**Визитная карточка воспитателя МАДОУ детского сада №127**

**города Тюмени**

**Сургутановой Татьяны Владимировны**

 Воспитатель – это первый, после мамы, учитель, который встречается детям на их жизненном пути. Для меня моя профессия – это возможность постоянно находиться в искреннем, всё понимающем и принимающем мире детства, в ежедневной, а подчас и ежеминутной стране сказки и фантазии. Всю свою любовь, душевное тепло и ласку я дарю тем, кто не умеет хитрить и притворяться, чьи мысли чисты и неприхотливы - моим воспитанникам. Работая в детском саду, не перестаю удивляться, насколько разные все дети, интересные, забавные, удивительно умные, умеющие своими рассуждениями, умозаключениями, поступками поставить задачу передо мной или любым взрослым. Каждый ребёнок уникален в своём роде, каждый из них и талантливый художник, и пытливый наблюдатель. В каждом ребёнке скрыт неизвестный нам потенциал, который должен обязательно реализоваться.

 Мой первый педагогический принцип – очень осторожно и бережно помочь ребёнку раскрыться, вселить в него уверенность, дать почувствовать свою ценность.

 Второй мой принцип, личный пример. Пример активности и тёплого отношения, положительной самооценки и жизнерадостности, сложившейся личности, порядочности, пример отношения к другим.

 Третий мой принцип – это «никогда не сравнивать детей друг с другом». Не должно быть победителей и побеждённых, каждый ребёнок индивидуален.

 Четвертый принцип – это «треугольник отношений» (родитель – ребенок – педагог). Семья – первый учитель ребёнка. Родители – это помощники, наставники, советчики и хорошие товарищи своих детей. Именно при сотрудничестве воспитателя и родителей возникает эмоционально положительный контакт, при котором с достаточной легкостью решаются все воспитательные проблемы. Поэтому в своей работе большое значение я придаю вопросам семейного воспитания, поднимаю их на всех родительских собраниях, круглых столах, привлекаю родителей к активному участию в внутрисадовских мероприятиях. Работа с родителями – это сложная и важная часть деятельности педагога. Ведь педагог ДУ – не только воспитатель детей, но и партнёр родителям по их воспитанию.

Досуговые формы – они призваны устанавливать тёплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми.

 Воспитанники моей группы очень многогранны и непредсказуемы. В моей работе с ними я стараюсь подходить ко всем актуальным проблемам творчески, чтобы не ломать волю детей, чтобы они не теряли заинтересованности в решении какой-либо жизненно важной задачи. Содержание образовательной деятельности в моей работе строится на основе образовательной программы, разработанной и реализуемой в соответствии с ФГОС «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы. Особое внимание в образовательном процессе уделяю играм драматизациям, которые дают дошкольникам новые социальные знания, активизируют самостоятельность и инициативу ребёнка, его творческие способности, учат гуманности общения, толерантности. Активно использую технологию группового сбора, ТРИЗ технология, технологию – лэпбук, технология проектной деятельности, исследовательской деятельности, квест-игры.

Я считаю очень важными задачами национальных проектов «Демография» и «Образование», которые необходимо решить в сфере дошкольного образования- это формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся; создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней.

 Над темой самообразования «Роль артикуляционной гимнастики в развитии звуковой стороны речи детей дошкольного возраста», я работаю 2 года. Изучение и применение методик М. Ф Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения». Анищенковой Е.С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников», Куликовской Т.А. «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках», «Речеслуховая гимнастика для развития речи дошкольников», а так-же привлечение педагога-логопеда в совместную деятельность, позволило мне добиться хороших стойких результатов у тех детей ,нарушение речи которых носят временный, непостоянный характер. Работа с детьми позволила так-же выявить патологические нарушения речи у некоторых детей и своевременно обратиться к специалистам.

 Я горжусь своей профессией! Горжусь тем, что по утрам дети встречают меня с радостью, делятся своими новостями и успехами, а по вечерам не торопятся уходить. У меня пока нет больших наград и медалей. Но самой большой оценкой и наивысшей наградой для меня была и остаётся - любовь детей.