**Визитная карточка Козловой Татьяны Алексеевны**

**участника областного педагогического фестиваля-конкурса**

**«Я – ВОСПИТАТЕЛЬ!»**

**Что повлияло на Ваш выбор профессии?**

Почему среди всех профессий я выбрала именно профессию воспитателя детского сада? Спустя годы могу ответить на свой вопрос… Каждый из нас в этой жизни испытывает необходимость быть кому-то нужным. Маленькие дети испытывают эмоциональную потребность в заботе взрослых, искренне верят, любят и ждут. Воспитатель, на мой взгляд, одна из одних немногих профессий, основа, которой – любовь, доверие и понимание. Есть такая профессия – любить детей…

**Что считаете главным в своей работе?**

Главным в своей работе считаю - любить ребенка – это значит ощущать безграничную ответственность за его здоровье  и  безопасность, а еще развить даже самые крошечные задатки ребенка, вовремя заметить «искорку», которая с рождения заложена в каждом ребенке.

**Собственные педагогические принципы и подходы к образованию.**

В своей работе я придерживалась следующих принципов:

1. Любить детей, причем всех, не смотря, что каждый со своим характером и причудами. Быть воспитателем - это значит иметь терпение, сострадание и желание видеть детей, про которых говоришь «мои дети». Я стараюсь стать для каждого ребенка другом.

2. Верить в ребёнка. Я считаю, что доверие и уважение детей – главное в моей работе. А заслужить их можно, если вкладывать душу в работу и в детей. Я отношусь к ним как к своим собственным и переживаю за каждого.

3. Узнать ребенка. Общение между нами происходит весь день и надо найти общий язык с каждым. А они, мои дети, такие разные. А еще я должна уметь работать с родителями, чем теснее налажен контакт с ними, когда чувствуется их поддержка, тем лучше работать с детьми.

4. Понять, чем ребенок живет, к чему стремится. Ко всем воспитанникам я отношусь как к «маленьким взрослым», отношусь объективно, ведь за каждым характером скрывается личность, которую нужно помочь развить. А еще я считаю, что критерий профессионализма педагога – справедливость. У каждого я стараюсь увидеть победу, пусть самую маленькую, даже простое старание. Очень важно уметь видеть, восхищаться, приходить в восторг от способностей своих детей.

5. Творить. Моя работа – это постоянный поиск чего-то нового, это творческий подход. Сейчас, в связи с внедрением и реализацией ФГОС в ДОУ, для педагогов предоставляется большой объем для развития творческих и проектных возможностей для саморазвития.

**Понимание миссии педагога в современных условиях.**

Миссия педагога в современных условиях заключается в том, чтобы, вырастить настоящего Человека, а именно разглядеть, не пропустить в ребенке все лучшее, что в нем есть, и дать импульс к дальнейшему совершенствованию.

**Какие методики и образовательные технологии Вы используете чаще всего в работе с детьми?**

Чаще всего в своей работе я использую здоровье-сберегающие технологии (подвижные и спортивные игры, пальчиковая, дыхательная, артикуляционная гимнастики, гимнастика для глаз, динамическая пауза, самомассаж, ); технологии исследовательской деятельности **(**постановка и решение вопросов проблемного характера; наблюдения; моделирование, опыты; использование художественного слова; дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; трудовые поручения, действия).

**Чем любят заниматься Ваши воспитанники.**

Мои воспитанники, как и все дети, любят играть, рисовать, лепить, конструировать, показывать сказки, наблюдать, экспериментировать, коллекционировать, трудиться, дежурить, помогать малышам, ухаживать за растениями… А еще по утрам делиться своими радостями: расказывать «радостинки», что благотоворно сказывается на развитии связной речи.

**Что в большей степени волнует современных родителей?**

Современных родителей больше всего волнует здоровье детей, образование детей (подготовка к школе) и их развитие. Современные родители обеспокоены тем, что в современном мире появилось большое количество телевидения, телефонов и

интернета, что это все в открытом доступе, из-за нехватки времени для занятий с

детьми, ребенок переключается на инновационные технологии, а это все вредит

здоровью детей.

**Какие задачи национальных проектов «Демография» и «Образование»**

**необходимо решить в сфере дошкольного образования?**

1. Создание условий дошкольного образования для детей в возрасте до трех лет

2.Реализация программы психолого-педагогической, методической и

консультативной помощи родителям детей, получающих дошкольное образование в

семье.

**Какие формы взаимодействия с родителями Вы считаете наиболее**

**эфективными?**

На мой взгляд самые эффективные формы сотрудничества являются: родительские собрания в нетрадиционных формах (семейные клубы, мастер-классы, открытые занятия с участием родителей), совместные досуги родителей с детьми, праздники, дни открытых дверей, выставки–конкурсы поделок родителей совместно с детьми, газеты, фотовыставки, памятки для родителей, на интересующие их темы и с целью просвещения, родительские субботники по благоустройству группы и участка. Использование разнообразных форм работы дает определенные результаты родители из «зрителей» и «наблюдателей» становятся активными участниками встреч и помощниками воспитателя, создается атмосфера взаимоуважения.

**Ваши достижения в работе.**

Мои высшие достижения – это успехи моих воспитанников: участие детей в

конкурсах, соревнованиях; высокие результаты в подготовке детей к школе.

**Над какой темой Вы работаете, как долго и каковы результаты?**

Уже 5 лет я работаю над темой: «Развитие связной речи дошкольников методом наглядного моделирования и мнемотехники». Систематическая работа по данной теме и совместная работа с родителями воспитанников дает свои результаты: связная речь детей соответствует критериям программы и стандартам;

словарный запас детей от пассивного (в основном) переходит в активный и

обогащается до уровня, необходимого ребенку в школе; ребята активнее работают

на занятиях. У них концентрируется наблюдательность, внимание, память,

усидчивость; повышается творческое воображение, логическое и образное

мышление; дети учаться правильно оформлять свою мысль в виде предложения,

составляют рассказы из пяти и более предложений, используя их различные

конструкции; активизируется интерес к заучиванию стихов.