|  |
| --- |
|  |

**Рабочая программа воспитателя кочевой разновозрастной группы кратковременного пребывания, для детей дошкольного возраста, ведущих совместно с родителями (законными представителями) кочевой и (или) полукочевой образ жизни «Малышок»**

Силина Светлана Владимировна

Заведующий «МДОУ «Детский сад

«Чебурашка» с.Ныда»

Салиндер Светлана Вадимовна

Заместитель заведующего по УВР

МДОУ ««Детский сад «Чебурашка»

с.Ныда Надымского района»

**2015г.**

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Целевой раздел** | **3** |
| 1.1 | Пояснительная записка | **3** |
| 1.2 | Цели и задачи рабочей программы | **4** |
| 1.3 | Целевые ориентиры | **5** |
| 1.4 | Промежуточные планируемые результаты: | **8** |
|  | Промежуточные планируемые результаты подгруппы первого младшего возраста (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО) | **8** |
|  | Промежуточные планируемые результаты подгруппы второго младшего возраста | **9** |
|  | Промежуточные планируемые результаты подгруппы среднего возраста | **13** |
|  | Промежуточные планируемые результаты подгруппы старшего возраста | **18** |
|  | Промежуточные планируемые результаты подгруппа подготовительного к школе возраста | **23** |
| **2.** | **Содержательный раздел** | **32** |
| 2.1. | Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности | **32** |
| 2.1.1. | Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие подгруппы первого младшего возраста | **37** |
| 2.1.2. | Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие подгруппы второго младшего возраста | **96** |
| 2.1.3. | Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие подгруппы среднего возраста | **147** |
| 2.1.4. | Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие подгруппы старшего возраста | **201** |
| 2.1.5. | Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие подгруппа подготовительного к школе возраста | **251** |
|  | Перечень программ и технологий | **300** |
| **3.** | **Организационный раздел** | **304** |
| 3.1 | Организация режима пребывания | **304** |
| 3.2. | Планирование образовательной деятельности | **307** |
| 3.2.1. | Годовой календарный учебный график работы | **309** |
| 3.2.2. | Учебный план | **310** |
| 3.2.3. | Расписание непосредственной образовательной деятельности | **311** |
| 3.2.4. | Модель организации учебно-воспитательного процесса | **314** |

1. **Целевой раздел.**
   1. ***Пояснительная записка.***

В Ямало-Ненецком автономном округе ведется активная работа по сохранению этнокультурных ценностях коренных малочисленных народов Севера. Одним из приоритетных направлений в этой сфере является организация кочевого образования детей тундровиков в местах их традиционного образования, которая направлена на создание эффективной образовательной системы для детей малочисленных народов Севера, в поднятии статуса семьи, в сохранении неразрывной связи родителей и детей, в подготовке интеллектуальной цивилизационной личности.

В рамках Закона об образовании ЯНАО по созданию и введению в действие новых моделей дошкольных образовательных учреждений в МДОУ «Детский сад «Чебурашка» с.Ныда» в тундре, на местах кочевий функционируют две группы кратковременного пребывания детей дошкольного возраста, ведущих совместно с родителями (законными представителями) кочевой и (или) полукочевой образ жизни. Кочевые группы способствует укреплению связи поколений, воспитанию детей, в совершенстве владеющих родным языком, знающих традиции и культуру своего народа. Кочевые группы кратковременного пребывания детского сада, являются не только реальным, но и перспективным направлением развития дошкольного образования на Ямале.

Под дошкольным образованием кочевых детей следует понимать систему мер, направленных на оказание помощи детям, не имеющим возможности до школы посещать дошкольное учреждение из-за условий жизни и труда его семьи, и что как следствие, является причиной дезодаптации детей кочевников при поступление в школу.

Модель «кочевая разновозрастная группа» - это содержательная линия дошкольного образования на местах кочевий, которая обеспечит разностороннее развитие детей коренной национальности в естественных жизненных условиях с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Воспитание и обучение осуществляется с учетом региональных, природно-климатических и географических условий Ямало-Ненецкого автономного округа, социально-экономических и национально культурных особенностей территорий, традиционного природопользования и традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Севера.

Взаимоотношения строятся с детьми в соответствии с личностно-ориентированной моделью общения, цель которой – содействовать становлению личности ребенка. Опираясь на индивидуальные способности детей, педагог преследует цель формирование и развития жизненных умений и навыков, используя следующие формы работы:

• проведение индивидуальной работы с каждым ребенком;

• проведение работы с одаренными и неорганизованными детьми;

• проведение беседы с ребенком с целью создание условий для выражения своего мнения, доказательств им правильно позиции;

• отказ от жесткой регламентаций деятельности дошкольников;

• построение партнерских взаимоотношений между воспитателем и детьми.

Деятельность кочевой разновозрастной группы направлена на организацию предшкольной подготовки, оказание индивидуальной педагогической помощи детям, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

В условиях модернизации российского образования сохранение традиционного уклада жизни рассматривается как фактор развития языков и культуре коренных малочисленных народов Севера России. В основе идеи воплощается гуманный подход к тундровому ребенку с целью помочь ему легче адаптироваться в будущем к школьному обучению, создание условий для успешного развития его индивидуальных способностей

Рабочая программа кочевой разновозрастной группы кратковременного пребывания, для детей дошкольного возраста, ведущих совместно с родителями (законными представителями) кочевой и (или) полукочевой образ жизни «Малышок» реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии со своими уставными задачами, потребностями семьи, образовательной программой дошкольного образовательного.

Максимальный допустимый объём недельной нагрузки, соответствует требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов ("Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3039-13").

Контингент воспитанников разновозрастной группы кратковременного пребывания, для детей дошкольного возраста, ведущих совместно с родителями (законными представителями) кочевой и (или) полукочевой образ жизни, сформирован на основании Устава ДОУ.

* 1. **Цели и задачи**

На основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей из числа коренных малочисленных народов Севера (ненцы) ведущих кочевой образ жизни социума, были определены следующие цели и задачи деятельности МДОУ по реализации основной образовательной программы:

Цель: Гармоническое физическое и психическое развитие ребенка, обеспечивающее сохранение его индивидуальности, адаптацию к изменяющейся социальной ситуации, готовность к активному взаимодействию с окружающим миром.

*Основные задачи работы кочевой группы кратковременного пребывания детей:*

1. всестороннее развитие детей, проживающих с родителями в тундре;
2. создание условий для успешной социальной адаптации детей из числа коренных малочисленных народов к жизни в современном социуме;
3. сохранение и развитие языка, культуры, традиционного образа жизни коренных малочисленных народов Севера;
4. возрождение семейно-родовых традиций на основе этнокультурных традиций Севера;
5. развитие социальной компетентности ребёнка, оказание помощи в овладении навыками общения с другими детьми и взрослыми;
6. формирование партнерских отношений семьи и детского сада в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста;
7. формирование адекватных родительских представлений о возрастных особенностях ребёнка и соответствующих способах его развития;
8. формирование у детей основ готовности к школьному обучению.

**Средства решения поставленных задач**

1. Введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа культуросообразности; принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам.

2. Формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни поселка иНадымского района.

3. Создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.

4. Осуществление системно-деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование).

5. Создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей в группе, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства северных народов), (предоставление детям возможности проявить свое творчество).

Отбор краеведческого, этнокультурного материала в соответствии с целями возрастного развития детей, с учетом их интересов.

**Главными условиями реализации программы являются:**

1. создание условий (предметно - развивающая среда в чуме, на природе);
2. специально организованное обучение (непосредственно образовательная деятельность, беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстративного материала, предметов быта; национальные игры, развлечения и т.д.)
3. взаимодействие детей друг с другом и с взрослыми:
4. сотрудничество с родителями.
   1. **Целевые ориентиры дошкольного образования**

**Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам ребенок*:

1. интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
2. стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
3. владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
4. проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
5. в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
6. проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
7. любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
8. с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

1. ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоиме­ние «мой» по отношению к селу;
2. ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого родной страны;
3. ребенок проявляет любознательность по отношению к родному селу, его истории, зданиям;
4. с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, связанных с позна­нием малой родины;
5. ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой;
6. ребенок интересуется природным миром Севера и полезными ископаемыми своего края.;
7. ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стре­мится выразить позитивное отношение к пожилым жителям села;
8. отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой де­ятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.;
9. охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности: в подготовке концерта для ветеранов войны, по­садке деревьев на участке, в конкурсах рисунков, проявляет инициативность и самостоятельность;
10. выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить не­которые социальные проблемы;
11. положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в об­щении с ними первичными для дошкольника являются лич­ностные особенности, а не этническая принадлежность;
12. с удовольствием участвует в разных видах деятельности на ма­териале народной культуры, в том числе праздниках, театраль­ных постановках;
13. самостоятельно может рассказать о родной стране (ее досто­примечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, на­родные игры;

*Ребенок имеет представления:*

1. об истории своей семьи, ее родословной;
2. об истории образования родного села;
3. о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего села;
4. о том, что на Севере живут люди разных национальностей;
5. о том, что северяне внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны.

*Ребенок знает:*

1. название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема);
2. фамилии северных писателей и названия их произведений;
3. другие близлежащие населенные пункты и крупные города Севера;

Ребенок знает, что Север – часть России.

- имеет некоторые представления о государственном устройстве России, ее символике, других странах мира, людях разных нацио­нальностей;

- ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;

- ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и дру­гих стран мира, может назвать яркие особенности внешнего вида их представителей, произведения устного народного твор­чества, народных игр и игрушек;

- ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса.

*К семи годам:*

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

**1.4 Промежуточные планируемые результаты:**

**Промежуточные планируемые результаты подгруппы первого младшего возраста (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)**

*Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:*

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

-у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

**Промежуточные планируемые результаты подгруппа второго младшего возраста:**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

*Развитие игровой деятельности:*

-отражает в играх разнообразные сюжеты;

-использует разнообразные игровые действия;

-активно осваивает способы ролевого поведения;

-охотно вступает в ролевой диалог с педагогом и со сверстником»

-в дидактических играх действует в соответствии с игровой задачей

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

-проявляет себя дружелюбным партнёром в совместной деятельности с взрослым и сверстником;

-активно вступает в общение по поводу игрушек и игровых действий;

-имеет представления о действиях и поступках взрослых;

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

-имеет представления о членах семье, их отношениях

-отвечает на вопросы о своей семье, радостных семейных событиях;

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

-выполняет элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

-знает назначение светофора;

-различает пешеходный переход «Зебра»

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;

-соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными

*Развитие трудовой деятельности:*

-способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

-выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов;

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

-стремится соответствовать требованиям близких взрослых;

-помогает в ответ на просьбу.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:*

-знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

-знает и называет инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи;

-имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

*Сенсорное развитие:*

-различает цвета спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, фиолетовый, белый, чёрный

-узнаёт, обследует осязательно-двигательным способом и называет некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест);

-с помощью взрослого сравнивает два предмета по 1-2 признакам, выделяет сходства и различия.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

-знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

-изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;

-умеет устанавливать простейшие связи между предметам и явлениями, делать простейшие обобщения .

*Формирование элементарных математических представлений:*

-различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;

-сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)

-владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

-использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года;

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

-имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

-группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

-называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

-способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

**Образовательная область «Речевое развитие».**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

-использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;

-способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения.

-активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

-понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;

-использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

-владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

-способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

-пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;

-способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей;

*Развитие литературной речи:*

-с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

-способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить.

-способен импровизировать на основе литературных произведений

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

-проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров

-способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

*Приобщение к изобразительному искусству:*

-эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

-Приобщение к музыкальному искусству:

-узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует ;

*Приобщение к словесному искусству:*

-называет любимые сказки и рассказы;

-называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

-эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

-может импровизировать на основе литературных произведений.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:*

-проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества

-умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

-умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части

-умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму

*Развитие конструктивной деятельности:*

-пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла

-выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими;

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

-слушает музыкальное произведение до конца;

-различает звуки по высоте (в пределах октавы;

-замечает изменения в звучании (тихо-громко);

-поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

-допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

-сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

-умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;

-выполняют движения, передающие характер изображаемых животных;

*Развитие детского творчества:*

-самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

-создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения;

**Образовательная область «Физическое развитие».**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

-легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

-редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

-замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых;

-владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

-охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

-имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;

-владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;

-умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

-умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

-знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

-соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

-энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

-проявляет ловкость в челночном беге;

-умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога;

-сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

-принимает участие в совместных играх и физических упражнениях ;

-проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

-проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

-проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

-проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Промежуточные планируемые результаты подгруппы среднего возраста.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

*Развитие игровой деятельности:*

-способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

-организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

-способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

-проявляет потребность в общении со сверстниками.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

-чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

-проявляет уважительное отношение к сверстникам;

-знает о достопримечательностях родного города.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

-соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;

-знает элементарные правила безопасного дорожного движения

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

-выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

-соблюдает элементарные правила поведения в природе.

*Развитие трудовой деятельности:*

-самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок

-самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

-доводит начатое дело до конца;

-испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:*

-владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.)

-имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

*Познавательное развитие:*

Сенсорное развитие:

-различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины

-использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

-подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

-использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств

-осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями

-пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

*Формирование элементарных математических представлений:*

-владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5

-выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения

-владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве

-использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

-имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках

-проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям

-имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения

-способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы

**Образовательная область «Речевое развитие».**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

-использует речь для инициирования общения, регуляции поведения

-активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

-понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния

-использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования

-владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)

-способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

**Практическое овладение воспитанниками нормами речи:**

-пользуется разнообразными формулами речевого этикета

-способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

*Развитие литературной речи:*

-способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

-способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

-способен импровизировать на основе литературных произведений.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

-проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров

-проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

-различает основные звуки речи;

-владеет элементарными навыками звукового анализа.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к изобразительному искусству:*

-различает виды декоративно-прикладного искусства;

--различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

-понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

*Приобщение к музыкальному искусству:*

-внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

*Приобщение к словесному искусству:*

-проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

-проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:*

-проявляет интерес и бережно относится к результатам детского ––изобразительного творчества;

-передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

-лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

-использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

-использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

-различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)

-выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)

-узнаёт песни по мелодии.

-может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение

-самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка

-импровизирует мелодии на заданный текст

-способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)

-выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения

-инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли

-умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

*Развитие детского творчества:*

-сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла

-самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе

-создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания

использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков

в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

-легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год);

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

-проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

-имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья

-сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом;

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой

-имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище

-знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение

-сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья

-умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия

-имеет представление о составляющих здорового образа жизни

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

-прыгает в длину с места не менее 70 см;

-может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м;

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

-ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;

-уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие

-умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами

-в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге

-ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его

-бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку

-чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

-активен, с интересом участвует в подвижных играх

-инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях

-умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

**Промежуточные планируемые результаты подгруппа старшего возраста**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

*Развитие игровой деятельности:*

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;

-подчиняется правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам;

-после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- использует «вежливые» слова, имеет навык оценивания своих поступков;

-доводит начатое дело до конца;

-соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

-имеет представление о работе своих родителей,

-знает название своей Родины;

-владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых;

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

-понимает значения сигналов светофора;

-узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

-различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»).

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

-соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

-различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

-знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

-соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

-самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

-самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;

-выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;

-поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

-может оценить результат своей работы;

-испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

-бережно относится к тому, что сделано руками человека.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

-владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

-имеет представление о значимости труда взрослых.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

*Сенсорное развитие:*

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- считает (отсчитывает) в пределах 10;

- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

- ориентируется в пространстве и на плоскости;

- определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

**Образовательная область «Речевое развитие».**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

-свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

-в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

-использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

-использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

-дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

-умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника

*Развитие литературной речи:*

-составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта;

-последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;

-способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

-способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

-знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;

-способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

-знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

-способен правильно произносить все звуки;

-способен определять место звука в слове.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

*Приобщение к изобразительному искусству:*

-различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

-выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

-имеет представление о региональных художественных промыслах.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

-определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

-различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

*Приобщение к словесному искусству:*

- называет любимые сказки и рассказы;

-эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения, называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:*

-знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

-лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

-использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации, создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

-различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

-может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

-использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;

-умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

-способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

-ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

-самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

-исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

*Развитие детского творчества:*

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации;

-передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

-самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые, объединяет разные способы изображения (коллаж);

-варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций.

**Образовательная область «Физическое развитие».**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

-легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

-редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

-умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

-имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

-сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

-владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

-имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

-знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

-имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- имеет представление о правилах ухода за больным.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

-может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);

-прыгать в обозначенное место с высоты 30 см;

-прыгать в длину с места (не менее 80 см);

-с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см);

-прыгать через короткую и длинную скакалку;

-умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м;

-сочетать замах с броском;

-бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

-владеет школой мяча;

-умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

-выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

-ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами, умеет кататься на самокате, умеет плавать (произвольно). Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, хоккей, проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Проявляет интерес к разным видам спорта.

