Визитная карточка

«Воспитывать – это приготовлять к жизни»

Дмитрий Иванович Писарев

Я, Поворознюк Наталья Владимировна, работаю воспитателем в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждение «Центр развития ребенка детский сад №19» города Ишима.

Когда, я оказалась в стенах детского сада, то почувствовала, что это мой дом: то есть моя семья. Вся атмосфера детского сада была пропитана добротой, любовью к детям. И в этот же год решила поступить на профиль дошкольное образование педагогического института.

Мне нравится, когда я вижу результат своего труда. Когда дети приходят маленькие, не опытные, то со временем отрадно видеть, что они становятся любознательными, мыслящимися, творческими, самостоятельными – личностями.

Я с гордостью могу сказать, что люблю свою профессию, своих детей. Одним из главных моих правил – это быть другом моих воспитанников, готовых ежедневно совершать все новые и новые открытия. Я стараюсь индивидуально найти подход к каждому ребенку, отметив у него особенности его характера, его интерес. Эти знания мне позволяют так организовать деятельность детей, чтобы не один ребенок не остался равнодушным и с интересом участвовал в разных видах деятельности.

На сегодняшний день педагог является персоной, которая требует особого внимания. От действия педагога зависит будущее конкретного человека, так и общества, поэтому педагог должен осознавать свою миссию и стремиться к самосовершенствованию профессиональному и личностному.

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом. Поэтому в своей группе я реализовываю несколько технологий:

лего - технология объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Основная деятельность детей игровая. Дети очень любят сюжетно ролевые игры, которые знакомят их с профессиями (доктор, медсестра, продавец, покупатель, парикмахер), которые знакомят их с укладом семьи и ведения хозяйства. На прогулках учувствуют в спортивных играх и соревнованиях (боулинг, городки, веселые старты, тропа препятствий). Любят участвовать в театрализации с использованием фланелеграфа, пальчикового, руковичкового тетра, театра на киндер сюрпризах. Самостоятельно разыгрывать сюжеты небольших сказок, с помощью известных героев проигрывать ситуации волнующие детей. У детей начинает проявляться интерес к разным видам творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация, рисование песком, поделки из бросового материала).

Родители на сегодняшний день являются полноправными участниками образовательного процесса, и мы с ними обсуждаем разнообразные вопросы в развитии воспитания, обучения детей.

В рамках национального проекта «Демография» реализуется образовательная концепция по экологическому направлению (эко лаборатория), а так же в рамках национального проекта «Образования» инклюзивный подход к воспитанию и обучению детей с ОВЗ.

На мой взгляд, взаимодействие с родителями является интерактивной формой работы: круглый стол, мастер – классы, тренинги, совместные досуги.

Профессия воспитатель предполагает умение организовывать разные творческие проекты, для этого педагог должен сам уметь создавать творческий продукт, и все время самосовершенствоваться в этой сфере. Я творческий человек и принимаю участие в конкурсах не только детского сада, но и городского уровня и имею достижения.

Моей темой самообразования является «Развитие речи через песочную терапию». Работая с детьми младшей группы, мы увидели, что игры с песком помогают им обретать уверенность при общении, развивая речь, дети учиться расширять свои знания, мышление, работать в коллективе.

В процессе моей работы возникла необходимость разработки содержания «Регионального компонента». Работая над этим пособием для воспитателей, который будет состоять из нескольких разделов: писатель, художники, спортсмены, детские журналы г.Ишима.