**Визитная карточка**

**Что повлияло на Ваш выбор профессии?**

Моя мама- педагог. Которая всю жизнь посвятила себя детям и эту профессию я знаю с самого раннего детства. Мне всегда было интересно наблюдать за маминой подготовкой к занятиям. И наш дом был похож на творческую мастерскую. Здесь все время что- то вырезали, клеили, рисовали. Мама постоянно находилась в поиске интересных идей. И этому она учила детей, которые до сих пор ей в этом благодарны. А я , будучи еще ребенком, повторяла за ней, только в роли воспитанников – были куклы. Поэтому мой выбор профессии был уже определен с детства и об этом я ничуточки не жалею.

Я испытываю огромную радость, когда захожу в свою группу. Вижу глаза этих чудных , добрых, любознательных и непосредственных деток, и понимаю, я – счастливый человек. Мне нравится с ними творить, изучать, экспериментировать. Именно мои воспитанники помогают мне двигаться вперед. И порой кажется, что я всегда нахожусь в мире детства. Как писал В. А. Сухомлинский *«Детство – каждодневное открытие мира»*. И хочется верить, что отдавая частицу себя, вкладывая частицу своей души и своего сердца в каждого ребёнка я делаю этот мир добрее и лучше…

**Что считаете главным в своей работе?**

Важным и главным в своей работе я считаю научить детей любить, дружить, быть отзывчивыми по отношению к окружающим, проявлять заботу и уважение к старшему поколению. Развивать способности , усидчивость, любознательность. Я стараюсь, чтобы каждый ребенок, уходя вечером из детского сада, унес частичку новых открытий. И если ребенок запомнил для себя что- то новое, познавательное и увлекательное, то я считаю, мой день прошел не зря!

**Собственные педагогические принципы и подходы к образованию.**

Первый принцип-требовательность к себе. Прежде чем чему - то научить детей, я должна тщательно изучить все сама. Я стараюсь постоянно самообразовываться, тем самым повышать уровень своих знаний и умений.

Второй принцип - «проживание» себя в воспитанниках. Именно так мне легче понять, что они чувствуют и переживают.

Третий принцип – дать возможность к самостоятельному поиску решений, и не бояться сделать ошибки. Так как опыт- это лучший учитель. Если конечно это безопасно. Так ребенок может понять, убедиться и закрепить знания. Стать самостоятельным и уверенным в себе.

Четвертый принцип - каждый ребёнок – уникальная личность и стараюсь создать условия для раскрытия способностей каждого.

Пятый принцип- психологической комфортности. Взаимоотношения с детьми строю на основе доброжелательности, поддержке и взаимопомощи.

**Понимание миссии педагога в современных условиях.**

Педагог ,на мой взгляд, выполняет самую важную миссию на Земле - отдавая себя, он создаёт будущее . Педагог должен уметь найти ключ к любой индивидуальности, помочь раскрыться каждому ребёнку. Выстраивать  линию  общения и взаимодействия с детьми  так, чтобы оказаться не над ребёнком, и даже не рядом с ребёнком, а вместе с ребёнком. Создавать  условия для раскрытия потенциала самобытной и творческой личности каждого воспитанника.

**Какие методики и образовательные технологии Вы используете чаще всего в работе с детьми?**

Наиболее часто в своей работе я использую информационно- коммуникативные технологии, они помогают более красочно и интересно донести информацию для воспитанников; технология проектной деятельности – наиболее глубоко позволяет изучить тему, включить в работу не только детей, но и родителей. Дети учатся наблюдать, исследовать, эксперементировать, творить .

В здоровьесберегающих технологиях- часто использую флешмобы. Они дают заряд энергии и хорошего настроения на целый день.

Нетрадиционные технологии я использую для развития творческих способностей, например, рисование по ткани, пластилинография, аппликация нитками, и др.

Ну и конечно, же игровые технологии. Игра присутствует на протяжении всего дня, во всех образовательных процессах.

**Чем любят заниматься Ваши воспитанники?**

Дети очень любят экспериментировать, делать различные опыты, мальчики – конструировать из «Лего», а девочкам по душе, более творческие занятия. А также Дети любят выступать, принимать участие в инсценировках.

**Что в большей степени волнует современных родителей?**

Современных родителей волнует качественный присмотр и уход за ребенком, оздоровление и питание, организация интересного досуга.

**Какие задачи национальных проектов «Демография» и «Образование» необходимо решить в сфере дошкольного образования?**

Повышение доступности современных условий образования в сельской местности и малых городах за счет ввода новых мест в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и поселках городского типа.

Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

**Какие формы взаимодействия с родителями Вы считаете наиболее эффективными?**

Я использую различные формы работы с родителями: консультации, индивидуальные беседы… Но так как мы живем в современном мире, часто после выходного дня слышишь от детей «смотрел телевизор» или «играл в компьютер» понимаешь, что не все родители могут организовать досуг со своим ребенком . Поэтому для большего общения родителей с детьми я использую такие формы работы как : мастер – классы совместно с детьми; родительские собрания, где дети могут показать чему они научились в саду; проведение праздничных мероприятий с участием родителей; выставки работ, изготовленных вместе с родителями; постановка театрализованных представлений родителями для своих детей, где дети с восторгом смотрят на сказочных персонажей и узнают в них своих мам или пап. Считаю что это помогает доброжелательному общению и взаимопониманию между воспитателями, родителями и детьми.

**Ваши достижения в работе.**

Результат своей работы я, прежде всего, вижу в радостных лицах детей, которые меня окружают, они мои главные вдохновители. Ведь именно благодаря детям я имею:

-Благодарственное письмо от главы МО п. Пурпе.

-Грамота от департамента образования Пуровского района за подготовку призера в районном фестивале творчества воспитанников дошкольных образовательных учреждений в номинации «Театрализация».

- Диплом 1 степени «Международный конкурс «Январские праздники на Руси» и др.

**Над какой темой  Вы работаете, как долго,  и каковы результаты?**

Я работаю над темой **«Пластилинография и объемная лепка как средство развития мелкой моторики рук и творческих способностей у воспитанников старшего дошкольного возраста**». На данном этапе работы у нас с детьми возникла идея создать свой мультфильм. Где мы пластилиновые фигурки «оживили», а пластилиновые работы, выполненные в технике пластилинография, послужили декорациями. Дети сами озвучивали персонажей, учились передавать сказочный образ. Считаю, что развитие мелкой моторики способствует общему развитию ребенка, помогает в подготовке к школе, воспитывает усидчивость, вызывает интерес к творчеству.

**Есть ли у Вас методические авторские разработки**

Публикация авторского материала «Сценарий акции для детей дошкольного возраста «Вырасту здоровым!» на сайте «Педагогика XXI век»- свидетельство

Публикация авторского материала «Праздник к Дню Великой Победы «Никто не забыт и ничто не забыто» на сайте «Умная синица» - свидетельство

Размещение в интернет-журнале «Талантливый педагог» Театрализованное занятие «Приходи к нему лечиться и корова и волчица» опубликована в №5 2014 г. - сертификат