**Промежуточные планируемые результаты подгруппа подготовительного к школе возраста**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

*Развитие игровой деятельности:*

-самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

-находит новую трактовку роли и исполняет ее;

-может моделировать предметно-игровую среду;

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

-в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

-проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

-понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

-соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

-различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

-знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

-различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

-знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

-самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;

-умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

-ответственно выполняет обязанности дежурного;

-умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

-старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

-оценивает результат своей работы;

-испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

-радуется результатам коллективного труда.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:*

-владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

-имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

-имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

-бережно относится к тому, что сделано руками человека.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

*Сенсорное развитие:*

-различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);

-обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;

-классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

-способены соотносить конструкцию предмета с его назначением;

-самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

-способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

*Формирование элементарных математических представлений:*

-владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

-решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;

-использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;

-ориентируется в пространстве и на плоскости;

-определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

-имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

-выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

-устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

-использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

-знает правила поведения в природе и соблюдает их.

**Образовательная область «Речевое развитие».**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

-способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

-свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

-использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

-использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

-правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

-самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

-называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

-дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

-пользуется естественной интонацией разговорной речи;

-соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

*Развитие литературной речи:*

-способены прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

-самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

-называет любимые сказки и рассказы;

-называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

-эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

-может импровизировать на основе литературных произведений.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

-воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

-способны делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

-способны членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

-способен проводить звуковой анализ слов;

-понимает смыслоразличительную роль фонемы.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

*Приобщение к изобразительному искусству:*

-различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

-понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

-выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

-определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

-называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Приобщение к словесному искусству:

-называет любимые сказки и рассказы;

-называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

-эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

-может импровизировать на основе литературных произведений.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:*

-использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

-применяет традиционные техники изображения.

*Развитие конструктивной деятельности:*

-способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

-самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

-способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

-узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

-различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

-выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

-может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

-умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

-самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

-умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

-способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

-импровизирует под музыку соответствующего характера;

-инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

-исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

*Развитие детского творчества:*

-принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;

-создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;

-создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

-варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

**Образовательная область «Физическое развитие».**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

-легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

-редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

-усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по-лотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;

-правильно пользуется носовым платком и расческой;

-следит за своим внешним видом;

-быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

-имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соб-людения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

-может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);

- мягко приземляться;

-прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);

-с разбега (180 см);

-в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

-может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);

-бросать предметы в цель из разных исходных положений;

-попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;

-метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;

-метать предметы в движущуюся цель;

-проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

-выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;

-умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;

-соблюдать интервалы во время передвижения;

-следит за правильной осанкой.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

-участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):

-умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

-проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности**

Реализация содержания образования с учетом региональной специфики осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Севера, что отражается в комплексно-тематическом планировании образовательного процесса.

В планирование воспитательно - образовантельного процесса учитывается рациональность использования времени, проводимого ребенка в детском саду. Планирование развивающих занятий строится на интеграции предметных областей знаний. Такие направления образовательных программ, как ознакомление с художественной литературой . Часть занятий познавательного цикла, физического воспитания вынесены на прогулку. Также знакомство с произведениями художественной литературы (достаточно большие по объему сказки, повести) выносятся на домашнее чтение. Игровая деятельность детей планируется в контексте расписания занятий.

**Примерный календарь тематических недель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сроки | | Примерные темы | |
| Месяц | Неделя | Русский язык | Ненецкий язык |
| СЕНТЯБРЬ | 1-я неделя | «Здравствуй, детский сад» | «Ӈани’ торова, детский сад» |
| «День знаний» | «Теневабцо’ яля» |
| 2-я неделя | «Мой край» | «Мань ями» |
| 3-я неделя | «Краски осени» | «Ӈэрёйӈолепя» |
| 4-я неделя | «Дары осени» | «Ӈэрё’ миплава» |
| ОКТЯБРЬ | 1-я неделя | «Животный мир» | «Иленя” сармик”» |
| 2-я неделя | «Я – человек» | «Мань - ненэцяндм’» |
| 3-я неделя | «Народная культура и традиции» | «Ненэцие” мэсы”» |
| 4-я неделя | «Наш быт» | «Маня” серона”» |
| НОЯБРЬ | 1-я неделя | «Дружба» | «Нясъюмбава» |
| «День народного единства» | «Ӈобнзер’ ӈэва’ яля» |
| 2-я неделя | «Транспорт» | «Ӈэдалёмэта” ӈамгэ”» |
| 3-я неделя | «Здоровей-ка» | «Сензарка» |
| 4-я неделя | «Кто как готовится к зиме» | «Хибяханзер” сыран’ хамекурӈа» |
| ДЕКАБРЬ | 1-я неделя | «Здравствуй, зимушка-зима!» | «Ӈани’ торова, сыра’ - сырэйко!» |
| 2-я неделя | «Край мастеров» | «Мел” ненэцие” я» |
| 3-я неделя | «На пороге Новый год» | «Едэй по ядабтамбава» |
| 4-я неделя | «Новогодний калейдоскоп» | «Едэй по’ калейдоскоп» |
| ЯНВАРЬ | 3-я неделя | «В гостях у сказки» | «Лаханакон’ мядомава”» |
| 4-я неделя | «Этикет» | «Табекова, хынумдава» |
| ФЕВРАЛЬ | 1-я неделя | «Моя семья» | «Мяни тер”» |
| 2-я неделя | «Азбука безопасности» | «Сензӈэва’ азбука» |
| 3-я неделя | «Наши защитники» | «Сидна” ӈэдабада ”» |
| 4-я неделя | «Маленькие исследователи» | «Ӈавори” хари” пюрта” нюдякоця”» |
| МАРТ | 1-я неделя | «Женский день» | «Не’ яля» |
| 2-я неделя | «Миром правит доброта» | «Я’ сяр’ нинясава’ сер’ нермбэрӈа» |
| 3-я неделя | «Быть здоровыми хотим» | «Сензава” ӈэхэва”» |
| 4-я неделя | «Весна шагает по планете» | «Я’ сяр’ нимня нара миӈа» |
| АПРЕЛЬ | 1-я неделя | «Книжкина неделя» | «Книжкана яля» |
| 2-я неделя | «Встречаем птиц» | «Нув’ сармикэця” ядабтамбива”» |
| 3-я неделя | «Приведём в порядок планету»  «Космос» | «Планетава” хабтумдахава”»  «Космос» |
| 4-я неделя | «Волшебница вода» | «Мидиртана и”» |
| МАЙ | 1-я неделя | «Праздник весны и труда» | «Нарэйлава няби манзаралава ӈарка хэбидя яля» |
| 2-я неделя | «День победы» | «Победа’ яля» |
| 3-я неделя | «В мире так прекрасно» | «Я’ серӈганаӈули̓’илека» |
| 4-я неделя | «На пароге лета» | «Та̓ ельцеӈгана̓» |

**Традиционные праздники и мероприятия в группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Время***  ***проведе­ния*** | ***Участники воспитательно-образовательного процесса*** | | |
| ***Дети*** | ***Педагоги*** | ***Родители*** |
| Сентябрь | Месячник безопасности | Месячник безопасности | Месячник безопасности |
| Октябрь | Праздник «Золотая осень» | Праздник «Золотая осень» | Участие родителей в мероприятие |
| Ноябрь | Праздники  «День Матери» | Праздники  «День Матери» | Праздники  «День Матери»  Совместное творчество с детьми (подготовка к выставке) |
| Декабрь | Праздник новогодней елки | Праздник новогодней елки | Праздник новогодней елки |
| Январь | Зимние каникулы | «Старый новый год | - |
| Февраль | День защитника Отечества Масленица | Подготовка и проведение Дня защитника Отечества и Масленицы | Участие в мероприятие |
| Март | Праздник «8-е Марта» | Организация и проведение праздника для мам | Участие в празднике «8-е Марта» |
| Апрель | «День оленевода» | Организация выставки | Выставка совместно с родителями работ национально-прикладного творчества |
| Май | День Победы  Праздник ко Дню Семьи «Вместе нам веселей, вместе мы вдвойне сильней» | День победы  Праздник ко Дню Семьи «Вместе нам веселей, вместе мы вдвойне сильней» | День победы  Праздник ко Дню Семьи «Вместе нам веселей, вместе мы вдвойне сильней» |
| Июнь | День защиты детей  День России  Летний спортивный праздник | День защиты детей  День России  Летний спортивный праздник | День защиты детей  Летний спортивный праздник |

