**Визитная карточка Фестиваля «Я- воспитатель!»**

**Морозовой Оксаны Николаевны**

**Что повлияло на Ваш выбор профессии?**

Я всегда мечтала стать педагогом. Передо мной был каждодневный пример безграничной любви к своим воспитанникам моей мамы. В детстве, когда я приходила после школы к ней на работу, любила играть с детьми, ей помогала в работе: одевала детей после сна, усаживала за стол на полдник, всегда любила водиться с малышами. Представляла себя воспитателем. Уже тогда я знала, что буду работать в детском саду.

**Что считаете главным в своей профессии?**

Я считаю, что воспитатель – это первые после мамы учителя, которые встречаются детям на их жизненном пути. Это люди, которые в душе всегда остаются детьми. Для меня моя профессия – это возможность постоянно находиться в мире детства, сказки, фантазии. Много профессий на свете, но эту профессию не выбирают, выбирает ОНА! Случайных людей здесь не бывает, они просто не смогут жить в этом состоянии.

**Собственные педагогические принципы и подходы к образованию.**

У меня есть несколько принципов, на которые опираюсь в воспитании молодого поколения:

*Первый принцип* - быть честной, искренней. Любая фальшь будет замечена и способна разочаровать, поранить юную душу.

*Второй принцип* - опоры на нравственные ориентиры воспитания: истина, добро, личность,свобода, любовь, творчество. Через их восприятие формируется духовная культура человека. Я целый день с детьми. Стараюсь развить их самостоятельность, инициативу, творческий потенциал. Люблю, когда ребята увлечены, горят идеей. Создание условий для этого –*третий принцип.*

*Четвертый принцип* - сотрудничество. Находиться не "над ребенком", а "рядом с ним". Дистанция здесь - уважение. Внимание каждому. Ждущему - похвала. Мыслящему - радость от общего успеха.

Среди моих принципов нет более или менее важных, главных и второстепенных. Они взаимодействуют, и каждый из них является отдельным звеном моей единой системы воспитания.

**Понимание миссии педагога в современных условиях?**

Миссия современного воспитателя заключается в том, чтобы воспитать творческую, коммуникабельную личность, уверенную в себе и в своих действиях.

Еще одно значение моей миссии - постоянно находиться в поиске: искать новое, интересное, необычное и вместе с детьми раскрывать его. Я как воспитатель должна развиваться, совершенствоваться, быть готовой к тысячи вопросов моих «Почемучек», суметь научить их всему, научить их быть счастливыми.

Как не менялось бы наше время, какие бы не дули ветры перемен, Детский сад всегда был и будет той страной, где царит искренняя любовь, безграничная радость, а у меня, как у воспитателя самая прекрасная миссия – любить и дарить материнскую любовь всем детям.

**Какие методики и образовательные технологий Вы используете чаще всего в работе с детьми?**

Технологии проектной деятельности.

Технологии исследовательской деятельности. Информационно-коммуникационные технологии. Личностно-ориентированные технологии. Социоигровые технологии. Технология «ТРИЗ».

**Чем любят заниматься Ваши воспитанники?**

Мои воспитанники прежде всего любят играть, экспериментировать, конструировать, на улице гулять, познавать и узнавать, что - то новое.

**Что в большей степени волнует современных родителей?**

Телефонная и компьютерная зависимость, многообразия выбора: огромный выбор игрушек, мультфильмы в неограниченном количестве. Детское непослушание.

**Какие формы взаимодействия с родителями Вы считаете наиболее эффективны?**

*Традиционные:* Дни открытых дверей, утренники, посещения семьи, родительские собрания с участием детей,

*Нетрадиционные:* Групповые встречи, мастер- классы.

**Ваши достижения в работе?**

Воспитанницы: Пироженко Яна, Шайкенова Мадина занявшие 1 место в V всероссийском конкурсе «Моя семья». 3 место в муниципальном конкурсе «Воспитатель –2015 года». «У колыбели таланта» диплом за личный вклад в художественно эстетическое развитее детей дошкольного возраста.

**Над какой темой Вы работаете, как долго и каковы результаты?**

Тема: «Дидактическая игра как средство развития познавательной активности детей дошкольного возраста» работаю в течение 2 лет. Диапазон опыта представлен различными видами дидактических игр, которые используются и в организованной и неорганизованной образовательной деятельности, и в свободной, самостоятельной деятельности, и в групповой и индивидуальной работе, и как закрепление на прогулках и режимных моментах, то есть пронизывают весь процесс развития, воспитания и обучения дошкольников. Это позволяет обеспечить оптимальные условия развития познавательных способностей детей.

**Есть ли у Вас методические авторские разработки?**

«Сундучок развивашка», «Умная юбка».