Визитная карточка педагога МАДОУ д/с № 153 города Тюмени

Яруновой Ирины Николаевны

 Когда мне было четыре года, в нашей семье родилась сестренка. Уходя заниматься домашними делами, мама оставляла меня, как самую старшую и ответственную, с малышкой: присмотреть, покачать, поиграть.

 Далее учась в школе, педагоги поручали мне объяснить что-то сверстникам, либо проверить домашнее задание у одноклассников. И тогда я поняла, что у меня это получается и мне нравится быть педагогом. А самое главное, на выбор моей профессии повлияло то, что я очень люблю маленьких беззащитных деток!

 В моей работе, я считаю главным, видеть счастливые, радостные глаза детей. Я очень счастлива, когда детки с желанием идут в детский сад, а вечером не хотят уходить домой. И я безумно счастлива, если детки бегут мне на встречу, когда я прихожу на работу!

 На мой взгляд, работа с детьми – это творчество! И наше творчество проявляется в умении подбирать правильный прием, который даст желаемый результат. Это значит, что необходимо обладать умением быстро выбирать средство воздействия на ребенка в зависимости от особенностей его характера и ситуации, уметь определять, когда и с каким ребенком быть мягким или строгим, когда и в каких случаях возможны исключения из правил, а когда такие отступления недопустимы, избегать конфликтов с ребенком и разрешать их между детьми по справедливости. Я считаю, что справедливость воспитателя – один из важных регуляторов нравственных отношений. Важно создать у ребенка уверенность в том, что наши указания всегда справедливы. Тогда он станет выполнять их не под давлением взрослого, а по собственному желанию. В образовании детей я придерживаюсь принципа «донести до каждого», объяснить, рассказать так, чтобы было понятно всем детям, с разным уровнем развития.

 Свою миссию, как педагога в современных условиях, я бы хотела прокомментировать словами С. Михалкова: «В воспитании дело не только в том, чтобы его (ребенка. – Авт.) вовремя кормили, одевали, выводили гулять. Ребенку нужно, чтобы к нему относились именно как к человеку, достойному уважения, любви и понимания». Педагогу нужно уметь читать на лице ребенка некоторые признаки душевных движений. Потому как у детей дошкольного возраста эмоции особенно ярко отражаются в мимике, жестах, интонациях. И чем младше ребенок, тем легче понять, какие чувства и желания он испытывает.

 В своей работе я чаще всего использую следующие технологии: здоровьесберегающие (различные виды гимнастик, точечный массаж, пальчиковые игры, гимнастика для глаз и др.), поисково-исследовательской деятельности, игровые, ТРИЗ, элементы технологии «Марии Монтессори» и методику Зайцева.

 Мои любимые воспитанники очень любят играть! Мы играем в пальчиковые игры, игры на внимание, развитие мышления, различные словесные игры, подвижные игры, хороводные и, конечно, любят играть самостоятельно со своими друзьями, придумывать и проводить игры со сверстниками. А также мы с ними поем, заучиваем стихи, выполняя движения по тексту.

 Современных родителей в большей степени волнует то, чтобы их ребенок как можно быстрее научился читать, писать и считать, был интеллектуально готов к обучению в школе.

 На мой взгляд, наиболее эффективными формами в работе с родителями являются нетрадиционные родительские собрания, «Дни открытых дверей», чаепития, совместные с детьми мероприятия, например, мы проводили на улице «Путешествие в галерею песочного творчества», конечно же, индивидуальные беседы.

 Я считаю, что я неплохо поработала, если мои любимые воспитанники уходят из детского сада здоровыми и успешными, а их родители мне говорят добрые слова благодарности. В ходе своей профессиональной деятельности, я была награждена: Грамотой за 2 место в областном смотре-конкурсе ДОУ Тюменской области «По безопасной дороге детства», Дипломом лауреата выставки «Социально-нравственное воспитание дошкольников», Благодарственным письмом за участие в разработке комплексной общеобразовательной программы, Почетной грамотой департамента образования и науки Тюменской области, Благодарностью от губернатора Тюменской области.

 Я работаю над темой «Обучение детей правилам дорожного движения» уже более десяти лет. Мои выпускники, уходя в школу хорошо знали правила дорожного движения: понимали, что такое дорога и какую опасность она несет, знали, как правильно переходить дорогу, могли называть дорожные знаки, где можно играть, а где нельзя, как вести себя в транспорте, умели ориентироваться в пространстве и т.д. С высоким уровнем развития детей в сентябре - 4%, а в мае - 87%.

 Нами с коллегой разработана программа обучения детей правилам дорожного движения «Безопасная дорога детства». Кроме того, мы принимали участие в разработке комплексной общеобразовательной программы образования детей «Мозаика» (ТОГИРРО).