* + 1. **Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

**Подгруппа первого младшего возраста**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности с детьми** | | | |
| **Сентябрь 1-я неделя «Здравствуй, детский сад» - «Ӈани’ торова, детский сад»** | | | | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться).   1. **Познавательное развитие:**   -Ознакомление с предметным окружением.  -Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кроватка, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться).  -Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Курочка Ряба»).   1. **Речевое развитие:**   ‑ На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.  ‑ Развивать понимание речи взрослых.  -Способствовать развитию речи как средства общения.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   -Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчи­вость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.  -Знакомство детей с цветными карандашами, формирование интереса к процессу рисования, умение правильно держать карандаш. Обращается внимание на разноцветные следы от карандаша на листе бумаги.  -Развитие у детей эмоционального отношения, интереса к пластическому материалу (соленое тесто), к процессу лепки.   1. **Физическое развитие:**   -Учить детей начинать ходить по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двумя линиями).  -Учить детей бросать мяч; развивать умение ориентироваться в пространстве.  -Развивать умение у детей умение сохранять во время ходьбы и бега необходимые направление и изменять его в зависимости от сложившихся. ситуаций приучать бегать в разных направлениях, не задевая друг друга.  -Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни. | | | | -Беседа «Где живут игрушки», «Как я провел лето вместе с мамой, папой».  -Рассматривание сюжетных картинок «Кто что делает», «Нисями ты͗͗ ͗ ня хая».  -Экспериментирование: свойства песка «Ладушки, ладушки».  -Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку», «Бусы», «Пирамидка», «Цветные кольца», «Вкладыши».  «Разложи шары по цвету.  -Пальчиковая игра «Нёлёко нгацекэва», «Дружат в нашей группе», «Фонарики».  -Сюжетно - ролевые игры «Устроим кукле комнату», «Новая - кукла», «Покатаем матрёшку».  -Чтение русской народной сказки «Курочка Ряба», стихотворение А.Барто «Игрушки», З. Александрова «Мишками сянакоми», «Падвы харад͗ хоркыця»»  -Чтение потешки «Хубтахана юркорнгадм», «Катя, катя».  -Рисование «Зернышки для цыплят».  -Лепка, работа с тестом – «Испечем оладушки».  ‑Музыка для пения - «Водичка» (муз. Е.Тиличеевой, сл. А.Шибицкой).  -Физкультура. Общеразвивающее упражнение без предметов, с погремушкой со стулом.  -Основные движения: ходьба по дорожке – между двумя параллельно лежащими веревками (ширина 35-30 см); бросать мяч двумя руками 2-3 раза; игровое упражнение «иди к игрушке.  -Подвижная игра «Беги ко мне», «Догони меня», «Енга» - через ручеек, «Сарю пуд͗», «С кочки на кочку». |
|  | | | |
| **Сентябрь 2-я неделя «Мой край» - «Мань ями»** | | | | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру).  -Воспитывать желание трудиться.   1. **Познавательное развитие:**   -Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.  -Учить детей понимать предложно – падежные конструкции, искать спрятанные педагогом предмет, называть найденные игрушки  - Формирование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату, называть имена членов своей семьи и персонала группы).  -Знакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека.  закреплять знания детей о свойствах воды: холодная, горячая, теплая, умения аккуратно ей пользоваться.   1. **Речевое развитие:**   -Учить детей воспринимать художественный текст без наглядного сопровождения; обогащать словарный запас; побуждать повторять отдельные слова при повторном чтении рассказа; называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды  -Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища.  -Развивать понимание речи окружающих.  -Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   -Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец.  -Учить рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий).  -Формировать интерес и положительное отношение к рисованию..  -Формировать умения сооружать постройки по образцу, подбирать сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек.  -Продолжать знакомить с настольным и напольным строительным материалом.   1. **Физическое развитие:**   -Учить детей ходить и бегать, менять направление на определенный сигнал, развивать умение ползать; ходить вперевалочку, выполнять наклоны, топать ногой; не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.  -Упражнять детей в умении взойти на ящик и сойти с него, познакомить с бросками из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве.  -Развивать умение у детей умение сохранять во время ходьбы и бега необходимые направление и изменять его в зависимости от сложившихся ситуаций приучать бегать в разных направлениях, не задевая друг друга.  -Приучать детей слушать текс и быстро реагировать на сигнал. | | | -Беседы по теме «Край в котором мы живем», «Что я знаю о севере?», «Животные севера», «С чего начинается Родина?».  -Рассказ из личного опыта «Моя любимая тундра»  -Рассказывание по теме «Моя малая родина»  ‑ Ситуативный разговор «Дом, в котором я живу», «Домик для одежды».  -Рассматривания домашних фотографий.  ‑Рассказывание и обыгрывание настольным театром рус. нар. сказки «Теремок», ненец. сказки И. Истомин, «Мышонок и олененок».  -Дидактические игры «Где спрятался котенок?», «Назови близких».  -Исследовательская деятельность «Нам водичка добрый друг!».  -Чтение рассказа Е. Чарушина «Курочка», А.Рожин «Нгэрёй»  -Чтение и заучивание потешеки «Идекоця», «Халякоця икна халцана».  ‑ Рисование «Украсим малицу».  ‑ Конструирование «Домик для курочки».  - Лепка «Мышонок».  ‑ Музыка для слушания «Хов, хов, хонёв» Г. Пуйко.  ‑Музыку для движений Т.Ломовой «Мы умеем», «Прятки».  - Физкультура. Общеразвивающее упражнение без предметов, погремушками, флажком.  -Основные движения: ползание на четвереньках (4-6 м. к собачке «пойдем, как собачка» 2-3 раза;ползание по дорожке между двумя линиями, встать выпрямиться, взойти на ящик и сойти с него (2-3 раза); бросание мяча на дальность из-за головы двумя руками (2-3 раза).  -Подвижные игры: «Лохматый пес», «Догони меня», «Мишка косолапый», «Перепрыгни через ручеек» разучит игру, «Беги ко мне» действовать по сигналу, «Вэняко̓̓ нюкця̓ ̓» - щенята. | |
| **Сентябрь 3-я неделя «Осень в гости к нам пришла» - «Ӈэрёй ӈолепя»** | | | | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   ‑ Учить подбирать одежду в соответствии с погодой.  -Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональ­ную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  -Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.   1. **Познавательное развитие:**   -Закреплять знание признаков осени.  -Формировать элементарных представлений об осени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада); навыки рассматривания и обследования осенних листьев.  -Уточнение представлений об овощах, фруктах и ягодах, о сборе урожая.   1. **«Речевое развитие»**   -Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине.  -Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки с ягодами, грибами, фруктов и овощей. Рассказывать детям об ягодах и грибах.   1. **«Художественно-эстетическое развитие»**   -Формировать навыки рисования пальчиком, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов.  -Познакомить детей с пластилином и его свойствами; научить отщипывать маленькие кусочки от большого ; формировать интерес к работе с пластилином.  -Развивать мелкую моторику рук.   1. **Физическое развитие**   - Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.  ‑Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).  ‑Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. | | -Беседа «Дождик, дождик – кап-кап-кап», приметы осени.  «Какие ты любишь фрукты».  -Игровая ситуация «Лесная аптека».  -Наблюдения за осенними изменениями в природе и жизни людей (деревья, кустарники, иней, туман, дождь, одежда и труд людей осенью, игры детей осенью).  -Дидактические игры «Грибы», «Ёлочки – грибочки», «Найди листик».  -Сюжетно – ролевая игра «Нгухокова».  -Экспериментирование, опыт с водой, свойства с воды, чтение потешки «Икоця, икоця!»  -Чтение рассказа «Нгэрёй՚՚» Пырерко А.  -Чтение стихотворения Сутеева «Яблоко».  -Чтение потешки «Петушок, петушок», «Как у нашего кота». «Дождик», «Капуста», «Листопад», «Ветер дует нам в лицо».  -Рисование пальчиком «Горох для петушка»  -Лепка «Ягодки бруснички»  -Музыка для пения - «Дождик» р.н. мелодия, обр. В.Фере.  -Физкультура. Общеразвивающее упражнение со стульями. маленькими мячами, без предметов.  -Основные виды движения: ходьба по доске, положенной на пол (длинна 2,5-3 метра, ширина 25-30 см); взойти на ящик (50×50×20 см) и сойти с ящика.  -Подвижные игры: «В гости к куклам», «Догони меня», «Курочка-хохлатка», «Тэваси няби тёня» - зайцы и лис, «Ярколава» -. | | |
| **Сентябрь 4-я неделя «Дары осени» - «Ӈэрё’ миплава»** | | | | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».   1. **«Познавательное развитие»**   -Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду.  -Знакомить детей с напольным строительным материалом.  -Знакомство с многообразием красок золотой осени.  -Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете о труде взрослых на огороде, сборе урожая; умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.   1. **«Речевое развитие»**   -Развивать понимание речи взрослых; памяти, внимание, диалогической речи.  **-С**оздавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»).   1. **«Художественно-эстетическое развитие»**   -Знакомить с предметами круглой формы.  -Учить правильно, держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура.  ‑Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей фруктов.  ‑Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями.   1. **Физическое развитие**   -Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении.  -Развивать умение у детей умение сохранять во время ходьбы и бега необходимые направление и изменять его в зависимости от сложившихся ситуаций приучать бегать в разных направлениях, не задевая друг друга, ловить мяч, развивать внимание и выдержку.  -Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать. | | -Беседа «Где растут овощи», «Что растёт в огороде».  ‑Ситуативный разговор «Овощи и фрукты», «Что где растет?», «Что нам осень подарила?», «Мы поможем  ‑ Целевая прогулка в лес.  -Пальчиковые игры «Капуста», «Маленькие гномики», «Замок»  -Дидактическая игра «Угадай на вкус», «Помоги Машеньке выбрать овощи», «Узнай и назови ягоды».  -Сюжетно-ролевая игра «День рождение куклы Кати» «Накормим куклу обедом».  -Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Бусы», «Найди домик», «Подбери крышку».  -Самостоятельная игровая деятельность Шнуровки, Домино  «Сварим кашу»: манная крупа, горох, бобы, фасоль, ситечко – отделить содержимое по разным тарелкам.  -Чтение нен. стихотворение Няруй В.Н. «Вако-нядангода».  -Чтение потешки «Ся͗ ͗, ся͗ ͗, мунзида ͗ ͗»,  ‑ Рассказывание русской народной сказки «Репка».  ‑Конструирование «Домики для овощей».  -Рисование « Тарелочка для яблок».  ‑Лепка «Вышла курочка гулять...» (зернышки для курочки).  ‑Для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня.  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с шишками, с маленькими мячами, без предметов.  -Основные виды движения: ползание на четвереньках подползти под веревку (высота 40-45 см), доползти до собачки погладить её и вернуться назад; бросание на дальность правой и левой рукой.  -Подвижная игра «Беги ко мне», «Догони мяч», «Нам весело», «Хаерако»,«Лэ̓ ̓ мороко̓ ̓». | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Октябрь 1-я неделя «Животный мир» - «Иленя” сармик”»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Учить детей одеваться и раздеваться в опреде­ленном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.  -Расширять представление животном мире; продолжать учить узнавать и называть животных (олень, лиса, заяц, волк, медведь).   1. **Познавательное развитие:**   -Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением диких животных (волка, лисы, зайца, белки); узнавать и называть в игрушках, на картинках животных.  -Учить детей строить по образцу педагога, самостоятельно разбирать постройки.  -Обращать внимание детей на особенности внешнего вида, строение тела, размер.  -Упражнять в сравнении предметов по размеру.  -Формирование навыков наблюдений на прогулке за животными, не причиняя им вреда.   1. **Речевое развитие:**   -Активизировать в речи глаголы: «бежит», «стои», «прыгает», «пьет», «кричит» понимать и использовать обобщающее существительное «детеныши».  -Приучать детей узнавать на картинках диких животных, называть их, выделять характерные особенности.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   -Учить отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями.  -Вовлекать в сотрудничество с педагогом и другими детьми; учить рисовать травку – прямые вертикальные линии.   1. **Физическое развитие:**   - Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умение действовать по сигналу.  -Упражнять в основных движениях (бег на месте, высокие и низкие прыжки, седы и др.).  -Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правиль­ную осанку.  -Развитие интереса к участию в подвижных играх и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  -Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер. | - Беседы, рассматривание иллюстраций и игрушек «Домашние помощники», «Кто живет в лесу?», «Кто что ест?»  -Отгадывание загадок про животных Севера.  -Наблюдение на прогуле за повадками собачки, оленят.  -Дидактические игры «Найди маму для малыша», «Чей детеныш?», «Назови части тела», «Где обитает»  -Упражнение на звукоподражание «Лошадки», «Ослик», «Собачка», «Кошка», «Коровка» - коммуникация.  -Игровая ситуация: «Как много мишек, зайчиков  -Заучивание диалогов В.С.Степанов «Как живете? Что жуете?», С Маршак «Где обедал воробей?»  -Чтение рассказа «Нгавка» Рожин А., рус.нар. сказка «Кот, петух и лиса», «Рукавичка», «Теремок».  -Конструирование «Дорожка к домику Петушка», «Заборчик для Лошадки».  -Рисование «Травка для зайчат (коровки)».  -Лепка «Печенье для щенят».  - Музыка: пение(«Котята», «Лошадка» м. и сл. Г.Вихаревой);  музыкально-ритмических движений («Птички», «Медведь», «Зайка» м. Е. Тиличеевой (образные упражнения), «Пляска с листочками», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).  - Физкультура. Общеразвивающие упражнение без предметов, с платочком, с флажком.  -Основные движения: «Зайки» (прыжки на двух ногах на месте), «Котята» (ползание на четвереньках по прямой), ходьба по доске с последующим ползанием на четвереньках по полу, до определённого места; прокатывание мяча воспитатель показывает, как энергичным толчком прокатить мяч, каждый ребенок прокатывает мяч 2 – раза.  -Подвижные игры «Воробышки и автомобиль», «Птички и птенчики», «Догони мяч», «Сата̓ ̓ нё̓ ̓лёко̓ ̓» - проворные малыши, «»Яха̓ варувна» - по берегу реки. |
| **Октябрь 2-я неделя «Я – человек» - «Мань - ненэцяндм’»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспиты­вать чувство симпатии к ним.  -Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональ­ную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  -Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.   1. **Познавательное развитие:**   -Знакомить с формой предметов, их величиной; учить изображать предметы, состоящие из прямых линий.  -Учить обращать внимание на красоту окружающих предметов.  -Развить и обогащать звуковой сенсорный опыт.  -Способствовать развитию ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).   1. **Речевое развитие:**   -Закреплять названия частей тела человека: руки, ноги, туловище.  -Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.  -Развивать умения детей воспринимать изображения на картине, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, повторяя за ним отдельные слова и несложные фразы.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   -Учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, наносить стекой на вылепленный столбик украшение в виде точек.  -Развивать навыки и умения работы кистью и краской.  -Формировать интерес к рисованию; воспитывать бережное отношение к материалам.  -Воспитывать самостоятельность и аккуратность.   1. **Физическое развитие:**   -Ознакомить детей с выполнением прыжка вперед на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал.  -Учить ходьбе по гимнастической скамейке, бросание из-за головы двумя руками.  -Упражнять в ползание на четвереньках, развивать чувства равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.  -Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.). | - Беседа «За что нас любят взрослые»,  -Чтение стихотворение из цикла «Неко͗ нюкобц» Няруй В.Н.  - Чтение и драматизация сказки «Теремок», «Три медведя»  -Рассматривание сюжетных картинок «Некацекы͗ ͗», «Хасава Нгацекы»  - Дидактическая игра «Назови ласково» (мамочка, папочка, бабушка, дедушка, сестра), «Бусы», «Разноцветные кубики»  - Сюжетные подвижные игры «Наши ножки бежали по дорожке»  -Игровая ситуация «Инзеледа͗ ͗ - сертабида»  -Хороводные игры «Где же наши ручки», «Дотронься до носа…», «Делай как я», «Большие ноги шли по дороге…»  -Рисование «Клубочки для бабушки»  -Лепка «Бревенчатый домик»  ‑Ритмичные движения под «Сенгакоця» Няруй С.  -Музыка для пения «Вот как мы умеем», муз, Е. Тиличеевой, рус. нар. Мелодия «Ладушки».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с платочком, с кубиками, с шишками.  -Основные движения**:** бросание мешочка в горизонтальную цель - ящик на расстоянии 80 см правой и левой рукой;  прыгать через веревку на двух ногах – зайка прыгает через канавку, воспитатель следит, чтобы ноги у детей были слегка расставлены, ступни параллельны, ползанье на четвереньках между линиями (ширина 40-35 см) – «муравьи идут по дорожке»; ходьба по гимнастической скамейке – «идем по мостику»; бросание мяча на дальность из-за головы.  -Подвижная игра «Зайка беленький сидит», «Беги ко мне», «Догони собачку», «Сата̓ ̓ не̓ ̓ лёко̓ ̓» - проворные малыши, «Мюд» - аргиш. |
| **Октябрь 3-я неделя «Народная культура и традиции» - «Ненэцие” мэсы”»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близ­ким людям. -Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, форми­ровать умение подождать, если взрослый занят  -Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Побуждать различать строительный материал и правильно их называть.   1. **Познавательное развитие:**   -Учить сравнивать шары по размеру, цвету, форме, строить домики из кирпичиков.  -Учить различать большие и маленькие кубики; большие и маленькие кирпичики.  -Учить слушать сказку, различать по внешнему виду животных.  -Закрепить правильного произношение звуков.   1. **Речевое развитие:**   -Способствовать развитию речи как средства общения.  -Закрепить правильное употребление слов «большой», «маленький», «красный», «Синий», «желтый», «круглый».   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   -Использовать приёмы формирования умения скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями, сплющивать пластилин, придавая ему форму лепешки.  -Учить детей рисовать карандашами замкнутые линии, похожие на круги. Учить правильно, держать карандаш, отрабатывать нажим.   1. **Физическое развитие:**   -Учить детей прыгать в длину с места, закреплять метание на дальность из-за головы, способствовать чувства равновесия и координацию движения.  -Учить детей ходить парами в определенном направлении, бросать мяч на дальность от груди, упражнять в катании мяча.  -Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием воспитателя. | -Беседа «Ненецкие сказки», «Игрушки наших бабушек».  -Рассказ воспитателя об особенностях народного жилища, украшения одежды  -Рассматривание предметов народного быта: ( печь, люлька).  -Дидактические игры: «Кто что ест?», «Цветные мышки», «Большой – маленький», «Чудесный мешочек», «Речевые кубики»  -Пальчиковые игры: «Коза», «Собачка и котёнок»  ‑Сюжетно ролевая игра «Нгухуко», Угощаем матрёшек», «Кукла ждёт гостей к обеду»  -Заучивание потешки «Халяко икна халцана», «хубтахана юркорнгадм̓»,  ‑Чтение сказки «Золотой сар͗ ͗ нюко », «Репка»  -Чтение стихотворения А. Бордовского «Солнечный зайчик», А.Барто «Козленок».  -Конструирование из строительного материала «Домик для матрешки».  -Рисование «Разноцветные колечки».  -Лепка «Сладкий пирог».  ‑Музыка. Слушание: «Лошадка» муз; Е;Тиличеевой, сл; Н;Френкель; «Из - под дуба» рус; Нар; Плясовая.  Пение: «Ладушки» рус; народная мелодия; «Белые гуси» муз; М; Красева.  -Развлечение: «Игры - забавы».  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с шишками, с мешочками, без предметов.  -Основные движения: бросание мяча двумя руками, на дальность от груди, прокатывание мяча, прыжки в длину с места через веревку, лежащую на ковровой дорожке.  -Подвижные игры: «Собачка», «Догони меня», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Мюд» - аргиш, «Хаерако няби сарё» - солнышко и дождь. |
