В жизни каждого человека наступает определенный момент, когда необходимо сделать выбор. Выбор не только в жизни, но и в профессии. Очень хочется выбрать такую профессию, которая будет удовлетворять тебя как личность. Почему же я выбрала профессию – воспитатель? Наверное, потому, что в моей жизни появился ещё один ребёнок и именно он повлиял на выбор моей профессии. Мне хотелось как можно больше проводить времени с ним, не отпускать от себя ни на минуту. Я считаю, что это не гиперопека, а умение доставлять радость и ребёнку и самой себе. Где как не в профессии «воспитатель», можно восполнить все пробелы в воспитании детей не только своих, но и других тоже.

Дошкольное образование является неотъемлемой составной частью и первым звеном в единой системе непрерывного образования. Я думаю, что самое главное в профессии воспитатель – это умение понять мир ребенка, расположить его к себе. Наша задача не навредить процессу становления его как личности, а помочь, подсказать, направить в правильное русло. Это счастье видеть глаза детей, в которых выражено безграничное доверие, радость и любопытство одновременно.

В каждом ребёнке скрыт неизвестный нам потенциал, который должен обязательно реализоваться. Своим педагогическим принципом, считаю умение очень осторожно и бережно помочь ребёнку раскрыть его способности и индивидуальные особенности, вселить в него уверенность, дать почувствовать свободу выбора. Основная тема,  проходящая сквозь всю мою работу – это использование творческого подхода в работе с детьми с возможностью обучения и воспитания детей согласно современным требованиям, нормам и стандартам. Организовать учебный процесс таким образом, чтобы воспитанникам интересно было самим участвовать в процессе, активно развиваться и познавать все новое самостоятельно.

Миссия современного педагога  “Не рядом и не над, а вместе!”, не навредить здоровью, психике, стремлению к самостоятельности, творчеству воспитанника. Умение формировать целостное восприятие мира ребёнком, его познавательную активность, воспитать творческую, коммуникабельную личность, уверенную  в себе и в своих действиях.

Трудно представить работу современного педагога без использования различных образовательных технологий. В своей работе широко использую проектную деятельность, которой мы занимаемся ни один год. Эта технология имеет ряд преимуществ: возможность углубленно изучать какую-либо тему и получение быстрых практических результатов. Метод проектной деятельности особенно успешно реализуется в работе со старшими дошкольниками. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знаний, кроме того, открываются большие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности дошкольников, педагогов и родителей.

Интеграцию образовательных областей можно реализовать по-разному, но базироваться она должна на самом близком для дошкольника – на игре. Мои воспитанники очень любят играть и рисовать. А что может быть ближе, чем игра в песок или рисунки на песке? Песок – необыкновенно приятный материал, который соединяет в себе две ведущие роли ребенка.

Поэтому самым любимым занятием для них стало рисование песком - новый и одновременно простой вид изобразительной деятельности дошкольников, доступный практически каждому и не требующий специальной подготовки.

Как показывает мой опыт, современных родителей чаще всего волнует вопрос о психологической проблеме воспитания детей. Им хочется вырастить разносторонне развитую личность. Одной из главных целей моей работы является формирование единого сообщества «родители-дети-педагоги», основанного на гармоничных партнерских отношениях, для создания единого пространства детского развития. Родительский клуб - это одна из интересных форм работы, которая имеет большой успех у родителей моих воспитанников.  Родители во время таких встреч узнают новое для себя в плане воспитания, обучения детей, а также могут обсудить некоторые трудности в общении с детьми по данной теме друг с другом. Также большое удовольствие родители получают при выполнении какого– либо практического занятия, которое потом могут применять дома вместе с ребенком. Самым занимательным мастер-классом для родителей и детей стало рисование на песке, это так увлекло, что я решила продолжить свою работу в этом направлении.

Маленькие дети часто находятся в «плену чувств», поскольку ещё не могут управлять ими, что приводит к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми.  Песочное искусство прекрасный посредник для установления контакта с ребенком. Проигрывая ситуации с помощью маленьких фигурок или создавая картину из песка, ребенок раскрывается, и взрослые получают возможность увидеть внутренний мир ребенка,  его страхи и опасения. Но это далеко не единственный плюс песочного искусства: оно замечательно развивает мелкую моторику, фантазию, творческие способности, образное мышление и многое другое. Результаты работы не заставили себя ждать, у детей заметно повысилось эмоционально положительное состояние, дети получают удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми; стали внимательней относятся к коллективу при организации групповой деятельности.

Дети – наше второе детство. Как приятно каждый раз  проживать это самый прекрасный период. Вместе с детьми   познавать, творить, радоваться и удивляться!