Заявка на участие .

1. Легостаева Анюта Анатольевна-воспитатель

2.Средне специальное

3.ДО МАОУ "Аромашевская СОШ им.В.Д Кармацкого" 6лет

4. Педагогическии стаж 3 года

5.нет

6.89923125227

7. legostaeva\_anyuta@mail.ru

8. ДО МАОУ "Аромашевская СОШ им.В.Д Кармацкого" Детский сад "Сказка"

9. ДО МАОУ "Аромашевская СОШ им.В.Д Кармацкого" Детский сад "Сказка"

10 . Тюменская область ,с.Аромашево,ул.Октябрская 23. 627350

11. <aoudo\_skazka@mail.ru>

12. Сафонова Вера Михайловн

13.83454521672

https://youtu.be/ERaCScbDp-ссылка на видио ролик

Визитная карточка

*1.«Мой****выбор – профессия воспитатель****»*

«Мир детства радостен и тонок, как флейты плавающий звук.

Пока смеётся мне ребёнок, я знаю, что не зря живу.

Твердят друзья: *«Есть нивы тише»*, но не за что не отступлю.

Я этих милых ребятишек, как собственных детей люблю…

И каждый день, как на премьеру вхожу в притихший детский сад:

Иду сюда не для карьеры – здесь каждый мне ребёнок рад,

Быть в гуще радостных событий…

И так на протяженье лет –

Судьба моя ребячьи души! Нет лучшей доли на земле…»

 2. Любовь детей, их желание идти в детский  сад, в группу и нежелание оттуда уходить.

3. «Человека нельзя *«сделать»*, *«вылепить»* как вещь,

но можно только обусловить его включение в

деятельность, вызвать его собственную активность и

исключительно через механизм этой его собственной

*(совместно с другими детьми)* деятельности он

формируется в то, что делает его эта деятельность»

Г. С. Батищев

4В каждом ребёнке скрыт неизвестный нам потенциал, который должен обязательно реализоваться. И мой **педагогический принцип** – очень осторожно и бережно помочь ребёнку раскрыться, вселить в него уверенность, дать почувствовать свою ценность.

5. это игры и упражнения на развитие общей и мелкой моторики во взаимосвязи с речью, способствующие развитию фонематического восприятия, расширению лексического запаса, развитию слухового внимания и двигательной памяти, совершенствующие общую и мелкую моторику, **выработку четких**, координированных движений во взаимосвязи с речью, развитию мелодико-интонационных компонентов, творческой фантазии и **воображения**.

6.Они очень творческие дети . И никогда ни сидят на месте .Любят выполнять аппликации из попкорна .Рисовать на манке . Играть в сюжетно ролевые игры .

7. *Здоровье дошкольников волнует всех родителей детей в возрасте от 0 до 7 лет. Ведь именно в этом возрасте врачи и педагоги обращают внимание на любые отклонения в психическом и физическом состоянии детей.*

8. Я считаю что самой эффективной формой является проектная деятельность , круглые столы , праздники вместе с детьми .

9. В моей работе достижении еще очень мало так как стаж мой составляет 3 года.

10.Дидактические игры, как форма обучения детей младшего дошкольного возраста .По теми работаю второй год.

11.Да я разработала игры для социализации дошкольников .