| **Октябрь 4-я неделя «Наш быт» - «Маня” серона”»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Учить: узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду; различать между собой.  -Развивать наблюдательность детей и их интерес к жизни тундрового населения.  -Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.  -Научить убирать детали после занятия в коробки, убирать игрушки.   1. **Познавательное развитие:**   -Продолжать знакомить детей с предметами чума, их назначением.  -Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами, подвести их к простейшему обобщению первых знаний о человеке.  -Научить приему накладывания однородных деталей друг на друга. Научить различать цвета и называть красные кубики, синие кубики. Научить понимать слова и выражения, побуждать произносить: «лестница», «ступеньки», «вверх», «вниз», «кукла идет», «прыгает».   1. **Речевое развитие:**   -Учить внимательно, слушать и запоминать речевой образец воспитателя; комментировать свои действия.  -Развивать навыки фразовой речи.  -Знакомить с бытовыми предметами, их названиями и назначением.  -Обогащать словарный запас по теме.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   -Учить приему сплошного закрашивание бумажного листа.  -Развивать эстетическое восприятие обращать внимание на красоту окружающих предметов  -Продолжать знакомить со свойствам пластилина, учить отрывать пластилин от большого кома и лепить шарики круговыми движениями.  -Вызвать у детей интерес к лепке.   1. **Физическое развитие:**   -Учить детей ходьбе по наклонной доске, упражнять в метание на дальность от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями с другими детьми, действовать по сигналу.  -Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувства равновесия, глазомер.  -Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласован­ными, свободными движениями рук и ног.  -Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. | -Беседа «Дом и предметы быта».  ‑Рассматривание предметов домашнего обихода, действия с ними и рассказ об их назначении (посуда).  -Рассматривание сюжетных картинок, где оленеводы ставят чум, набор картинок из повседневной жизни тундровиков, где каждый занят своим делом.  -Игровая ситуация «Инзеледа͗ ͗ - сертабида».  -Настольно-печатные игры: «Четвертый лишний».  -Дидактические игры: «Большой-маленький», «Чудный мешочек».  -Пальчиковые игры: «Коза», «Собачка и котёнок», «Кошечка», «Петушок».  -Сюжетно-ролевая игра «Построим Нгухуко чум».  ‑Чтение потешки «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька»,  «Идекоца, идекоця!».  -Чтение стихотворение А.Барто «Игрушки», «Кошкин дом», рус. Нар. Сказки «Маша и медведь»; ненецкой сказки «Писяко няба Варнгэкоця», Няруй В.Н. «Вако нюдякоця».  ‑Лепка «Гусеничка на зеленом листочке».  ‑Рисование «Волшебные картинки».  -Конструирование «Лестница».  ‑Слушание ненецкой песни «Тэталь - Вэталь».  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с ленточкой, с обручем, и с кубиком.  -Основные движения: бросание мяча на дальность от груди. Бросание и ловля мяча двумя руками. Упражнение выполняется всей группой детей одновременно по сигналу воспитателя 2-3 раза. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Руки держать свободно. Упражнение выполняется друг за другом (поточно).  -Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Догони меня», «Идем по мостику», «Лахацие̓ ̓ мана» - по кочкам, «Тэваси няби теня». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ноябрь 1-я неделя «Дружба» - «Нясъюмбава»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Формирование дружеских доброжелательных отношений, которые предполагают приветливое, вежливое обращение детей друг к другу, умение проявить отзывчивость и сочувствие к сверстникам.  -Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.   1. **Познавательное развитие:**   -Учить рассматривать работы и оценивать их.  -Обогащать представления о мальчиках и девочках, способствовать проявлению общих эмоциональных переживаний.  -Закреплять понятия «высокие» и «низкие».  -Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим, отзывчивость и доброту**,** интерес к домашним животным.   1. **Речевое развитие:**   -Приучать детей правильно и отчетливо произносить звук м(мь), закрепить произношение звука у.  -Активизировать в речи детей слова рога, бодается, острые когти.  -Развивать умения детей воспринимать изображения на картине, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, повторяя за ним отдельные слова и несложные фразы.  -Побуждать детей проговаривать фразы за воспитателем при чтении знакомого им стихотворения.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   -Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами на основе тучи.  -Раскатывание комочков пластилина)круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание. Развитие чувство формы, цвета и ритма, мелкой моторики.   1. **Физическое развити:**   -Учить детей ходьбе по кругу взявшись за руку, упражнять в ползании на четвереньках, переступание через препятствия, катание мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление.  **-**Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу.  -Упражнять детей в ходьбе на носках в указанном направлении.  -Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движения­ми. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). | -Беседа «Ребята давайте жить дружно», «Мишка с зайкой друзья».  ‑ Рассматривание картины Е.Батуриной «Спасаем мяч».  -Чтение стихотворение А. Барто «Мячик», «Нюдякоця Вако» Няруй В.Н, «Мал͗ нгобт͗ малыва͗ ͗» Няруй В.Н.,  -Чтение сказки «Мышка и Олененок» И. Истомин  -Чтение потешки «Идет коза бодатая», «Курочка».  -Ненецкие потешки «Халякоци икна халцна», «Лорцей, лорцей!»  -Ситуативный разговор: «Я – мальчик, я – девочка», « «Мы дружно играем», «Что такое хорошо, что такое плохо».  - Дидактические игры: «Большие и маленькие», «Какой мяч больше?», «Разложи шары по цвету», «Кто что ест?»  - Игровая деятельность: «Скажи свое имя», «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...», «Маленькие ножки бежали по дорожке».  ‑ Рисование «Что мне дождик проливной, когда мои друзья со мной» (по сказке В. Сутеева «Под грибом»)  -Лепка «Вкусное угощенье для собачки»  ‑ Конструирование «Скамеечка для куколки».  ‑ Ритмичные движение под украинская нар. мелодия «Гопачок» обр. Раухвергер; пение «Петушок» р.н. мелодия  -Сюжетно-ролевая игра «Друзья пришли в гости кукле Кате--Музыка прослушивание песни «Тэталь-Вэталь»  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с мешочком, с мячом, с обручем.  -Основные движения: метание на дальность правой и левой рукой (2-3 раза); катание мячей; перешагивание через препятствия (кубики), ползание по дорожке (между двумя линиями).  -Подвижные игры «Кто тише», «Догони собачку», «Мы ногами, топ, топ, топ», «Сата̓ ̓ нё̓ ̓ лёко̓ ̓» - проворные малыши. |
| **Ноябрь 2-я неделя «Транспорт» - «Ӈэдалё мэта” ӈамгэ”»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.  -Поощрять интерес детей к деятельнос­ти взрослых.  -Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.   1. **Познавательное развитие:**   -Развитие умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик), различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили.  -Закреплять понятия «узкие», «широкие».  -Привлечь внимание к рассматриванию игрушечной машины.   1. **Речевое развитие:**   -Учить называть составные части машины: руль, колеса.  -Познакомить со значением слов машина, шофер.  -Ознакомление с предметами ближайшего окружения: транспортные средства, со способами использования транспортных средств, их функциями.  -Развивать восприятие красного и зеленого цветов.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   -Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.  -Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе бумаги; продолжать учить рисовать, не выходя за пределы листа бумаги.  -Продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Обогащать речевой словарь детей.   1. **Физическое развитие:**   -Учить детей ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражняться в ходьбе по наклонной доске, бросание мяча на дальность левой и правой рукой, воспитывать умение сдерживать себя.  -Развивать умение у детей организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлазить под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух нога, упражнять в ползании, развивать ловкость и координацию движений.  -Развитие интереса к участию в подвижных играх и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности. | **-**Беседа «Осторожно, проезжая часть!», «На какой машине едет мальчик Миша, мальчик Толя, мальчик Коля»  -Рассматривание сюжетных картинок, предметных картинок по теме «Транспорт».  -Чтение рус. нар. сказки «Кот, петух и лиса», «Курочка Ряба», рассказа «Таня и братик» Л. Славиной  -Чтение стихотворением С. Михалкова «Песенка друзей», «Кораблик», «Грузовик» А. Барто.  -Чтение и заучивание потешек «Как у нашего кота»  «Ту̓ нгано» И. Юганпелик, «Су՚՚ляко» Л.Лапсуй  -Дидактическая игра «Разноцветные ленточки», «Четвертый лишний», «Найди половинку» «Много - мало»  -Настольно-печатные игры «Светофор»  -Пальчиковая игра «Нёлёко нгацекэва՚՚», «Тик-так»  ‑Сюжетно-ролевая игра «Принимаем в гости куклу Нгухуко», «Собачка и кошечка катаются на грузовой машине»  ‑Рисование «Колесо от машины».  ‑Конструирование «Дорога для машин».  -Лепка «Машина»  ‑Слушание колыбельных песен «Вакоца»  -Музыка пение «Лошадка» муз. И. Арсеевой.  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с флажком, с мячом и со стулом.  -Основные движения: метание шишек на дальность правой и левой рукой (по 2-3 раза), ползание на четвереньках до рейки, установленной на высоте 40 см; подлезание под рейку (поточно – 2-3 раза) ползая смотреть вперед, спина прямая; прыжки в длину с места через веревку (фронтально) – 4-6 раз.  -Подвижные игры «Догони мяч», «Киска брысь!», игры с ходьбой «Кто тише», «Лахацие̓ ̓ мана» - по кочкам, «Тэваси няби теня». |
| **Ноябрь 3-я неделя «Здоровей-ка» - «Сензарка»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Учить детей одеваться и раздеваться в опреде­ленном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.  -Развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, своего здоровья.  -Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков.  -Научить приему накладывания однородных деталей друг на друга; различать цвета и называть красные кубики, синие кубики; убирать детали после занятия в коробки, убирать игрушки.   1. **Познавательное развитие:**   -Знакомить детей с физическими и эмоциональными состояниям человека (устал – отдохнул, заплакал – засмеялся, заболел – вылечился).  -Учить понимать значение органов для жизни: глазки – смотреть, носик – дышать, нюхать, ушки – слышать, язычок – пробовать, ручки – держать, трогать, ножки – стоять, бежать, ходить, прыгать.  -Обследование предметов (яблоко) с помощью органов чувств: посмотрели глазками, обвели, погладили ручками, носиком понюхали, язычком попробовали на вкус, ушками послушали, как называется – яблоко.   1. **Речевое развитие:**   -Научить понимать слова и выражения, побуждать произносить: «лестница», «ступеньки», «вверх», «вниз», «кукла идет», «прыгает».  -Обогащать словарь детей существительными, обозначающими предметы личной гигиены (мыло, полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок).  -Создавать ситуации для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи.   1. **« Художественно-эстетическое развитие:**   -Учить отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями.  -Формировать умение называть цвет (зеленый, синий), развивать мелкую рук.  -Учить слушать произведение, сопровождать чтение изображением действия.   1. **Физическое развитие:**   -Учить бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руку.  -Упражнять детей ходить по гимнастической скамейке, катание мяча под дуге, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.  -Развивать у детей умение бегать в врассыпную, не наталкивая друг на друга, быстро реагировать на сигнал, развивать внимание и выдержку. | ‑ Беседа «Как я себя чувствую», «Мы умеем умываться».  -«Как помочь себе и другу», «Почему люди болеют», «Как уберечься от болезней», «Почему нужно охранять природу  -Ситуативный разговор «Витамины полезны для здоровья», «Если хочешь быть здоров»  -Игра-беседа «Полезная и вредная пища»  - Чтение стихотворение «Мойдодар» К. Чуковского, «Села птичка на окошка» А. Барта, «Мата тара» Улиро Адо;  -Чтение стихотворение «Нгацян ня՚ мани малкуни», «Нумда хобасянгу» В.Н. Няруй,  -Чтение потешки «Чикик-чики-чикалочка», «Катя, Катя»  -Дидактическая игра «Что и когда мы делаем», «Разложи предметы по группам», «Большие и маленькие», «Какой мяч больше?»,  ‑Экспериментирование с водой «тонет- не тонет»  -Конструирование «Разные лестницы»,  ‑Лепка «Заходите в гости к нам, витамины я вам дам».  -Рисование «Разноцветные витаминки»  ‑Для слушания «Вот как мы умеем», «Марш и бег» муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;  ‑Для пения: «Ладушки» (русская народная мелодия).  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение без предметов, с платочком, с мячом.  -Основные движения: метание в горизонтальную цель (ящик или обруч) правой и левой рукой; прыжки в длинну с места на двух ногах через веревку; ходьба по гимнастической скамейке; катание мяча в воротца (2-3 дуги) с расстояния 0,5-1 м.  -Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Мы ногами топ - топ», «Летели две птички», «Мюд» - аргиш, «Хаерако няби сарё» - солнышко и дождь. |
| **Ноябрь 4-я неделя «Кто как готовится к зиме» - «Хибя ханзер” сыран’ хамекурӈа»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  -Приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках).   1. **Познавательное развитие:**   -Учить узнавать и называть в игрушках, на картинках животных и птиц.  -Формирование элементарных представлений об изменениях в природе поздней осенью: похолодало, опали листья.  -Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках домашних и диких животных и называть их.  -Рассматривать внешний вид животного, части тела; окраска.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   -Учить делать шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями и вдавливать пальчиком пластилин внутрь шара.  -Учить сооружать постройки по образцу развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.   1. **« Речевое развитие:**   -Учить отвечать на простые вопросы. Объяснить, что Маша поступила нехорошо, нельзя без разрешения трогать чужие вещи. Обогащение словаря детей существительными (названия животных), прилагательными (размер), глаголами (действия). Упражнять в умении пользоваться голосом: Как разговаривал Михайло Иваныч, А Настасья Петровна?, Мишутка? Создание ситуаций для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи;  -Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе вос­питателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».  -Рассказывать детям об этих предметах, а также об интерес­ных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).   1. **« Физическое развитие:**   -Учить прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувства равновесия.  -Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них.  -Упражнять детей в беге в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга.  -Формирование умений подражать движениям животных под музыку, под звучащее слово. | -Беседы с детьми: «Как зимуют насекомые», «Как звери к зиме готовятся», «Игры зимой», «Как помочь птицам зимой?».  -Наблюдение примет наступающей зимы; за разными видами облаков, тучами; первым снегом; льдом; льдом на лужах; погодой; снегом; небом; изменением температуры.  -Рассматривание иллюстраций к сказкам. Беседа по прочитанному.  -Пальчиковые игры «Капусту рубим», «Мы делили апельсин».  -Дидактическая игра «Кто это?», «Мишка большой, а зайка маленький», «Посмотри и назови».  -Чтение потешек «Баю-баюшки-баю», «Сорока – белобока», «Ладушки – ладушки», «Идёт коза рогатая», «Котя, котенька, коток».  -Чтение рассказа Пыря А. «Париденя варк».  ‑ Чтение сказки «Три медведя», Л.Н. Толстой, русская нар. сказка «Маша и медведь».  ‑ Лепка «Тарелочки для медведей».  ‑ Конструирование «Дом для трех медведей».  -Рисование «Следы в лесу».  ‑Музыка для слушания «Зайка» рус. нар. мелодия, «Лошадка» муз. Е. Тиличеевой; музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. В. Витлина, Сл. Н. Найденовой.  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение без предметов, с погремушками и с мячом.  -Основные движения: ходьба по наклонной доске вверх и вниз; ползание на четвереньках и полезание под дугу; прыжки в длину с места через 2 веревки, положенные на расстоянии 15-20 см – «прыгаем через канавку».  -Подвижные игры «Воробышки и автомобиль», «У медведя во бору», «Лови мяч», «Лахацие̓ ̓ мана» - по кочкам, «Тэваси няби теня», «Ярколава». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Декабрь 1-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!» - «Ӈани’ торова, сыра’ - сырэйко!»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Знакомить с предмет­ным миром и правилами безопасного обращения с предметами.  - Обучать ребенка порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках).  -Формировать представления о правилах безопасного поведения в иг­рах со снегом и водой.  **2. Познавательное развитие:**  -Учить последовательно выполнять постройку, ровно прикладывать детали; точно узнавать и называть белый цвет.  -Уточнить характерные особенности зимы как времени года. Показать изменения в жизни животных, птиц, человека.  -Формирование элементарных представлений о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы.  -Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время.  -Помочь детям усвоить такие понятия, как «нора», «гнездо», «конура», «берлога».  **3.Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить детей раскатывать комок круговыми движениями, соединять комочки вместе, создавая снеговика, находить сходство с ним.  -Обучать детей технике закрашивания слева направо, начиная с верхней части листа; продолжать учить правильно, держать кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете (синий, белый).  -Развивать фантазию и воображение.  **4. Речевое развитие:**  -Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.  -Разви­вать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Сто­ят рядом»).  **5.Физическое развитие:**  -Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений.  -Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательным, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми.  -Упражнять детей идти вперед небольшими группами. Сначала держаться друг за друга, затем свободно двигая руками.  -Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. | -Беседа «Что бывает зимой?», «Что нам нравится зимой», «Как правильно одеваться на прогулку зимой».  -Наблюдение на прогулке как кружатся снежинки.  -Рассматривание сюжетных картинок с изображением зимы - картины: «Зима», «Катаемся на санках».  **-**Дидактические игры «Кто, где живет», «Зимние забавы»,  «Где снежинка?», «Снежинка из прищепок».  -Сюжетно-ролевые игры: « Кукла Маша на прогулке», «Оденем куклу на прогулку»  - Экспериментирование со снегом и льдом, сравнение снега и льда.  -Чтение стихотворение «Зима» И.Суриков, А.Босева «Трое», чтение рус. Нар. Сказки «Заяц и лиса»  -Чтение рассказа «Сырей выма͗ ͗», «Сыра иры» А. Рожин,  «Едей пон͗ тэвина͗ ͗» П.Явтысый, А. Барто «Кто как кричит»  -Заучивание потешки «Хубтахана юркорнгадм̓»  -Конструирование «Снежная горка».  -Рисование «Морозные узоры» (гуашь).  -Лепка «Мы скатаем снежный ком»  -Музыка заучивание песни «Тэталь-Вэталь»  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с шишки, с цветными ленточками и без предметов.  -Основные движения: метание на дальность правой и левой рукой; ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; бросание и ловля мяча.  -Подвижные игры «Собери снежки в корзину», «Поезд», «Пузырь», «Сыра̓ парандей̓̓ ̓»-снежные сугробы, «Ядесумбава» - прогулка. |
| **Декабрь 2-я неделя «Край мастеров» - «Мел” ненэцие” я»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Поощрять интерес детей к деятельнос­ти взрослых.  -Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (папа делает нарты, хорей, чумовые палки, мама шьет красивые узоры, разукрашивает ягушку, туця –мешок, кисф, кисы), внимание детей как красиво разукрашена женская нарта.   1. **Познавательное развитие:**   -Учить различать количество предметов (один — много).  -Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).  -Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).  -Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).  -Формирование элементарных представлений у детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта.  -Воспитание интереса к отображению окружающего (природа, игрушки, предметы народного искусства, песенный фольклор).   1. **Речевое развитие:**   -Помогать детям, отвечать на простейшие и более сложные вопросы  -Упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесение орудий труда с профессией.  -Способствовать развитию речи как средства общения.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   -Учить детей лепить из соленого теста шарики, украшать их штампом. Вызывать у детей интерес к действиям с гуашью.  -Учить рисовать елочку вертикальными и наклонными линиями; располагать рисунок на всем листе бумаги; закреплять знание зеленого цвета.  -Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска.  -Формировать и развивать у детей первоначальную культуру мышления, обогащать предметно-практическую деятельность: интерес к народным игрушкам, выделять их свойства, качества и способы использования.   1. **Физическое развитие:**   -Учить детей бросанию на дальность, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувства равновесия и ориентировку в пространстве.  -Совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувства равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.  -Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). | Беседа «Для чего мы моем руки», «Что такое здоровье и как его сохранить», «Для чего нужно чистить зубы», «Брусника, голубика очень вкусные и полезные ягоды»  -Рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители».  -Пальчиковые игры «Корзина», «Мы капусту рубим-рубим», «Мань мя͗ ͗ ни тер».  -Настольно-печатные игры «Чей малыш?», «Мозаика».  ‑Дидактическая игра «Узнай на вкус», обследование формы и величины: «Узнай на ощупь», «Чудесный мешочек».  ‑Сюжетно-ролевые игры «Семья», «В гости к Маше», «Нгухоко».  -Игра-инсценировка «Доктор Айболит».  -Чтение и беседа по сказкам: «Репка», «Дружба зверей»  -Чтение стихотворение А. Барто «Лошадка», «Дождик», Няруй В.Н.«Вако», сказки К. Чуковского «Доктор Айболит»,  -Чтение сказки беседа по прочитанному с детьми по русской народной сказке «Зайка Егорка..» (морковка для зайчика) Рассказать, что морковка очень полезна для глаз, зубов, что в ней много витаминов.  -Чтение потешки «Водичка, водичка – умой мое личико»  -Конструирование «Постройка кроватки для зайчика»  -Лепка «Елочные шары».  -Рисование «Елочка – зеленая иголочка».  -Музыка «Вот какие мы большие!» муз.Е.Тиличеевой сл. Л. Некрасовой  ‑Музыкальные движения «Приседай» э.р.н.м.обр. А. Роомере  ‑Музыкальная игра «Гуляем и пляшем» муз.М. Раухвергера  - Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с шишки, с цветными ленточками и без предметов.  -Основные движения: метание на дальность правой и левой рукой; ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; бросание и ловля мяча. Подвижные игры «Водители», «Зайка», «Мой веселый звонкий мяч», «Варнгэко ця няби теня» - ворона и лиса, «Хаерако» - солнышко. |
