**Визитная карточка**

**воспитателя муниципального автономного учреждения дошкольного образования города Ялуторовска «Детский сад №9»**

**Пилявских Натальи Анатольевны**

*Величество Случай над нашей землей*

*Порою играет он нашей судьбой.*

*Поднимет..., опустит.. . и снова в полет!*

*И каждый чего-то от случая ждет....*

На выбор моей профессии повлиял случай, который стал моей судьбой. Именно благодаря счастливому случаю я нашла работу в детском саду. Когда я приступила к работе, то поняла, что мое место рядом с детьми. Временная работа, вызванная обстоятельствами, увлекла меня и стала моим призванием.

Прошло 17 лет, и у меня сформировалась своя педагогическая философия. У каждого педагога она формируется по-разному. Кому-то встретился на жизненном пути талантливый педагог, кто-то определил правила методом проб и ошибок, а мне помогла талантливая книга Януша Корчака «Как любить ребенка», замечательного польского педагога, врача, писателя, человека большого мужества. Я задумалась, а что значит любить детей? Любить, как собственных детей или любить сильнее? Любить конкретного ребенка или всех детей в группе?

Но в профессии воспитателя существует еще одна необходимая черта – уважение к детям. Ведь дети – это тоже люди, только маленького роста! Они так же умеют чувствовать, переживать, у них есть свой, пусть маленький, жизненный опыт, свои мысли, решения. И сто раз был прав Януш Корчак, что детей нет. Есть люди, но с иными масштабами понятий, иным запасом опыта, иной игрой чувств. Ведь по отношению к взрослым мы никогда не будем командовать, запрещать, распоряжаться их вещами, нервничать, если они поступают не так, как считаем нужным, решать за них с кем дружить. А по отношению к детям? Говорят, что надо опускаться до уровня детей. Опускаться, наклоняться. Ошибаемся – подниматься до их чувств, становиться на цыпочки! Ведь ребенок - равный нам ценный человек!

Но само по себе это не решает всех трудностей в моей профессии. Нужно как-то организовывать жизнь детей в группе со всех сторон. В этом помогают мне современные технологии. С помощью ТРИЗ-технологии я могу раскрыть творческий потенциал каждого ребенка. Например, если сломалась игрушка – хорошо это или плохо? И мы с детьми начинаем размышлять, а чем еще может пригодиться сломанная игрушка, как её можно починить или изобретаем новую. А технология «Блоки Дьенеша» помогает развивать у детей мыслительные умения: сравнивать, анализировать, обобщать.

Большим педагогическим эффектом обладает технология проектно-исследовательской деятельности. Мной был разработан проект «Путешествие по русским народным сказкам», где совместно с родителями и библиотекой как социальными партнерами мы решали разнообразные развивающие, образовательные и воспитательные задачи. Участвуя в 2017 году с этим проектом в областном конкурсе «Мир вокруг нас» я получила диплом 2 степени.

Но, самая интересная, ценная и эффективная технология в работе с детьми – это, конечно, игра. Существует множество игр, но наибольшим развивающим эффектом обладают сюжетно-ролевые игры, которые позволяют ребенку пережить все радости и проблемы взрослой жизни. У игры есть еще одно преимущество: среди окружающих взрослых, ребенок любит больше всего тех, кто с ним играет. Ни дорогие подарки, ни интересное занятие не могут так повлиять на симпатии ребенка, как совместная игра!

 Наблюдая за детьми моей группы, я заметила, что их увлекают игры-театрализации. Влияние театрализованных игр на развитие личности ребенка заинтересовало меня и стало темой самообразования. Я разработала программу театрализованного кружка «Говорушки», которую постоянно дополняю новыми идеями. Реализуя программу кружка, я сделала вывод, что от игры к игре активность детей возрастает, они быстрее запоминают тексты, перевоплощаются, самостоятельно выбирают способы действия для передачи образа. Театрализованная игра – это волшебный мир для ребенка! В 2018 году вместе с детьми мы участвовали в городском конкурсе «Педагогический марафон», где представляли хобби-студию по изготовлению театральных персонажей из CD-дисков, участвовали в выставке «Театрализованные куклы в стране любимых сказок», показывали театральные постановки для малышей.

В моей работе родители - это партнеры, помощники, соратники, которые помогают мне понять самые разные тонкости воспитания наших детей. Несомненно, их также как и меня волнуют вопросы «Как правильно влиять на развитие ребенка?», «Какие игрушки покупать детям?», «Как научиться договариваться с ребенком?». Взаимодействуя с родителями, я поняла, что предлагая готовые знания, родители берут только то, что созвучно с их собственными мыслями и потребностями. А совместно принимая решения, мы становимся командой единомышленников. Наиболее эффективными формами сотрудничества с родителями стали для меня интерактивные формы родительских собраний, практикумы, тренинги, где у родителей происходит своеобразный инсайт, осознание и внутреннее переживание, эмоциональный отклик на тот или иной вопрос о воспитании и развитии ребенка. Еще одна из форм взаимодействия с семьей – «Почта доверия». В своеобразный почтовый ящик родители могут положить записки со своими идеями и предложениями, вопросами и критическими замечаниями. Совместные проекты, досуги и акции так же помогают нам сблизиться.

Почему у меня получилось влюбиться в профессию? Потому что мне стали интересны дети. Я смогла их увидеть и разглядеть. Один смешной, другой серьезный, третий застенчивый. А этому … любви не хватает. Сколько детей - столько разных характеристик. В понимании детей, их непохожести друг на друга и заключается прелесть моей профессии. Ведь я - ВОСПИТАТЕЛЬ!