Визитная карточка участника регионального педагогического фестиваля:

«Я - Воспитатель»

**Добрых Альбины Владимировны**

Воспитателя 1 –й категории

МАОУ Тоболовская СОШ филиал Карасульский детский сад.

Почему я выбрала профессию воспитателя? Ответ на этот вопрос очень прост: для меня это не просто профессия или работа - это призвание, состояние души, образ жизни. Я не работаю воспитателем, я живу воспитателем, мне нравится быть воспитателем.

Воспитатель - что же это за профессия? Всего не перечесть, говорить об этом можно много: Здесь и личные, и профессиональные качества есть, Но главное из них – о детях забота!

Иногда в одном стихотворении удаётся рассказать о многом…

Я - воспитатель и этим горжусь!

Ведь честно на благо детей я тружусь.

Мой труд - это творчество, воображенье,

Задач, очень трудных, порою решенье,

Фантазия, выдумка и нестандартность,

Открытий ребячьих огромная радость,

Уверенность в собственных силах и знанья,

Добытые в долгих, упорных исканьях,

А так же находчивость, изобретательность,

Лёгкость в общении, коммуникабельность.

Воспитатель – никак не обязанность,

Это долг, мастерство, артистизм.

Это к детям большая привязанность

И любовь безграничная к ним

Главное в профессии воспитателя – это научиться жить со своими воспитанниками одной дружной семьей, ведь так важно просыпаться и идти туда, где тебя ждут и любят, где тебе тепло и уютно. Вместе с детьми, я искренне радуюсь успехам каждого ребенка, сопереживаю неудачам и промахам. Стараюсь, стать каждому близким человеком, которому ребенок доверит то, чего не может доверить даже родителям.

Быть воспитателем в современных условиях сложно и ответственно, так как нужны не только всесторонние знания, опыт, но и огромное терпение, постоянно находиться в творческом поиске, вносить в работу что-то новое.

Каждый воспитатель - это творец! В чем заключается творчество? В ежедневном взаимодействии с детьми. К каждому ребенку необходимо найти индивидуальный подход, заинтересовать его и окружающих детей, вовлечь в деятельность, для этого мало обладать профессиональными умениями и навыками, а необходимо иметь богатое воображение и фантазию, находить нестандартное решение жизненных ситуаций.

В своей работе опираюсь на здоровьесберегающие технологии, а именно активно применяю сенсорно – развивающую среду, направленную на развитие мелкой моторики рук, это различные виды пальчиковых гимнастик, игр и упражнений с мелкими предметами и тд.

Как и все дети дошкольного возраста, мои детки очень любят играть. Очень часто играем в различные дидактические игры, сюжетно – ролевые, подвижные. К игре дети готовы всегда, и моя задача состоит в том, чтобы веселье было не только развлечением, но и способствовало решению педагогических задач.

Мне кажется, что современные родители - это родители, очень занятые, которым детский сад жизненно необходим. Но все же каждый родитель хочет, что бы его ребенок был здоров, счастлив, умел дружить, поэтому на первый план выходит вопрос о взаимоотношениях в детском коллективе, способах здоровьесбережения. Так же родителей интересует образование и развитие ребенка.

Свою работу с родителями стараюсь строить на взаимном доверии, понимании нужд и интересов ребенка. Наиболее эффективными формами взаимодействия считаю:

- проведение совместных досугов, дня открытых дверей, участие родителей в выставках, конкурсах, когда родители наблюдают «изнутри» за деятельностью детей, воспитателя.

- наглядно – информационная форма: папки – передвижки, в которые входят консультации, памятки, рекомендации и тд. Наиболее новой формой моего взаимодействия с родителями является дистанционное общение. В социальных сетях создана группа, в которой мы с родителями обмениваемся информацией, фото.

Ранее изучала тему «Технология «Бумажная пластика», как одно из средств развития мелкой моторики рук», результатом являлась защита темы на муниципальном конкурсе «Воспитатель года», участие воспитанника в региональном конкурсе «У колыбели таланта» с темой «Топиарий», проведение мастер – класса с родителями по теме «Бумажные фантазии», создание рекомендаций родителям «Развитие мелкой моторики рук». Являюсь автором методических рекомендаций для воспитателей Карасульского детского сада по теме «Развитие мелкой моторики рук через бумагопластику и игры с бумагой»

В настоящий момент изучаю тему ««Сказкотерапия как средство развития творческих способностей детей». Тема для меня новая, результаты ждут впереди!