| **Декабрь 3-я неделя «на пороге Новый год!» - «Едэй по ядабтамбава»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника.  -Учить детей строить постройку из строительного материала (кирпичики, пластины, кубики).  **2. Познавательное развитие:**  -Формировать и развивать у детей первоначальную культуру мышления, обогащать предметно-практическую деятельность: интерес к народным игрушкам, выделять их свойства, качества и способы использования.  **3.Речевое развитие:**  -Способствовать развитию речи как средства общения. Помогать детям, отвечать на простейшие и более сложные вопросы.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить рисовать елочку вертикальными и наклонными линиями. Располагать рисунок на всем листе бумаги. Закреплять знание зеленого цвета.  -Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки пластилин от большого куска, раскатывая между ладонями круговыми движениями.  -Развитие и поддержание эмоционального отклика на эстетические свойства предметов окружающей действительности.  -Формирование представлений об эстетических признаках объектов окружающего мира (основные цвета), предметах разной формы и размера.  -Воспитывать у детей интерес к лепке, аккуратность при выполнении работы.  **5.Физическое развитие:**  - Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.  -Закреплять у детей умение ходить в колоне по одному, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление.  -Закреплять у детей умение подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания на дальность из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей.  -Упражнять детей в катание мяча под дугу.  -Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. | -Беседа «Катание на санках», «В гости к Деду Морозу и снегурочки».  -Ситуативный разговор «Как нужно одевать зимой», «Детям спички не игрушки».  -Дидактическая игра «Что катится?», «Чей малыш?», «Кто где живёт?», «Речевые кубики».  -Пальчиковая гимнастика «На дворе мороз и ветер».  -Сюжетно-ролевая игра «День рождения куклы Кати»  -Экспериментирование. Опыт со льдом «Как лед становится водой?».  - Игровая ситуация: «Как много мишек, зайчиков?», «Шишечки».  -Чтение: Е.Благинина «Холодно, холодно…», С.Баруздин «Снежинки», О.Высоцкая «На санках», Н.Саконская «Где мой пальчик?», «Снегирёк» обрадотка В.Викторова, русская народная сказка «Лиса и заяц», Г.Ладонщиков «Зимушка-зима».  -Чтение потешек «Баю-баюшки-баю», «Сорока – белобока», «Ладушки – ладушки», «Идёт коза рогатая», «Котя, котенька, коток».  -Заучивание стихотворений «Медведь», «Зайка».  -Конструирование «Заборчик».  -Лепка «Елочные шары».  -Рисование «Елочка – зеленая иголочка».  -Музыка для пения «Вот как мы умеем», Е.Тиличеевой, «Ладушки».  -Музыкально-ритмических движений любая русская плясовая мелодия. Игра «Пляска с платочком».  -Физкультура. Общеразвивающие упражнение с мешочком, мячом и обручем.  -Основные движения: бросание мешочка в горизонтальную цель правой и левой рукой в ящик на расстоянии 80-100 см; прыжки в длину с места на двух ногах через веревку; катание мяча в воротца (2-3 дуги) на расстоянии 0,5-1 м; ходьба змейкой.  -Подвижная игра «Зайка беленький сидит», «Догони собачку», «Пузырь», «Лахацие̓ ̓ мана» - по кочкам, «Тэваси няби теня». |
| **Декабрь 4-я неделя «Новогодний калейдоскоп» - «Едэй по’ калейдоскоп»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника.  -Формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.  **2.Познавательное развитие:**  -Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.)  -Учить детей строить постройку из строительного материала (кирпичики, пластины, кубики) и украшать её.  -Учить выразительности движений, умению передавать простейшие дейс­твия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).  -Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный)  **3.Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить создавать образ красивой нарядной, праздничной елочки на основе незавершенной композиции (силуэта елки); разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и сочетать проведение прямых и наклонных линий – «веток; развивать эстетическое восприятие.  -Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе располагать пластилиновый шарик на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином.  **4.Речевое развитие:**  -Обогащать представления о ближайшем непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь;  -Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. Побуждать активно использовать названия предметов и игрушек.  **5.Физическое развитие:**  -Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувства равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеский взаимоотношения.  -Закреплять умение ползать по гимнастический скамейке, бросать на дальность правой и левой рукой.  -Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движения­ми. | -Беседа «В какие подвижные игры играют дети зимой».  -Рассматривание сюжетных и предметных картинок на тему «Новый год», «Зимние забавы».  -Образовательную ситуацию «Назови, что делают».  -Дидактическую игру «Сравни и назови», «Снеговик, что у тебя в мешке», «Бусы», Цветные шарики», «Апельсин», «Дружные пальчики».  -Пальчиковая гимнастика «Ёлочка».  -Сюжетно-ролевая игра «Кукла заболела».  -Чтение стихотворений «Первый снежок», «На санках»,В. Ледкова «Сывыʼʼ», П. Явтысый «Сыракохоʼʼ на сянакуваʼʼ».  -Чтение укр. нар. сказки «Рукавичка», рассказа А Рогожин «Сыра ири».  -Заучивание стихотворение П. Анагуричи «Едей понʼ тэвынаʼʼ».  -Конструирование «Заборчик для дома Деда Мороза».  -Лепка «Фонарики на нашей ёлочке».  - Рисование «Елочка».  -Музыка для пения «У елочки душистой», М.Чарной.  -Для музыкальных движений «Гуляем и пляшем», М.Раухвергера «Ловкие ручки», Хоровод «Наша елка хороша», М.Раухвергера.  -Физкультура. Общеразвивающие упражнение без предметов, с флажком и с мячом.  -Основные движения: ходьба по наклонной доске вверх и вниз; прыжки в длину с места на двух ногах (4-6 раз); бросание мешочка с песком на дальность правой и левой рукой по 3 раза каждой рукой; ползание на четвереньках по гимнастической скамейке 3-4 раза.  -Подвижные игры: «Птички в гнездышках», «Возле ёлочки нарядной», «Вместе побежим…», «Сыра̓ парандей̓̓ ̓»-снежные сугробы, «Лорцэ̓ ̓» - турханы.  -Праздник «Новый год!» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Январь 3-я неделя «В гостях у сказки» - «Лаханакон’ мядомава”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Учить вступать в общение со взрослым при помощи речи и игровых действий; побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства со сказками и потешками.  **2.Познавательное развитие:**  -Обследовать руками круглую форму Колобка.  -Знакомство с народным творчеством.  **3.Речевое развитие:**  -Учить детей не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей.  -Учить проговаривать звукоподражательные слова.  -Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их; слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки.  -Стимулировать интерес детей к запоминанию и рассказыванию русских народных сказок, потешек; создавать ситуаций для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Развитие мелкой моторики пальцев рук при раскатывании кусочка пластилина. -Обучать отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывать комочек круговыми движениями, ладоней для изображения колобка иллюстрации к сказкам.  -Продолжать формировать умение детей создавать изображение по мотивам народных сказок.  **5.Физическое развитие:**  -Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).  -Закреплять умение прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.  -Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать чувства равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно.  **-**Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. | -Беседа «Чужие тети и дяди», «В гости к сказочным героям».  -Рассматривание иллюстраций по сказкам.  -Подражательные движения «Зайка, мишка и лиса, мышонок, олененок – вот какие чудеса!».  -Умение действовать по инструкции, просьбе «Какой герой нравится, возьми, принеси и назови».  -Дидактическая игра «Угадай героя сказки», «Найди половинку», «Собери картинку», «Найди носочек».  -Сюжетно - ролевая игра «  -Чтение рус. нар. сказки «Теремок», « Колобок».  -Чтение ненецких сказок И. Истомин «Снегирь и мышонок», «Почему рыбы живут в воде».  -Чтение потешек «Нюнёв, нюнёв», «Хубтахана юркорнгадм՚», «Петушок», «ладушки», «Как у нашего кота!».  -Конструирование «Лесенка из кубиков и кирпичиков для теремка».  -Рисование «Дорожка к Теремку».  -Лепка «Колобок» .  -Музыка для слушания Колыбельная «Вакоця»  -Музыкально-ритмические движения: «Зайки-трусишки и косолапый мишка», (муз. И.Грановской), «Пружинка» (обр.Т.Ломовой).  -Физкультура. Общеразвивающие упражнение с платочком, с погремушкой, с маленьким мячом.  -Основные движения: катание мяча воротца на расстоянии 80-100 см; ходьба по наклонной доске; ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; бросание мешочков с песком в горизонтальную цель (на расстоянии 80-100 см) по 2-3 раза каждой рукой.  -Подвижные игры «Догони меня», «Найди себе пару», игры с мячами: мы качаем круглый мяч, «Варнгэко ця няби теня» - ворона и ласа, «Мюд» - аргыш. |
| **Январь 4-я неделя «Этикет» - «Табекова, хынумдава»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Создание условий для формирования и развития простейших навыков, самостоятельности, опрятности, аккуратности, правильного поведения за столом.  -Приучать убирать игрушки на место, поддерживать порядок в игровой комнате.  -Формирование представлений о вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить.  -Закрепление навыка называть педагогов по имени и отчеству.  **2. Познавательное развитие:**  -Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.  -Привлечь внимание детей к строительному материалу, научить детей способу прикладывания и накладывания деталей.  **4. Речевое развитие:**  -Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.  -Развивать основные формы речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут…, давай играть); использовать обращение к собеседнику по имени; узнавать детей в группе и называть их по именам, использовать ласковые формы имен.  -Развивать речь и мышление.  **3. Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить ритмичному рисованию кружков, точек, разных линий, закреплять умение рисовать пальчиком.  -Учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ходьбе по наклонной доске, развивать глазомер.  -Упражнять детей в ползании на четвереньках и подлезание по рейку (веревку), закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве.  -Упражнять детей в ходьбе на носках в указанном направлении, в беге в разных направлениях, не наталкиваться друг на друга | -Беседа «Как лежат игрушки у нас в группе», «Как мы одеты аккуратно, красиво».  -Создавать ситуации для употребления в самостоятельной речи добрых слов из стихотворения.  -Дидактические игры: «Кто как кричит?», «Один–много», «Цветные мячики», «Бусы для Кати», «Какой мяч больше?», «Разложи шары по цвету».  -Пальчиковая гимнастика: «На поляне дом стоит», «Мы капусту рубим, рубим».  -Сюжетно-ролевая игра «Накроем красиво стол к обеду», «Пришли в гости кукле Тане».  - Чтение и заучивание стихотворение А. Барто «Зайка», «Мишка» (рассматривание иллюстраций к книге А. Барто «Игрушки»).  -Чтение стихотворений В.Н. Няруй «Вако Вадедама!.»  -Чтение сказок И.Истомин, . «Мышонок и олененок».  ненецкой сказки «Писяко няби Варнгэкоця».  -Чтение потешек «Ко-ко не ходите далеко», «Икоця, икоця», «Ладушки».  - Рисование «Украсим тарелочку для куклы».  -Лепка «Неваляшка».  - Конструирование «Построй такой же домик, как у меня».  -Музыка для слушания: «У Машеньки-резвушки».  -Для музыкально-ритмических движений: Танец «Приседай», А.Роомера.  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с кубиком, с шишкой со стулом.  Основные движения: прыжки в длину с места на двух ногах (через канавку); бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой 2-3 раза каждой рукой; ползание на четвереньках и подлезание под рейку; ходьба в колонне.  - Подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «кто тише», «Ножки и ладошки», «Раз, два, три – лови»,  «Варнгэко ця няби теня», «Хаерако».  - Хороводная игра «Мы в кружок встали» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Февраль 1-я неделя «Моя семья» - «Мяни тер”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.  -Развивать представления о своем внешнем облике, гендерной принадлежности.  -Формирование первичных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.  -Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональ­ную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  -Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.  -Вызвать положительный эмоциональный отклик, желание помочь бабушке.  **2.Познавательное развитие:**  -Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).  -Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).  -Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).  -Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.  **3.Речевое развитие:**  ‑ Обогащать словарь детей существительными, обозначающими родственные отношения (мама, пап, бабушка, дедушка, брат, сестра, дядя, тетя).  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать умения отщипывать от целого куска пластилина небольшой кусок, раскатывать его круговыми движениями до шарика, затем ладонями обеих рук приёмом надавливания; эстетическое восприятие.  -Формировать умение рисовать слитные линии круговыми движениями, начиная с точки, постепенно увеличивая круги, не отрывая карандаш от бумаги.  ‑Упражнять в рисовании прямых линий.  ‑Закреплять знание цветов.  **5.Физическое развитие:**  -Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказать помощь.  -Учить детей прыгать с высоты, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать чувству равновесия, ориентировки в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал.  ‑ Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движения­ми. | -Беседа «За что нас любят взрослые», «Мань мя՚ ՚ни тер».  -Рассматривание сюжетных картинок, предметных картинок по теме «Семья».  -Отгадывание загадок.  -Дидактические игры для установления сходства и различия между предметами (одинаковые ведерки; большой красный кубик – маленький зеленый кубик); «Выбери игрушку для девочки и для мальчика.  -Игры на развитие слуховое восприятия «Угадай по голосу», «Громко и тихо».  -Пальчиковая игра «Мань мяниʼ терʼʼ», «Нелёко нгацекэва՚՚»,«У дедушки Амбара».  -Сюжетно-ролевые игры «В гости к Маше», «Нгухокова»,  «Ва՚՚ авкова».  -Чтение и заучивание потешки «Жили у бабуси два веселых гуся».  -Чтение сказка «Три медведя», «Петушок и бобовое зернышко», «Волк и козлята».  -Чтение стихотворений Н. Саконская «Моя мама», В. Ледков «Некан тюр».  -Конструирование «Машина для папы».  -Рисование «Клубочки и спицы для бабушки»  -Лепка «Мы для милой мамочки испечём два пряничка».  -Музыка для слушание и ритмичные движения С. Няруя «Су՚՚ляко».  -Физкультура. Общеразвивающие упражнение с мешочком с мячом и с обручем.  -Основные движения: бросание мешочка в горизонтальную цель правой и левой рукой; прыжки в длину с места на двух ногах; ходьба по гимнастической скамейке; ползание на четвереньках и подлезание под рейку (3-4 раза).  -Подвижные игры «Жуки», «Птички в гнездышках», «Мой веселый звонкий мяч», «Мюд», «Тэваси няби теня» - зайцы и лиса. |
| **Февраль 2-я неделя «Азбука безопасности» - «Сенз ӈэва’ азбука»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здоро­ваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».  -Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).  **2.Познавательное развитие:**  ‑Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев).  ‑Закрепить знания о том, что на грузовых машинах перевозят грузы: песок, картошку, яблоки, а на маленьких ездят люди.  -Формирование элементарных представлений о правилах дорожного движения (автомобили ездят по проезжей части, светофор регулирует движения транспорта, дорогу можно переходить только со взрослыми.  ‑Приобщение к правилам взаимодействия с растениями и животными (рвать любые растения и есть нельзя, животных кормить только с разрешения взрослых).  **3.Речевое развитие:**  ‑ Учить описывать машину, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма).  ‑Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями.  ‑ Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи.  **4.Художественно-эстетическое развитие**:  ‑ Закрепление основных цветов.  ‑ Формирование основных представлений о проезжей части дороги, светофоре.  ‑ Формировать умение набирать краску на кисть, развивать технические навыки, чувство цвета и формы.  ‑ Побуждать к отщипыванию пальчиками маленьких кусочков от основного куска и вдавливание, прижимание их на основу с наклеенными на нее фигурками – преградами (сугробы).  ‑ Формировать умения сооружать постройки по образцу.  **5.Физическое развитие:**  ‑ Учить детей катать мяч друг другу, совершенствовать бросание мяча на дальность из-за головы, закреплять умение быстро реагировать на сигнал.  ‑ Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать); прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.  - Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). | ‑Беседа «На какой машине Зайку повезем», «Спички детям не игрушки», «Опасные предметы».  ‑Рассматривание предметных картинок «Транспорт», «Опасные предметы», «Будь осторожен!».  -Дидактическая игра «Так или не так?», «Подари петушку перышко».  -Сюжетно-ролевая игры: «Накормим куклу обедом», «Как я папе помогаю».  -Словесная игра: «Мы ногами топ – топ – топ», «Пальчик о пальчик».  -Настольно печатные игры «Найди пару», «Большой – маленький».  -Хороводные игры «Ножки и ладошки»  -Чтение стихотворение Д. Понаморева «Светофор» .  -Физкультминутка «Светофор»  -Чтение сказки К. Чуковского (отрывок) «Бармалей», А. Барто «Девочка-ревушка», беседа по прочитанному.  -Чтение и заучивание потешки «Травушка-муравушка».  ‑ Конструирование «Гараж для машины».  ‑ Рисование «Колеса для машины».  ‑Лепка «Выложим дорожки, чтоб сухими были ножки».  ‑ Музыка для слушания В.Н. Няруй «Тэтель-Вэтэль»  ‑ Рисование «Красный свет подожди, а зеленый проходи».  ‑Физкультура. Общеразвивающие упражнение с мешочком с мячом и с обручем.  -Основные движения: бросание мяча на дальность из-за головы; катание мяча друг другу сидя, ноги врозь; прыжки в длину с места на двух ногах через веревку; ходьба обычным шагом чередуется с ходьбой на носках.  -Подвижная игра «Зайка», «Лови мяч», «Воробушки и автомобиль», «Варнгэко ця няби теня», «Хаераконябы сарё». |
| **Февраль 3-я неделя «Наши защитники» - «Сидна” ӈэдабада ”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  ‑ Поощрение интереса к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности.  Воспитывать интерес к военным профессиям.  **2.Познавательное развитие:**  ‑ Рассматривание солдатиков (внешний вид, части тела, форму, строение фигуры);  ‑ Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют).  ‑ Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте).  ‑ Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.)  **3.Речевое развитие:**  ‑ Помогать детям отвечать на простейшие вопросы; обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия; способствовать развитию артикуляционного, голосового аппарата  ‑Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями.  ‑ Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  ‑ Учить детей рисовать гуашью, с использованием губки; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.  -Учить детей вдавливать детали в тесную основу; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.  **5.Физическое развитие6**  ‑Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.  ‑Продолжать учить детей в ходьбе по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.  -Упражнять детей в ползание по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений  ‑Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер.  -Развитие интереса к участию в подвижных играх и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности. | ‑Ситуативные беседы: «Беседа о папе», «Мы идем на праздник»  -Рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного салюта.  ‑ Дидактическая игра « «Какой мяч больше?», «Разложи шары по цвету», «Кто что ест?»  - Словесная игра «Так или не так?»  -Пальчиковая игра «Корзинка», «Молоток»  ‑Чтение стихотворений А. Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик», Л.В. Пилипенко «Буду моряком»  -Чтение сказки «Халяко», «Падвы харадʼ хркыця», «Теремок»  ‑Чтение потешки «Водичка, водичка», «Травка-муравка».  -Конструирование  -Лепка «Булка с изюмом».  ‑Рисование «Спрячь зайку»  ‑ Музыка для слушания «Самолет» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой)  ‑Музыка для музыкально-ритмических движений «Бубен» (муз.Г. Фрида), «Флажки» (муз. М. Раухтвергера), «Гуляем и пляшем» (муз. М. Раухтвергера)  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с платочком, с погремушкой, без предметов.  -Основные движения: ходить по гимнастической скамейке друг за другом 2-3 раза; бросание мяча воспитателю и ловля задание выполняется 2-3 раза; ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, выполнять задание друг за другом 2-3 раза; подпрыгнуть вверх и коснуться рукой шара, который находиться выше поднятой руки на 10-12 см. ребенка, прыгают 1-2 раза, стараясь достать шар одной и другой рукой; ходьба на носочках и обычным шагом, в колонне по одному.  -Подвижные игры «Кот и мышки», «Догони меня», «Шофер», «У медведя во бору», «Мюд», «Лэморако». |
