаю предпочтение использованию здоровьесберегающих технологий, информационно-коммуникационных, технологии портфолио и социоигровых технологий.

В современных условиях развитие ребенка невозможно без построения системы формирования его здоровья, здоровьесберегающие технологии этому способствуют. Из эффективных здоровьесберегающих педагогических технологий чаще всего использую физкультурно-оздоровительную, обучение здоровому образу жизни, коррекционную и педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды.

В рамках нацпроектов «Демография» и «Образование» детские сады полностью преображаются: образовательные учреждения широко используют интерактивное оборудование. Руководство нашего детского сада также планомерно насыщает образовательную среду современным мультимедийным и интерактивным оборудованием, которое позволяет усовершенствовать процесс обучения.

Я, как современный и ответственный воспитатель, учитываю в своей работе все требования нацпроектов. Современные технологии позволяют дистанционно приобщиться к опыту других через сеть Интернет или литературу. Информационно-коммуникативные **технологии**, используемые мной в работе с детьми, дают возможность сделать обучение и развитие воспитанников более привлекательным и захватывающим, идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых **технологий,** сформировать основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень компетентности родителей.

Компьютерные программы позволяют детям познать различные сферы окружающего мира, не соприкасаясь с ними напрямую. Электронные материалы могут полно и ярко показать любые процессы в форме игры, и дошкольники быстрее запоминают их. Но, главное, они могут попробовать себя в деле: использовать буквы, складывая их в слова, управлять любимым персонажем, совершая определенные действия, направленные на обучение.

Мои воспитанники, как и все дети, любят рисовать, проявляют интерес ко всему новому и интересному, поэтому для их обучения рисованию использую графический редактор, который имеет обширную палитру цветов и оттенков. Детям трудно выводить аккуратные линии, а этот софт поможет натренировать данный навык.

Только тот педагог творчески растет и развивается, который способен выходить за стены своего кабинета и прислушиваться, присматриваться к опыту коллег. Мне интересно участвовать в профессиональных конкурсах разного уровня и направлений. Вот, результат:

1) 2015 г. - Грамота Департамента по спорту и молодежной политике Администрации города Тюмени Электронное издание «Детские сады Тюменской области» за профессионализм и творческий подход, проявленные при подготовке воспитанников к III региональному фестивалю детского творчества “У колыбели талантов».

2) 2016г. - Грамота МАОУ ИМЦ г.Тюмени за III место в конкурсе игрового дидактического материала в номинации «Настольно-печатные игры».

3) Декабрь 2016 - Сертификат участника за участие в областном конкурсе «Гражданский урок - 2016».

4) Октябрь 2017 - Благодарственное письмо МАОУ ИМЦ г.Тюмени за сопровождение обучающихся на городском конкурсе для детей с ОВЗ «Маленькие огоньки большого детства».

5) Ноябрь 2018 - Благодарность Тюменского регионального отделения Всемирного Русского Народного Собора за творческую и плодотворную работу с детьми в конкурсе детского рисунка «Тебя, Сибирь, мои обнимут длани…», посвященном Дню Сибири.

Как нет детей без воображения, так нет и педагога без творческих порывов. Самое главное в моей работе – это восхищенные взгляды детей, в которых я узнаю себя. Мне очень хочется, чтобы кто-то из них тоже выбрал именно это самое нужное и важное дело – работу воспитателя!

Все в наших руках, поэтому их нельзя опускать!