Визитная карточка.

1.Выбрать профессии для меня ни когда не стоял. Всегда знала, что буду работать с детьми, в этом выборе меня поддержала моя мама.

Для меня, это не просто профессия или работа – это призвание состояние души.

«Я – воспитатель»

Много разных есть профессий, важных, замечательных.

Но наверно для меня, нет лучше воспитателя.

Профессию сердцем своим выбирала,

Она так понятна, близка для меня.

Профессия эта, очень важна.

Современный воспитатель должен всё уметь и знать.

И на детские вопросы неустанно отвечать

Чтобы к детям ближе быть, нужно просто их любить.

Понимать с одного взгляда, рядом быть, когда им надо.

Слёзы вытереть, обнять, сесть и вместе поиграть.

Деток за руки беру и в волшебный мир веду.

Где много интересного, пока что не известного.

Мы будим вместе познавать, и мир волшебный открывать.

Мы учимся играя, друг - другу помогаем.

Экспериментировать нам интересно, участвуем мы в проектах все вместе.

Любим петь и лепить, рисовать и мастерить.

Можем сказку показать и стишок вам прочитать.

Хорошая профессия судьбой мне дана.

И для меня, и для всех вас она очень важна.

Свою профессию люблю и ею очень дорожу.

Награда есть и для меня это счастливые глаза,

Улыбок много, детский смех, нам хватит радости на всех!

Сердца пусть весело стучат, как колокольчики звенят.

Как хорошо и просто жить, свою профессию любить.

Много разных есть профессий, важных, замечательных.

Но скажу вам, для меня - нет лучше воспитателя!

2.В своей работе главное это любить и понимать детей, уважать их выбор. Создать такую развивающую среду для детей, чтобы ребёнок сам захотел наблюдать, познавать, узнавать и изобретать новое, интересное. Быть другом и наставником для ребёнка, быть тонкой - не видимой ниточкой, которая направляет и вдохновляет детей. Использовать современные подходы в работе.

3. Формирование познавательных интересов через развивающую среду.

 Индивидуальный подход к каждому ребёнку

 Просто, открыто и доступно.

Создание центров занятости с учётом интересов и возрастных особенностей детей.

4.Миссия современного воспитателя, применяя новые технологии в своей работе, показать ребёнку мир во всём многообразии. Помочь ему развиться как личность, показать ребёнку важность приобретённых знаний, которые могут ему пригодиться в своей жизни. Воспитать достойного гражданина своей Родины.

5.В своей работе я использую методику Марии Монтессори , Бориса Никитина.

Технологии: игровые, информационно коммуникативные, здоровье сберегающие, ТРИЗ, проектную.

6.Дети любят фантазировать, сочинять сказки, учувствовать в театрализованных представлениях.

С удовольствием лепят из солёного теста, конструируют, рисуют акварелью, мелками, пластилином нитками, и т.д.

С удовольствием выступают на праздниках, концертах, учувствуют в проектах, выставках, ходят в спортзал.

7.Больше всего современных родителей волнует появлений гаджетов, занятость на работе и большое количество времени проведённых ребёнком за компьютером,

детские страхи и истерики, отсутствие друзей.

8.В своей работе с родителями , использую следующие формы работы: педагогический брифинг, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей, стенды, ширмы, папки-передвижки, проведение социологических срезов, опросов, анкетирование, совместные досуги, праздники, день открытых дверей. Наиболее эффективными формами считаю - совместные проекты, выставки, экскурсии, «Круглый стол», беседы.

9.Участвую в разных конкурсах .

Театральный коллектив «Синема» в районном конкурсе «Мельпомена2016г» Диплом.

Танцевальный коллектив «Рябинушка» Грамота. Глава Видоновского сельского поселения Л.Е.Тумашова 2017г.

Всероссийский. Сертификат «Родной край -14»

В районном. Благодарственными письмами « Педагог года» в ,15,18 году

В конкурсе среди структурных подразделений. Грамота «Лучшая группа по созданию развивающей среды» 16г. 2место.

 Награждена . Думой Упоровского муниципального района 2018г. Благодарностью.

10.Работала над темой: «Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность», 5 лет. Последние два года, я работала на младшей группе. Создала театральный уголок «Сказка» в котором разместила различные виды театра: пальчиковый, кукольный, театр на флонелеграфе, театр губок, платочный, на прищепках, театр масок, ложек, теневой, театр объёмных фигур. Создала уголок «Ряжения». Вела кружок «Сказка»

Приобщила родителей к изготовлению кукол для уголка.

Наши результаты:

**.** Дети овладели техникой управления настольными куклами

**.** Умеют до конца спектакля контролировать внимание на кукле.

**.** Внимательно слушают своего партнёра, во время подают свою реплику.

**.** Пытаются сочинять не большие сказки.

**.** Могут поставить не большой спектакль .

**.** Овладели средствами выразительности. ( могут спеть не большую песенку, станцевать, показать своего героя при помощи жестов , мимики, интонацией).

11. Разработка занятий «Путешествие в сказку Репка», «Изба», сценарий сказки на новый лад «Заяц и лиса» для спектакля. Развлечения, стихи, сказки, частушки, игры.