| **Февраль 4-я неделя «Маленькие исследователи» - «Ӈавори” хари” пюрта” нюдякоця”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитывать бережное отношение к игрушкам, внимание, самостоятельность, уверенность в себе  -Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.    -Развивать внимание, воображение, эстетическое восприятие, интерес к морским обитателям.  **2.Речевое развитие:**  Расширять словарный запас: сухо - мокро, сухой – мокрый.  Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы при рассматривании ветки дерева, распустившийся в тепле.  Учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся), качества (гладкие, мокрые, холодные);  Подбирать и группировать игрушки по форме, цвету.  Расширять словарный запас детей за счет знакомства с именами детей мальчиков и девочек, именами родителей, педагогов.  **3.Познавательное развитие:**  -Знакомство со свойствами воды: мокрая, прозрачная, переливается, стекает.  ‑ Стимулировать развитие интереса к играм, положительный отклик на предложение поиграть.  ‑ Развивать умения выполнять игровые действия.  ‑ Формирование первичных представлений о безопасности в природе.  ‑ Обогащение непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности.  ‑ Формирование у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке.  -Создавать у детей интерес к экспериментированию с красками.  **5.Художественно-эстетическое развитие:**  -Продолжать учить отрывать комочки от целого куска, сплющивание между ладонями, украшение с помощью стеки.  -Формировать умение рисовать вертикальные линии (водоросли) снизу вверх, располагая их по всему листу бумаги.  -Развивать внимание, воображение, эстетическое восприятие, интерес к морским обитателям.  -Закреплять умение правильно держать кисть в руках, самостоятельно набирать на кисть краску; знание цветов (море синее, растение зеленое).  -Воспитывать у детей уверенность в себе во время рисования, вызвать чувства радости от полученного результата.  **5. Физическое развитие:**  **-**Упражнять детей в катание мяча, ползание на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу.  -Упражнять детей идти вперед небольшими группами, сначала держась друг за друга, затем свободно двигая руками, согнутыми в руках, начинать и заканчивать точно по сигналу воспитателя.  -Учить детей ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с неё, упражнять катание мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.  -Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. | ‑ Рассматривание иллюстраций с изображением сосулек, чтение стихотворения «Капель» З. Александровой.  -Ситуационная беседа «Как тебя зовут?».  ‑ Наблюдение «Веточка в тепле».  ‑ Игра-занятие с водой. «Искупаем зайку».  ‑ Экспериментирование со снегом и льдом, сравнение снега и льда, Какого цвета море (эксперименты с водой и синей краской),  -Дидактические игры: «Речевые кубики», «Четвёртый - лишний», «Собери картинку», «Кто что делает?».  -Сюжетно-ролевые игры: «Собираемся на горку», «В гостях у Кати».  -Пальчиковая игра «На поляне дом стоит», «Тик, так».  -Чтение потешки «Икоця, икоця!», «Катя, катя».  -Чтение сказки «Золотой сар͗ ͗ нюко», «Рукавичка».  ‑Чтение произведений Н. Пикулева «Знаем, знаем, да-да-да, где тут прячется вода», А. Барто «Снег», З.Александрова «Раз-два-три-четыре-пять!» Сопровождать чтение произведений игровыми действиями.  -Чтение, беседа о прочитанном «Сказка о глупом мышонке».  ‑ Конструирование «Построим дорожку для зайчат». Укладывать кирпичики по горизонтали, приставляя один кирпичик к другому, строить дорожки разные по величине (узкая, но длинная; широкая, но короткая). Обследование строительных деталей: катится – не катится, одинаковые – разные стороны).  ‑Рисование «На морском дне растут водоросли».  -Лепка «Испечём печенье».  -Музыкально-дидактические игры, экспериментирование со звуком- для слушания «Лошадка» муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто.  ‑Музыка для пения «Праздник» муз. М. Раухвергера  ‑Для музыкально-ритмических движений «Сенгакоца» Няруй С.  -Физкультура. Общеразвивающие упражнение с мешочком с мячом и с обручем.  -Основные движения: ползание на четвереньках и подлезание под рейку (или веревку); катание мяча друг другу на расстоянии 1 метр; ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, в конце выпрямиться и спрыгнуть на коврик или мат, выполняется 2-3 раза: катание мяча под дугу на расстоянии 1 м (2-3) раза; ходь с остановкой по сигналу воспитателя, обычным шагом и на носках.  -Подвижные игры: «Поезд», «Лохматый пёс», «Догони меня», «Мишка косолапый», «Теня нибы тэваси» - лиса и зайцы, «Мюд» - аргыш. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Март 1-я неделя «Женский день» - «Не̓ яля»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи.  -Формировать навыки рассматривания семейных фотографий.  -Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.  **2. Познавательное развитие:**  ‑Учить детей подбирать крышечки к различным предметам, определять овощи по внешнему виду.  ‑Закреплять умение различать 4 цвета.  ‑Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях  ‑Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.  ‑Формирование представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят.  **3.Речевое развитие:**  ‑Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.  ‑Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок.  **4. Художественно-эстетическое развитие**:  -Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме.  -Формировать умение рисовать цветы.  -Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы, самостоятельно выбирать цвет.  -Развивать чувство формы и цвета.  -Воспитывать заботливое отношение к маме, желание порадовать её.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катания мяча в воротца, приучать сохранять направление при метании и катании мячей.  **-**Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений.  -Упражнять детей в ходьбе на носках в указанном направлении; детей в подлезании (или пролезании) умение реагировать на сигнал воспитателя, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения. | ‑ Беседа «О мамах и бабушках», «Мы мамины помощники», «Мамин день».  ‑Рассматривание картинки «Мамин праздник».  -Настольно-печатные игры: «Фигуры», «Чей малыш?».  -Дидактические игры: «Речевые кубики», «Найди маму», «Чудесный мешочек».  - Пальчиковая игра «Цветы», «Травушка – муравушка»  -Сюжетно-ролевая игра «Варим куклам суп».  ‑ Игры-занятия с дидактическим материалом «Готовим обед».  -Чтение потешки «Ладушки», «Этот пальчик – дедушка».  ‑Чтение стихотворения и сказки. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», «Небянана՚՚ яля» Г.Пуйко, Л.Лапсуй «Нара яляхана», Е.Сусой «Хадами՚ нёди՚ сиде՚՚».  -Разучивание, действия по тексту «Девочки и мальчики».  -Разучивание песенки «Я пеку, пеку, пеку».  -Кукольный театр «Бабушка Ульяна».  -Конструирование «  -Лепка «Любимой мамочке испеку я прянички».  -Рисование ладошками «Цветок» - подарок маме».  -Музыка для пения - «Маму поздравляют малыши» муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой.  -Музыкальное-ритмичное движение «Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской.  - Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с лентой, с мячом и без предметов.  -Основные движения: ходить по гимнастической скамейке руки в стороны, выполнять задание 2-3 раза; прыжки в длину с места, выполняется задание одновременно 4-6 раз; бросание мяча на дальность из-за головы, выполняется упражнение все вместе 4-5 раза; катание мяча в воротца на расстоянии 1 м (3-4 раза); ходьба обычным шагом и на носках, в колонне по одному.  -Подвижные игры «Кто тише», «Кшки мышки», «Варнгэко ця няби теня», «Хаерако».  -Праздник посвященный к 8 марту . |
| **Март 2-я неделя «Миром правит доброта» - «Я’ сяр’ ниня сава’ сер’ нермбэрӈа»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   ‑ Формирование опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (поощрять умение детей играть не ссорясь, помогать друг другу, обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие).  ‑Закрепление умения здороваться и прощаться.  ‑Воспитание у каждого ребёнка уверенности в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей.  -Побуждать к рассказыванию из личного опыта (приёмы выделения конкретных действий и поступков взрослых на картинках, в сказках, в жизни, где проявляется забота об окружающих (о детях, животных, членах семьи).  **2. Познавательное развитие:**  ‑Обучать детей порядку одевания и раздевания: формировать умение складывать одежду в определённом порядке.  -Учить детей строить дорожки, варьируя их в длину. Продолжать учить различать цвета («Эта дорожка длинная она желтого цвет, а короткая зеленого»). Развивать желание общаться друг с другом.  **3. Речевое развитие:**  ‑Учить описывать предметы, выделяя внешние особенности (цвет, форма).  ‑Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.  **4.Художественно-эстетическое развитие**:  -Продолжать развивать умение рисовать пальчиком.  -Формировать умение дошкольников отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывать комочек круговыми движениями, ладоней для изображения шара, сплющивать шар между ладонями для получения «блинчиков».  -Воспитывать аккуратность, чистоплотность. приветливость, заботливость.  **5.Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с неё, закреплять умение бросать на дальность из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия.  -Учить детей ходить по наклонной доске, в метании на дальность правой и левой рукой, учить дружно играть.  Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласован­ными, свободными движениями рук и ног.  -Закреплять у детей умение становиться в круг, постепенно расширять и сужать его. | ‑ Беседа «Одёжкин домик», «Как доктор лечит детей», «Кто о нас заботится»  ‑ Рассматривание сюжетной картины «Таня кормит голубей», книги о животных, М.Я Бармич «Ебцотако тохолку».  ‑Игровое упражнение «Угостим Катю фруктами».  -Чтение рус. нар. сказки «Репка», К. Чуковского «Муха- Цокатуха».  -Чтение стихотворения Е. Сусой «Нара яляхана», «Пида хэбимя͗ ͗», чтение главы Ч. Янчарского «Друзья из книги» «Приключение мишки Ушастика», Г.Лагздынь «Постираем».  -Пальчиковая игра «Водичка – водичка», «Тик –так», «Нёлёко нгацекэва».  -Дидактическая игра «Разноцветные мышки», «Чудесный мшочек».  -Конструирование «Дорожки».  ‑Рисование «Свети солнышко в окошко».  ‑Лепка угощений для игрушек из солёного или сдобного теста «Я пеку, пеку, пеку!»  ‑Музыка для пения «Кто нас крепко любит?» муз. и сл. И.Арсева;  ‑Музыкально-ритмических движений «Приседай» э.р.н.обр.А. Роомере;  ‑ Музыкальная игра «Гуляем и пляшем» муз. М.Раухвергера  - Физкультура. Общеразвивающие упражнение с мешочком с мячом и обручем.  -Основные движения: ходьбе по гимнастической скамейке в конце скамейки спрыгнуть, дети выполняют задание самостоятельно 2-3 раза; бросание мяча на дальность из-за головы, выполняется упражнения все вместе 4-6 раз; бросание мешочков на дальность правой и левой рукой по 3-4 раза каждой рукой; ходьба по наклонной доске вверх и вниз, дети выполняют задание самостоятельно 2-3 раза; ходьба в колоне по одному с остановкой на сигнал, ходить парами.  -Подвижные игры: «Пузырь», «Мы ногами топ – топ», «Весёлый хоровод», «Летели две птички», «Енга» - ручеёк, «Ярколава». |
| **Март 3-я неделя «Быть здоровыми хотим» - «Сензава” ӈэхэва”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Знакомить детей с предметами ближайшего окружения: мыло, полотенце, зубная щетка, зубная паста. Воспитывать гигиенические навыки.  -Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.  **2. Познавательное развитие:**  -Развивать чувство формы, композиции, цвета. Закреплять представление о разной величине предметов (маленькие и большие).  -Формирование представлений о себе как человеке, об основных частях тела человека, их назначении.  -Поддерживать желание помогать взрослым.  **3. Речевое развитие:**  -Познакомить с содержанием сказки, учить угадывать животное по описанию.  -Активизировать словарь: зубная щетка, паста и т.д.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию.  -Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики небольшого размера; формировать интерес к работе с пластилином.  -Развивать у детей внимание, глазомер, мелкую моторику пальцев рук, аккуратность в работе.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под рейку (веревку), учить становиться вкруг, взявшись за руку, способствовать развитию чувства равновесия и координации движения.  -Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение держать себя.  -Развивать умение у детей бегать в врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал. | -Беседа «Для чего мы моем руки», «Что такое здоровье и как его сохранить», «Для чего нужно чистить зубы», «Брусника, голубика очень вкусные и полезные ягоды».  -Беседа о пользе овощей и фруктов.  -Пальчиковые игры ««Цветок», «Корзина», «Мы капусту рубим-рубим», «Мань мя͗ ͗ ни тер».  -Настольно-печатные игры «Чей малыш?», «Мозаика».  ‑Дидактическая игра «Узнай на вкус», обследование формы и величины: «Узнай на ощупь», «Чудесный мешочек».  ‑Сюжетно-ролевые игры «Семья», «В гости к Маше», «Нгухоко».  -Игра-инсценировка «Доктор Айболит».  -Чтение стихотворение А. Барто «Лошадка», «Дождик»,  Няруй В.Н.«Вако», сказки К. Чуковского «Доктор Айболит».  -Чтение сказки беседа по прочитанному с детьми по русской народной сказке «Зайка Егорка..». Рассказать, что морковка очень полезна для глаз, зубов, что в ней много витаминов.  -Чтение потешки «Водичка, водичка – умой мое личико».  -Конструирование «Постройка кроватки для зайчика».  -Лепка «Таблетки».  -Рисование «Тарелочка с витаминами».  -Музыка «Вот какие мы большие!» муз.Е.Тиличеевой сл. Л. Некрасовой.  ‑Музыкальная игра «Гуляем и пляшем» муз.М. Раухвергера.  - Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с мешочком с мячом и с обручем.  -Основные движения: ходьбе по гимнастической скамейке, дети выполняют задание самостоятельно 2-3 раза; ползание на четвереньках под рейкой, ходьба по шнуру, положенная на пол 2-3 раза.; метание на дальность правой и левой рукой , с мешочкам песка и выполняется упражнение 3-4 раза каждой рукой.; ходиба обычным шагом и на носках, ритмично хлопать в ладоши.  -Подвижные игры: «Водители», «Зайка», «Мой веселый звонкий мяч», «Варнгэко ця няби теня»- ворона и лиса «Хаерако няби сарё» - солнышко и дождика. |
| **Март 4-я неделя «Весна шагает по планете» - «Я’ сяр’ нимня нара миӈа»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  ‑ Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.  -Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.  **2. Познавательное развитие:**  -Познакомить детей с изменениями в живой и неживой природе, в жизни растений и животных весной (таяние снега, сосулек, появление птенцов у птиц весной, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах, солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми)  **3. Речевое развитие:**  -Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.  -Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Закрепить технику приема раскатывания жгутиков разной длинны; формировать интерес к работе с пластилином; развивать глазомер и мелкую моторику.  -Развивать умение создавать простые изображения, ритмично нанося разные по длине линии (приёмы рисования разных по длине линий (ручейки), мазков (капельки); развивать наблюдательность.  **6. Физическое развитие:**  -Учить детей бросать иловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползание на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.  -Упражнять детей в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал.  -Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.  -Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.  -Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной актив­ности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. | ‑ Беседа «Весна пришла», «Птички прилетели», «Животные весной»  -Беседа безопасного поведения на улице «Расскажи кукле Кате, почему нельзя ходить по лужам?» и др.  ‑Наблюдение на прогулке за весенними изменениями в природе (ручьи, проталины, капель, первые всходы и т.д.)  - Рассматривание иллюстраций по теме весна М.Я. Бармич «Ецотако» беседа по картинкам  -Отгадывание загадок про весну. Приметы о весне  - Пальчиковые игры: «Дружные пальчики»,  - Настольно-печатные игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди половинку»  - Дидактические игры: «Много - мало», «Бусы», «Большой - маленький»  ‑Чтение стихов Е. Сусой «Наран͗ маямби͗ ͗», заучивание потешек «Ябто вахал»  -Чтение Д. Хармса «Весёлые чижи», наводящие вопросы, обращённые к личному опыту ребёнка, опыту коллективной жизни).  ‑Рисование «Течёт, течёт водичка»  -Лепка «Зеленый лук»  ‑Игровые упражнения «Весёлые капельки», «Птички», «Ветерок», «Дождик»;  ‑Музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз. М.Раухвегера, сл. А.Барто); для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличеевой, сл. А.Шибицкой);  ‑Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской);  - Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение без предмета, с платочком, мячом.  -Основные движения: бросание и ловля мяча, бросание мяча каждому ребенку 1-2 раза обеими руками снизу; ходьба по наклонной доске с последующим заданием – доползти на четвереньках до определенного места (до флажка, , куклы и т.д.), упражнение выполняется по одному друг за другом 2-3 раза; ползание по гимнастической скамейке 2-3 раза; прыжки с места через веревку, положенные параллельно на коврик на расстоянии 20-25 см.  Подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках», «Ярколава», «Ва͗ ͗» - загон, «Хаерако няби саре» - солнышко и дождь. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Апрель 1-я неделя «Книжкина неделя» - «Книжка᾽ яля»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Развивать интереса к книгам.  -Учить детей бережному отношению к книгам, воспитывать любовь книгам.  -Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  -Создание условий для творческого самовыражения, формирование желания принимать участие в представлении.  -Вызывать эмоциональный отклик на игровую ситуацию.  **2. Познавательное развитие:**  -Дать представление о различии книг по содержанию, их значении.  -Развивать умение строить башенку по образцу, использовать сюжетные игрушки для обыгрывания построек. Продолжать обучение конструированию из 6 кубиков и более с обыгрыванием построек.  **3. Речевое развитие:**  -Развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы.  -Знакомить с весёлыми литературными произведениями.  -Продолжать учить рассматривать рисунки в книжках.  -Активизировать (с помощью упражнения) в речи глаголы, противоположные по значению.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  Развивать восприятие цвета, чувство формы, ритма, интерес к рисованию, самостоятельность.  Учить рисовать дугообразные линии, правильно держать кисточку; обмакивать всем ворсом в краску.  **5. Физическое развитие:**  -Развитие интереса к участию в подвижных играх и физических упражнениях.  **-**Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с неё, учить бросать и ловить мяч.  -Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, ползти и подлезать, реагировать на сигнал воспитателя.  -Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. | -Беседа «Берегите книгу», «В гостях у петрушки», «Как много интересного в книге», «Моя любимая книга»  ‑Ситуативный разговор «Что такое хорошо, а что такое плоха», «Как и где нужно беречь книжку», «Книжкин дом»  ‑Рассматривание книжек «Теремок», «Колобок», «Харад хоркыца», «Халяко».  -Подражательные движения «Зайка, мишка и лиса – вот какие чудеса!»  -Дидактические игры «Волшебный столик» «Угадай героя сказки» «Что это?», «Цветные мячики»  ‑Чтение и обыгрывание сказки «Путаница» К.Чуковского  Умение действовать по инструкции, просьбе «Какой герой нравится, возьми, принеси и назови»  -Конструирование «Башенки и дорожки»  -Рисование «Радуга - дуга»  -Лепка «Яйцо»  -Музыка слушанье колыбельной песни Е. Сусой «Пэвдей пи яралей͗ ͗»  - Музыкально - ритмичные движения под песню С. Няруй «Су͗ ͗ляко»  - Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение без предметов, с платочком, обручем.  -Основные движения: ходьба по гимнастической скамейке, прыжки с неё (2-3 раза); бросание мяча воспитателю и ловля мяча; ползание на четвереньках и подлезание под дугу; бросание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой; прыжки в длину с места на двух ногах; ходьба в коллоне по одному с остановкой на сигнал воспитателя.  -Подвижные игры: «Пузырь», «В темном лесе есть избушка», «У медведя во бору», «Варнгэко ця няби теня», «Хаерако»  «Не скучаем –поиграем» (игры: мы качаем круглый мяч; мячик – солнышко, мячик – колобок, мячик – воздушный шарик). |
| **Апрель 2-я неделя «Встречаем птиц» - «Нув’ сармикэця” ядабтамбива”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  ‑ Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать).  **2.Познавательное развитие:**  ‑ Формирование элементарных представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, появляются почки и первые листочки на деревьях, кустах, дети легко одеты), о птицах весной (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.).  ‑ Формировать элементарные представления о птицах (птицы летают, живут на деревьях), их внешнем виде (имеют туловище, крылья, клюв и т.д.), повадках (летают, клюют корм).  ‑ Учить устанавливать тождество и различие птиц ближайшего окружения (воробей, голубь, ворона) по величине: маленькие – большие.  **3.Речевое развитие:**  ‑Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.  ‑Рассказывать детям об этих предметах, а также об интерес­ных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).  ‑ Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.  ‑Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, пер­сонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.  ‑Побуждать к заучиванию наизусть коротких фольклорных текстов.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  ‑Способствовать соединению рисования с аппликацией, в целях мотивирования к изобразительной деятельности.  ‑Закреплять умения работы с ватной палочкой (тычком).  ‑Формировать у детей интерес к лепке, развивать умения отламывать кусочки пластилина от основного куска, раскатывать комочки пальцами.  ‑Воспитывать эмоциональную отзывчивость  **5. Физическое развитие:**  **-**Учить детей бросать мяч верх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске.  ‑Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу.  -Упражнять детей в беге в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, в умении начинать движения по сигналу воспитателя.  -Способствовать развитию глазомера, координацию движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. | ‑ Беседа по результатам наблюдений за птицами (ворона, воробей, куропатка) на участке.  ‑Рассмотреть иллюстрацию «Птичка зернышки клюет», обратить внимание детей на размер птички и зернышек ( большой – маленький), на расположение корма (зернышки рассыпаны, находятся рядом с птичкой)  -Отгадывание загадок о птицах  ‑Дидактическая игра «Такие разные птицы», «Где чей домик», «Кому что нужно», «Разноцветные мышки», «Чудесный мещочек»  ‑Игровые упражнения: «Птички»; «Весёлый воробей» (по стихотворению М. Клоковой «Зима прошла») и др  ‑Чтение рассказа «Хоркы», ру. нар. Сказки «Петушок и лиса»  -Чтение стихотворение В.Н. Няруй «Вако вындерка»  ‑Разучивание потешки «Петушок – золотой гребешок».  -Чтение потешек «Хойрёв͗ ͗, хойрёв», «Лорцей, лорцеё!»  -Конструирование «Дворик для птичек»  ‑Рисование «Птички зернышки клюют»  ‑Лепка «Угостим птичек зернышками»  -Напевание песенки Няруй С.«Тэталь-Вэталь»  ‑Музыкально-ритмические движения: «Птички» (вступление), муз.Г.Фрида;  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с мешочком с мячом и с обручем.  -Основные движения: бросание мяча на дальность двумя руками из-за головы; катания мяча друг другу; ходьба по кругу взявшись за руки; ходьба по наклонной доске вверх вниз; бросание мяча вверх вниз через сетку или ленту; ходьба врассыпную и парами.  -Подвижные игры «Воробышки и автомобиль», «Птички летают», «Птички, летите ко мне», «Мы цыплятки, дружные ребятки», «Лэморако пидя»- птичье гнездышко, «Мюд» - аргыш. |
