**Визитная карточка**

**участника областного фестиваля - конкурса «Я – воспитатель!» *Ивановой Екатерины Николаевны***

***– воспитателя МА ДОУ АР детский сад «Сибирячок»***

Вопрос выбора профессии для меня никогда не стоял. Ещё в школе все учителя прочили мне профессию педагога, да и мама воспитывала меня как будущего учителя. Поистине, слова «Педагогами не становятся, ими рождаются» сказаны про меня. Я всегда любила возиться с малышами. Сначала это были маленькие племянники (я из многодетной семьи), затем шефство над младшими классами в школе (в Советском Союзе была такая форма работы пионеров и комсомольцев с детьми начальной школы) и частое посещение сельского детского сада (спасибо, учителям) оказание ему помощи в проведении утренников, оформлении участков. Будучи ученицей средней школы, в летний период подрабатывала в детском саду в качестве помощника воспитателя. Поскольку я достаточно серьёзно относилась к учёбе, меня часто в старших классах отправляли проводить уроки у детей начальной школы в период, когда заболевал кто – то из педагогов. Да и в своём классе, я нередко проводила некоторые уроки. Одноклассники всегда воспринимали меня как будущего учителя. Никогда я не слышала в свой адрес никаких насмешек. Всё это не могло не повлиять на выбор моей профессии и привело меня в педагогический институт.

Больше всего я не люблю шаблонного стандартного подхода к воспитанию и обучению воспитанников. Я всегда нахожусь в поиске новых идей, технологий. И, прежде, чем внедрить, я тщательно их изучаю и знакомлюсь с опытом других педагогов. Как правило, в процессе ознакомления, я уже сама загораюсь новой идеей. А ведь это и есть большая часть успеха. Так как если в тебе не погас огонёк любознательности и желания познания нового, то и своих воспитанников ты сможешь зажечь и повести за собой. Ну и, конечно, я стараюсь (насколько это возможно – в группе больше тридцати детей) находить подход к каждому моему воспитаннику. А ведь именно на это нацеливает нас ФГОС ДО, да и время, и современное общество требует от нас не стандартного подхода к воспитанию детей дошкольного возраста. Обществу нужны любознательные, умеющие не только логически мыслить, граждане, но и умеющие думать не стандартно, умеющие находить новые идеи и решения тех или иных проблем. Вот почему, перед нами, педагогами стоит важная задача в новом подходе к образованию.

Ни для кого не секрет (да и учителя бьют тревогу) всё больше и больше детей не могут, и не умеют выражать свои мыли вслух. Теряются, когда приходится выступать на публику. Поэтому достаточно большое внимание я уделяю развитию речи дошкольников, используя при этом технологию «Обучения составлению творческих рассказов», применяю «Мнемотехнику», сказкотерапию, моделирование, минидраматизацию, инсценировки. Планирую заняться с детьми технологией обучения составлению метафор, загадок, синквейна. Вся эта работа в ежедневном и систематическом режиме, приносит положительные результаты. Поскольку у меня дети младшего дошкольного возраста, то и играть они любят в соответствующие своему возрасту игры: это сюжетно – ролевые, игры – драматизации, очень активно дети используют в своих играх LEGO конструкторы, создавая постройки и обыгрывая их.

Конечно, работа с детьми не возможна без помощи родительского сообщества. На мой взгляд, в нашей группе сложились тесные отношения с родителями. Они всегда рады откликнуться на любые наши предложения. Современные родители заинтересованы в том, чтобы дети лучше развивались. Большинству хочется, чтобы помимо образовательной деятельности, которая является в детском саду непрерывной, дети получали максимально допустимое количество различных дополнительных кружков. Я в своей работе с родителями стараюсь использовать интересные формы работы, такие как: педагогические гостиные «Счастливые родители», технологию коучинга «Путешествие в страну знаний продолжается», технологию партнёрства.

Хотелось бы, чтобы престиж профессии педагога поднялся на более высокий уровень. Поскольку последнее время была тенденция к его понижению. Если мы сможем поднять статус педагога, то в образование будут приходить умные, грамотные, начитанные выпускники ВУЗов, а значит и уровень дошкольного образования выйдет на новый уровень. Соответственно будут решаться и задачи нацпроекта «Образование». Что касается «Демографии». Тут, конечно, важная роль принадлежит государству. Будет стабильность в государстве, граждане почувствуют заботу о себе, и, я думаю, постепенно начнёт подниматься уровень рождаемости. Хотя, последнее время, в детском саду наблюдается рост количества многодетных семей, имеющих 3 и более детей.

Как было сказано ранее, я всегда нахожусь в поиске новых форм работы с детьми. Последние несколько лет, я занимаюсь внедрением шахмат в дошкольное образование. Когда начинала, были сомнения: а получится ли, а смогу ли я научить детей этой сложной игре. Как показала практика, все успешно овладевают этой игрой, приносящей, на мой взгляд, свои положительные результаты. Воспитанники, которые посещали кружок по шахматам, успешно обучаются в школе. Работу начинала с детьми старшего дошкольного возраста, но в процессе пришло понимание того, что нужно начинать немного раньше. Хотя большинство специалистов сходится во мнении, что старший возраст - это оптимальный период для обучения игре в шахматы. И с сентября 2018 года я начала проводить кружок «Шахматное королевство» с младшими дошкольниками. Конечно, это было проблематично, ведь дети маленькие (3,5 года). Возраст детей натолкнул на поиск и создание своей методики. Я применила сюжеты уже знакомых детям русских народных сказок для обучения детей игре в шахматы. И у нас всё получилось. Дети с удовольствием через сказки узнают названия фигур, ходы фигур, знакомятся с шахматным полем и т. д.

Результатом моей работы стало участие в мероприятиях различного уровня: в муниципальном конкурсе творческих работ, посвящённый шахматному турниру им. Д.И. Менделеева, диплом победителя, участие в I Всероссийской научно – практической конференции «Шахматное образование: структура и содержание», публикация сетевом издании «Педжурнал» «Шахматы как средство развития познавательных компетенций дошкольника», участие Международный педагогическом конкурсе «Свободное образование», работа «Русская народная сказка как метод обучения ребёнка младшего дошкольного возраста», диплом победителя, 1 место.