| **Апрель 3-я неделя**  **«Приведём в порядок планету», «Космос» - «Планетава” хабтумдахава”», «Космос»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Познакомить детей с звездным небом, солнце, луна.  -Формировать представления детей о предметом мире и бережном отношении к предметам и игрушкам как результату труда взрослых.  **2.Познавательное развитие:**  -Учить выполнять действия группировки предметов по существенным признакам.  -Формирование первичных представлений о труде взрослых (люди, работающие в детском саду, трудовые действия взрослых: как пастухи загоняют оленей в карал, как оленеводы еду в стадо, как сестра моет посуду в чуме, бабушка и мама занимаются рукоделием и т.д.  -Учить преобразовывать дорожки в длину (приставлять кирпичики друг к другу, узкой короткой гранью).  **3.Речевое развитие:**  -На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.  -Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения; разви­вать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру называть их местоположение имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать чувство цвета, располагать и наклеивать лучики в разных направлениях, развивать чувство композиции; продолжать работать с пластилином, и знакомить с пластилином.  -Закрепить навыки техники печати (ватная палочка, печати и т.д.), развивать чувство ритма; формировать умение бережно относиться к материалам, правильно использовать  -Вызвать у детей радость, интерес, добрые чувства к солнышку.  **5. Физическое развитие:**  **-**Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой и прыгать в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умение по сигналу прекращать движение.  -Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять прыжки с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу воспитателя.  ‑Закреплять представления о здоровьесберегающем пространстве. | -Беседа «Собачки полетели на ракете», «Как я помогаю маме».  ‑Наблюдение за солнцем во время прогулки.  ‑Рассматривание изображений солнца, звездного неба, луны в детских книжках, в детских энциклопедиях. Рассматривание сюжетные картины о труде взрослых М.Я. Бармич «Ебцотако тохолку».  ‑Игровая ситуация: «Наведём порядок в группе»  -Словесные игры «Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Грибок на верхней полочке, высоко», «Сто­ят рядом» «Как лает собачка»  ‑Дидактическая игра «Солнечные лучики», «Четвёртый – лишний», «Весёлые шнурочки», «Разноцветные звездачки»  -Сюжетная ролевая игра «Ва͗ ͗авкова», «Мюд», «Полет в космос»  ‑Развлечения кукольный спектакль «Петрушка и его друзья приводят в порядок улицу».  ‑ Чтение и обсуждение стихов, рассказов (Л.Квитко «Бабушкины руки», К.Чуковский «Федорино горе», В.Шипуновой «Солнышко».  -Чтение А. Рожина «Нгавка», А.Пыря «Нгавка яххадей».  ‑Чтение обыгрывание сказки «Колобок» кукольным театром.  -Конструирование ««Дорожки для собачки».  ‑Лепка пластинография «Солнечные лучики».  ‑Рисование: «Звездочки на небе».  -Музыка прослушивание песни «Хаерако сей»  - Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с шишками, ленточкой и обручем.  -Основные движения: метание шишек на дальность правой и левой рукой; прыжки в длину с места на двух ногах через две параллельные веревки, положенные на расстоянии 25-30 см.; ходьба по гимнастической скамейке, в конце спрыгнуть; бросание и ловля мяча; катание мяча в ворота; ходьба гульбой за воспитателем с остановкой по сигналу.  -Подвижные игры «Солныко и дождик», «Зайка серенький сидит», «Тэвасеко няби теня», «Вэнякоца» - щенята.  Оформление выставки детских работ «Здравствуй солнышко». |
| **Апрель 4-я неделя «Волшебница вода» - «Мидиртана и”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональ­ную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  ‑ Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здоро­ваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».  -Вызывать чувство удовольствия от проделанной работы.  **2.Познавательное развитие:**  ‑Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (наступила весна, бывают дожди, грозы, текут ручьи, светит солнце, прогревается земля, растут цветы и другие растения).  -Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.).  -Способствовать развитию воображения и творчества.  -Дать детям элементарные представления об архитектуре рассматривая с ними иллюстрации; научить строить постройки по рисунку-чертежу.  **3. Речевое развитие:**  -Развитие диалогической речи, мышления.  -Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка; вызывать у детей интерес к лепке, знакомить со свойствами пластилина.  -Учить детей различать цвета и называть их; наносить мазки; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; правильную позу при рисовании.  -Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчи­вость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.  **5. Физическое развитие:**  -Продолжать учить детей ходить по гимнастической скамейке и метать на дальность от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.  -Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве.  -Упражнять детей в беге в разных направлениях, в умение слышать сигнал воспитателя, ориентироваться в пространстве.  **-**Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. | ‑Беседы о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут), о значении воды (водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.); обратить внимание детей на различные емкости ( тарелка – для еды, чашка для компота и т.д.), на форму этих емкостей (глубокие, можно налить воды).  -Обратить внимание детей во время умывания на воду ( цвет, льется, капает…)  -Разучивание потешек, прибауток, закличек-обращений о воде: «Дожди, дождик, пуще…», «Водичка, водичка, умой мое личико…», «Икоця, икоця!»  -Чтение сказки К Чуковского «Мойдодыр», «Халяко»  -Чтение стихотворение Улидо Адо «Мата тара», А. Барто «Игрушки»  -Дидактические игры «Речевые кубики», «Веселые крышки», «Чудесный мешочек»  -Сюжетно ролевая игра «Посудки», «Искупаем куклу Катю»  -Игры с водой: переливание, наполнение стаканчика водой с помощью маленькой емкости: «Наполним ведерко водой», «Тонет не тонет»  -Рисование «Дождик» (приёмы рисования разных по длине линий (ручейки, дождь), мазков (капельки);  -Лепка «Мисочка для ежика»  -Конструирование «Ворота»,  ‑Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – теплого дождика, лёгкого ветерка и др.,  музыкальные произведения для слушания: «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик). «Умывальная» муз. Ан. Александрова; для пения «Дождик» р.н.м. обр. Т. Лобачёва;  ‑Физкультура. Общеразвивающие упражнение с мешочком, мячом и обручем.  -Основные движения: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; бросание мяча от груди; бросание мешочка на дальность правой и левой рукой; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; ходьба друг за другом обычным шагом и на носочках; ходьба в колоне по одному.  -Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Солнышко и дождик», «По мостику», «Яха варувна»- по берегу, «Лынзеркутаво» в прятки. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Май 1-я неделя**  **«Праздник весны и труда» - «Нарэйлава няби манзаралава ӈарка хэбидя яля»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Способствовать развитию речи как средству общения, показывать радостное состояние людей.  -Продолжать прививать детям санитарно-гигиенические нормы, правило поведения за столом.  **2.Познавательное развитие:**  -Учить детей называть материал предметов, группировать предметы по способу использования.  -Формирование первоначальных представлений о празднике и его атрибутах: флагах, шарах, цветах.  -Развивать конструктивную деятельность детей, продолжать знакомить с деталями: кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр).  -Развивать умение строить башенку по образцу, использовать сюжетные игрушки для обыгрывания построек.  **3.Речевое развитие:**  -Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).  -Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем вре­мени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Познакомить с оттенками зеленого цвета(Светло-зеленый, темно-зеленый).  -Учить детей рисовать разные линии: длинные, короткие, наклонные, развивать эстетическое восприятие окружающих предметов  -Приучать детей держать кисть свободно, набирать краску на кисть, снимать лишнюю, прикасаясь ворсом к краю баночки.  Закреплять умение сплющивать шар из соленого теста между ладонями, украшать диск печатками, обыгрывать изображенные предметы.  **5. Физическое развитие:**  **-**Закреплять у детей умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание на дальность из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости, самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других людей.  -Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой, ползание и подлезанию под дугу, способствовать развитию смелости, ловкости, ориентировки в пространстве, умение реагировать на сигнал.  -Обогащение двигательного опыта при выполнении игровых действий с предметами и игрушками: флажками, ленточками, машинами, шарами и др. | -Беседа «В гостях у куклы Кати». Рассказывать детям об интересных событиях (празднике), поощрять стремление ребенка вступать в речевое общение, побеседовать о том, из чего сделан предмет и о его свойствах: цвет, форма (шарика, флажка, ленты).  ‑Ситуативный разговор: "Почему куклы не радуются празднику?".  -Рассматривание сюжетных картинок из серии «Детский сад» беседа по картинкам.  ‑Понаблюдать с детьми за появлением листочков на деревьях, обратить внимание на размеры листьев в сравнении с веткой, цвет листьев, насекомыми.  -Пальчиковые игры «Дом», «Зайка».  -Дидактические игры «Пирамидка», «Бусы», «Цветные кольца», «Вкладыши», «Разложи шары по цвету».  -Сюжетно-ролевые игры «Ярколава», «Мядикова», «Поедим в гости к мишке».  -Чтение рус. нар. Сказки «Маша и медведь».  -Чтение стихотворение П. Явтысый «Нявакоця», заучивание стихотворения Е. Сусой «Ядембада нарей яля»  -Чтение потешки «Травушка-муравушка», «Котик, котик, коток» заклички о весне, божьей коровке.  ‑Конструирование «Башенка».  ‑Рисование «Трава на лужайке».  ‑Лепка «Угощение для куклы».  -Музыка для пения («Праздник» муз. М. Раухвергера, «Солнышко» муз. Т. Попатенко).  ‑Музыкально-ритмических движений («Шарики» муз. И Кишко, «Флажки» латв.н.мел. обр. М. Раухвергера, «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера).  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с мячом, на стуле, с мешочком.  -Основные движения: бросание на дальность из-за головы на дальность 3-4 раза; ходьба по наклонной доске вверх и вниз 2-3 раза; прыжки в длину с места на двух ногах, 5-6 раз одновременно; бросание мешочка на дальность правой и левой рукой по 3-4 раза каждой рукой; ползание на четвереньках и подлезанию под дугу.  -Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Дождик и солнышко», «Тэвасеко няби теня» - лиса и зайцы, «Вэнякоца» - щенята.  -Хороводные игры «Всё выше и выше», «Хоровод». |
| **Май 2-я неделя** **«День победы» - «Победа’ яля»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Учить детей рассматривать игрушки (солдатиков), их внешний вид, части тела, форму, строение фигуры.  -Учить детей выстраивать солдатиков друг за другом. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя.  **2. Познавательное развитие:**  -Формирование первоначальных представлений о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах.  **3. Речевое развитие:**  -Рассматривать картинку о празднике, называть изображенные на ней предметы, их качества, действия людей.  -Побуждать детей отвечать на вопросы.  -Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название предметов, транспортных средств, а так же глаголами, прилагательными, наречиями.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать навыки раскатывания колбасок и соединение деталей; создавать у детей интерес к процессу и результату рисования пальчиком.  -Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками; вызвать у детей эмоциональный отклик на праздничный салют; развивать умение называть основные цвета, инициативу, самостоятельность.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувства равновесия и глазомера.  -Продолжать учить детей прыжкам в длину с места, упражнять в умении бросать на дальность из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировка в пространстве.  -Упражнять детей в беге врассыпную, по сигналу менять движение, быть внимательными. | ‑Беседа «Мы идем на праздник»  ‑Ситуативный разговор «Праздничный салют»  ‑Рассматривание солдатиков.  -Рассматривание иллюстраций «Праздник 9 мая»  ‑ Познакомить детей и/или разучить с стихотворения Пилипенко Л.В. «Самолет», В. Шипуновой «Мой флажок»  -Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят», «Три медведя»  -Дидактическое упражнение «Кто что ест», «Чей голосок», «Покатаемся на лошадке».  ‑ Рисование «Вот какой у нас салют!».  ‑ Лепка «Веселые самолеты»  ‑Музыка для пения «Праздник» муз. М. Раухвергера  -Музыкально-ритмические движения «Ленточки» муз. Г. Вихаревой, «Мы идём» муз. Р. Рустамова, «Пляска с флажками» муз. Г. Вихаревой  ‑ Упражнять в рисовании самолетика, флажка, шариков, салюта пальчиком на подносах с крупой  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с платочком, мячом, без предметов.  -Основные движения: ходьба по гимнастической скамейке 2-3 раза; бросание мешочка на дальность левой и правой рукой, дети выполняют задание 3-4 раза каждой рукой; бросание мяча на дальность из-за головы двумя руками 3-4 раза; катание мяча на расстоянии друг от друга 1,5 – 2 метра и прокатывать мяч спокойно; прыжки в длину с места на двух ногах, 5-6 раз; ползание на четвереньках и подлезанию под дугу;  -Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Дождик и солнышко», «Жуки», «Яха варувна»- по берегу, «Вэнякоца» - щенята. |
| **Май 3-я неделя «В мире всё так интересно!» - «Я’ серӈгана ӈули̓’ илека»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитание бережного отношения к растениям и животным.  -Учить детей рассмотреть иллюстрации с изображением домашних животных (кошки, собаки), приучать детей узнавать их и называть, знакомить детей с особенностями внешнего вида, повадками, особенностями питания домашних животных.  **2. Познавательное развитие:**  -Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, трава, насекомые; набухли почки.  ‑Знакомство детей с названиями животных, формирование умения узнавать домашних животных и их детенышей, узнавать на картинках некоторых диких животных.  ‑ Продолжать учить детей сооружать постройку по образцу педагога, учить использовать в постройке приемы наложения, приставления деталей, самостоятельно разбирать постройки.  -Развивать умение различать и называть цвета, чередовать предметы по цвету, величине, форме. Отрабатывать умение выполнять действие с предметом (печатки, ватные палочки и т.д.).  **3. Речевое развитие:**  ‑ Учить слушать сказку с опорой на наглядность (показ настольного театра, иллюстраций), отвечать на вопросы, проговаривать отдельные фрагменты сказки, принимать участие в драматизации отрывков.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Продолжать учить детей рисовать кисточкой поверх эскизов (рисование кругов, овалов и прямых линий), наносить мазки; закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.  -Продолжать учить отщипывать комочки пластилина и раскатывать их по прямой ладонями; закрепить умение аккуратно пользоваться пластилином; развивать самостоятельность, вызывать у детей интерес к лепке.  **5. Физическое развитие:**  ‑Продолжать учить детей бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать с высоты, развивать чувства равновесии, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание.  -Развивать умение у детей организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлазить под рейку.  -Закреплять умение у детей катать мяч, упражнять в ползании на четвереньках по гимнастической скамейке в глубину, совершенствовать чувства равновесия.  -Приучать детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать четверостишие и убегать только тогда, когда будет произноситься последнее слова. | -Наблюдения: «Листочки на березке», «Почему песок сыпучий?», «Водичка такая разная», «Ветер дует», «Птицы прилетели», «Ярко светит солнце».  -Рассматривание сюжетных картинок про животных и птиц беседа по картинкам.  ‑ Ситуативный разговор «Каких животных мы знаем», «Что изменилось в тундре весной»  -Экспериментирование: «Разноцветные шарики», «Цветные льдинки», «Солнечный зайчик», «Где ночует солнышко?», «Тоне - не тонет», «Мыльные пузыри».  -Дидактические игры: «Что в лесу рас тет?», «Что в саду растет?», «Назови ласково».  -Отгадывание загадок про ягоды.  ‑Рассказывание и показ сказки настольным театром русской народной сказки «Колобок», ненец. сказки И. Истомин «Черный и белый»..  -Чтение и заучивание стихотворения из серии «Вако вындерка» В.Н. Няруй, В. Шипуновой «Солнышко».  -Чтение потешки «Ламбрёв», «Ирикей͗ ͗».  ‑Конструирование «Домик для котенка».  ‑Лепка «Прилетели птички».  ‑ Рисование (выбор изобразительного материала по желанию детей) «Солнышко, цветы растут».  ‑Музыкально-ритмических движений («Птички», «Медведь», «Зайка» м. Е. Тиличеевой (образные упражнения), «Пляска с листочками», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с платочком, мячом, без предметов.  -Основные движения: бросание мяча на дальность через сетку  вверх и двумя руками, затем бросать мяч в сетку, сетка располагается на уровне глаз ребенка; ходьба по гимнастической скамейке в конце спрыгнуть 2-3 раза; ползании на четвереньках по гимнастической скамейке в конце встать, выпрямиться и спрыгнуть, задание выполняется 2-3 раза; катание мяча на расстоянии друг от друга 1,5 – 2 метра, задание выполняется 8-10 раз.  -Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «По ровненькой дорожке», «Дождик и солнышко», «Жуки», «Яха варувна»- по берегу, «Вэнякоца» - щенята. |
| **Май 4-я неделя «У порога лета» - «Та̓ ельцеӈгана̓»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Создание эмоционально - положительного климата в группе и детском саду для комфортного пребывания детей в детском саду.  -Уточнить с детьми знания: глазками смотрим, ушками - слышим, но­сиком - дышим, и. т. д.  Упражнять в ориентировке в частях тела: впереди – там, где лицо, позади (сзади) – там, где спина, справа (направо) – там, где правая рука (та, которой держат ложку, рисуют), слева (налево) – там, где левая рука.  **2. Познавательное развитие:**  -Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, о летних изменениях в природе  -Упражнять в выполнении пальчиковых игр.  -Закрепить знания детей в постройке заборчика, устанавливая кирпичики в ряд, комбинируя их положение и чередуя по цвету. Научить играть с постройками, проявляя желание конструировать друг с другом.  **3. Речевое развитие:**  ‑Учить понимать изображенное на картине, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, учить соотносить предметы, изображенные на картине, с соответствующими предметными картинками.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие; развивать речь и мышление; учить с помощью движений изображать слова стихотворения.  -Продолжать учить рисовать разные по длине линии; развивать у детей эмоциональное восприятие на заданный образ; узнавать в полученных изображениях образы шаров и цветов.  **5. Физическое развитие:**  -Закреплять умение у детей прыжкам в длину с места , способствовать развитию координации движений, ориентировка в пространстве.  -Закреплять у детей умение бросать на дальность одной рукой, прыгать в длину с места, воспитывать дружеское взаимодействие между детьми.  -Закреплять умение у ходить по гимнастической скамейке и прыгать с неё, продолжать учить детей бросать мяч вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал. | -Беседа «Здравствуй, лето!», «Что я знаю о себе», «Наши игрушки».  -Наблюдения: «Солнце стало припекать, лето стало наступать», «Птицы прилетели».  -Привлечь внимание детей и рассмотреть иллюстраций Е. Пермяк «Как Маша стала большой» («Книга для чтения» 2-4 года).  -Рассматривание картинок с цветами, «Работа в огороде и в саду».  -Чтение стихотворений А. Рожин «Нумда ядемя».  -Чтение потешки «Дождик», «Киска», «Петушок-петушок».  -Повторение сказок «Колобок», «Теремок», «Репка».  -Дидактические игры «Назови правильно», «Вкусная» корзина», «Опиши цветок».  -Рисование «Шарики с цветами мы рисуем сами».  -Лепка «Красивая бабочка».  -Конструирование ««Заборчик».  -Музыка напевание колыбельной «Хов, хов, хонев».  -Музыкально-ритмичные движения Няруй С. «Сенгакоця» муз.  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнение с мешочком, мячом, без предметов.  -Основные движения: бросание мешочка на дальность левой и правой рукой, дети выполняют задание 3-4 раза каждой рукой на расстоянии 2,5-3 метра; прыжки в длину с места на двух ногах, 6-8 раз; бросание мяча на дальность через сетку и сетку  расстоянии до 1,5 – 2 метра задание выполняется 6-8 раз; ходьба по гимнастической скамейке в конце спрыгнуть с неё, задание выполняется 2-3 раза.  -Подвижные игры: «Воробышки и автомомбили», «Жуки», «Бабочки», «Хаерако» - солнышко, «Лэморако» - воробышки, «Вэнякоца» - щенята. |

* + 1. **Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

**Подгруппа второго младшего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Виды образовательной деятельности с детьми** |
| **Сентябрь 1-я неделя «Здравствуй, детский сад» - «Ӈани’ торова, детский сад»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Расширить представления о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник),  сформировать положительное отношение к их труду.  -Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов.  -Формирования элементарных навыков закаливания; обучения умений следить за своим внешним видом; навыки взаимодействия при создании коллективной работы.  -Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.  **2. Познавательное развитие:**  -Учить детей строить постройку из строительного материала (кирпичики, кубики), учить анализировать постройку.  -Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма, материал из которого она сделана).  -Развивать слуховое и зрительное внимание, мышление, память, выразительность речи.  **3. Речевое развитие:**  -Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия.  -Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры.  -Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти.  -Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Развивать представления о цвете, форме, величине.  **5. Физическое развитие:**  -Ознакомить детей с ходьбой и бегом в заднем направлении; развивать умение сохранять равновесие, ознакомить с прыжками на 2 – ногах на месте.  -Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновессие.  -Развивать умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом. | -Беседа «Давайте знакомиться», «Нгацы͗ ͗ садик» (рассматривание иллюстрация о детском саде)  -Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня», «Гости к нам пришли»  -Игровые проблемные ситуации с «Полоскание рта прохладной водой после приема пищи»; «Как ходить без шнурков».  -Словесные игры «Познай себя» , «Полезно – вредно», «Как быть здоровым».  -Дидактические игры «Кому, что нужно для работы?», «Зачем нужны игрушки?», «Кто у нас в гостях?», «Познакомим Мишку с игрушками».  -Сюжетно – ролевая игра «Детский сад», продуктивная деятельность( игры со строительным материалом).  -Чтение З.Александрова «Катя в яслях» С. Маршак «О девочках и мальчиках, Э. Успенский «Если бы я был девчонкой», сказки «Гуси лебеди», «Золотой сар ню», И. Истомина «Оленёнок и мышонок».  -Заучивание Л. Воронкова «Маша растеряша»  -Чтение и заучивание потешек «Идекоця», «Ай, лады, лады, лады», «Дили- дили-дили-дили». -Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки».  -Конструирование «Дорожки».  -Лепка «Разные цветные мелки».  -Музыкально-ритмичное движение: «Ножками за топали», муз. М.Раухвергера, «Птички улетели» муз. А. Серова.  -Развитие чувства ритма: «Веселые ладошки», пальчиковая гимнастика «Прилетели гули».  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с погремушкой со стулом.  -Основные движения: ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем; ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см).  -Игровые упражнения «Пройдем по дорожке», «Дождик кончился».  прыжки на двух ногах на месте и вокруг предметов. Подвижные игры «Волк и семеро козлят», «Беги ко мне», «Пузырь», «Сарю пуд͗» - после дождя. |
| **Сентябрь 2-я неделя «Мой край» - «Мань ями»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру).  -Воспитывать желание трудиться.  Формировать представления о первых осенних изменениях в осенних изменениях природы: стало холодно, чаще идут дожди, много ветреных дней; в живой природе: листья меняют окраску, насекомые прячутся под кору.  **2.Познавательное развитие:**  -Формирование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату, называть имена членов своей семьи и персонала группы).  -Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.  -Знакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека.  закреплять знания детей о свойствах воды: холодная, горячая, теплая, умения аккуратно ей пользоваться.  -Учить детей понимать предложно – падежные конструкции, искать спрятанные педагогом предмет, называть найденные игрушки  **3.Речевое развитие:**  -Учить детей воспринимать художественный текст без наглядного сопровождения; обогащать словарный запас; побуждать повторять отдельные слова при повторном чтении рассказа.  **-**Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища.  -Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.  -Развивать понимание речи окружающих.  -Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец.  -Продолжать знакомить с настольным и напольным строительным материалом.  -Формировать умения сооружать постройки по образцу, подбирать сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек.  - Учить рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий). Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.  **5.Физическое развитие:**  -Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.  -Развивать умение сохранять равновесие, ознакомить с прыжками на 2 – ногах на месте.  -Учить их ходить в перевалочку, выполнять наклоны, топать ногой.  -Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом. | -Беседа «Что я знаю о своём крае?», «Дом в котором я живу».  -Рассматривание иллюстраций и беседа по книге М. Бармич на тему «Мой край».  ‑Ситуативный разговор «Мама, папа, я-семья».  -Рассматривание семейных фотографий.  -Сочинение сказки про кошечку, которая гуляла по цветным дорожкам (узким и широким, основного цвета…).  -Наблюдения за «Мамой мастерицей».  -Дидактические игры «Холодно-горячо», «Найди где спрятано», «Бусы».  -Сюжетно – ролевая игра «Нгухокова»  -Чтение и рассказывание сказки «Теремок», долганская сказка «Лайка».  -Заучивание потешек «Утром бабочка проснулась», «Смотрит солнышко в окошко», «Потягуни-потягушечки».  -Конструирование «Домик для котенка».  -Рисование красками «Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки».  -Лепка «Игрушки для кукол» (игрушки круглой формы: мячи разной величины, погремушки: шарик крепится на трубочку от сока, воздушные шары).  -Физическое развитие: общеразвивающие движения без предметов.  -Основные движения: повторить прыжки на двух ногах на месте и вокруг предметов; ползание на четвереньках.  -Подвижные игры « «Эхо», «Совушка», «Вершки и корешки», «Дорожка препятствий», «Охотники и утки», «Улитка, иголка и нитка», «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ханена» (Охотник), «Хорако» (Бочонок). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь 3-я неделя «Краски осени» - «Ӈэрёй ӈолепя»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  **-**Познакомить детей с временем года осень - нгэрё.  -Знакомить с правилами безопасного поведения на природе.  -Воспитывать бережное отношение к природе.  -Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдение за погодой.  **2. Познавательное развитие:**  -Учить составлять загадки о приметах осени.  -Познакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  -Формировать представления о некоторых растениях, ягодах.  - Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы).  **3. Речевое развитие:**  -Учить детей воспринимать художественный текст без наглядного сопровождения; обогащать словарный запас; побуждать повторять отдельные слова при повторном чтении рассказа.  -Формировать навыки рассказывания из опыта.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ.  -Закреплять умения вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника.  **5. Физическое развитие:**  -Ознакомить с ходьбой и бегом в заднем направлении; развивать умение сохранять равновесие, повторить прыжки на двух ногах на месте.  -Развивать умение прокатывание мяча друг к другу. | - Беседа: «Листопад, листопад, засыпает старый сад…», «Как звери и птицы ведут себя осенью», «Перелетные птицы», «Ягоды которые растут в тундре».  -Наблюдения «Как изменилась погода», «Какие изменения произошли в природе», «Как изменилась одежда людей».  -Наблюдение за осенними изменениями природы, сбор листьев для гербария.  -Отгадывание загадок об осени.  -Приметы осени.  -Экскурсия по тундре.  -Дидактические игры «Когда это бывает?», «Дары осени», «Узнай по описанию», «Четвертый лишний», «Чудесный мешочек»  -Сюжетно ролевая игры «Магазин», «Семья», «Нгухокова».  -Чтение стихотворение В.Ледков «Нгэрё», К.Бальмонт «Осень», Потешка «Дождик, дождик, пуще», А. Блок «Зайчик». ) А. Плещеев «Осень наступила», рус. нар. сказки «Репка», В. Бианки «Хитрый лис и умная уточка».  -Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила…».  -Рисование «Разноцветный ковёр из листьев»  -Аппликация (коллективная работа) «Листочки в вазе»  -Экспериментирование с кусочком дерева «Деревянный брусочек»  -Ритмические движения под музыку «Сенгакоця» Няруя С.  -Физкультура.  -Общеразвивающие упражнения без предметов, прокатывание мяча друг другу.  -Подвижные игры: игры с мячами «Мой веселый звонкий мяч», «Пурʼʼ» (Дымокур), «Пирдырма» (соревнование), «Тэваси».  Игра малой подвижности «Собери в корзину овощи (фрукты , грибы)», |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь 4-я неделя «Дары осени» - «Ӈэрё’ миплава»** | |
| 1. **«Социально-коммуникативное развитие»**   -Познакомить детей с временем года осень - нгэрё.  -Познакомить с особенностями листопада. Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу».  -Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу.  **2. «Познавательное развитие»**  -Формировать представления о некоторых растениях, ягодах.  -Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы).  **3. «Речевое развитие»** -Формировать навыки рассказывания из опыта.  -Развивать способность к целостному восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание.  -Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.  **4. «Художественно-эстетическое развитие»**  **-**Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ.  -Закреплять умения наклеивать готовые заготовки.  -Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки; учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и ей силой её звучания (громко и тихо).  **5. «Физическое развитие»**  -Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, бросать мяч развивать умение ориентироваться в пространстве.  **-**Формировать умение ходить и бегать по кругу, развивать устойчивое положение.  -Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. | -Беседа «Ягоды, которые растут на Севере», «Какие фрукты мы знаем», «Что растет в огороде», «Правила безопасного поведения в тундре», «Как хлеб на стол пришел».  -Проектная деятельность «Что нам осень принесла».  - Рассматривание картины «Уборка урожая в поле».  -Дидактическая игра «Дары осени», «Узнай по описанию», «Что растет в огороде?», «Что растет в лесу?», «Что растет в осаду?», «Четвертый лишний».  -Сюжетно ролевая игра «Магазин «Овощи, фрукты, ягоды»  -Труд в природы. Собрать сухие листья.  -Отгадывание загадок о фруктах, овощах, ягодах и грибах.  -Чтение стихотворение «Вако- нядангода» Няруй В.Н., И. Токмакова «Купите лук», Бел. н.с. «Пых» , З. Александрова «Дождик»,  И. Бунин «Льет дождь».  -Заучивание стихотворений М. Пришвин «Листопад».  -Рисование «Яблоки».  -Аппликация «Орешки для белочки».  -Слушание песенки «Урожай собирай» (муз. Филлипенко А., сл. Волгиной Т.).  -Физическое развитие общеразвивающее упражнения с кубиками.  -Основные движения:  -Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Догони собачку», «Тюрʼʼ» (Хореи),«Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Октябрь 1-я неделя «Животный мир» - «Иленя” сармик”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.  -Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных.  -Продолжать учить детей пользоваться мылом, аккуратно мыть руки лицо и уши.  **2.Познавательное развитие:**  -Расширение представлений о домашних и диких животных проживающих в тундре, о внешнем виде, способе передвижения, питании.  -Учить детей рассматривать игрушки с изображением домашних птиц и животных, приучать детей узнавать и называть их.  -Знать и называть животных обитающих на Ямале.  **3.Речевое развитие:** -Развивать способность к целостному восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание.  -Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Продолжать учить детей отражать свои знания о внешнем виде животного, используя выразительные средства (цвет, форма, величина).  -Учить совершать свободные движения руки при рисовании кистью и красками. Воспитывать интерес к изображению животных.  -Упражнять в сплющивании, прищипывании краев формы с загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы, пропорций.  -Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки; учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и ей силой её звучания (громко и тихо).  **5.Физическое развитие:**  **-**Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умении приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.  **-**Формировать умение ходить и бегать по кругу, развивать устойчивое положение.  -Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  Упражнять в основных движениях (бег на месте, высокие и низкие прыжки, седы и др.) | -Беседа: Какие животные живут у вас дома?»  «Как мы ухаживаем за животными», «Какие животные живут в лесу?», «Животные и их детеныши».  - Рассматривание сюжетной картинки о зиме в лесу.  -Чтение Д. Хармс «Храбрый идет», Т. Александрова «Медвежонок Бурик»,Е. Чарушин «Заяц», Е. Чарушин «Белка», Е. Чарушин «Волчишка», Е. Чарушин «Волк»,  Г. Бойко «Зайчик».  -Отгадывание загадок из цикла В.Няруй «Вако̓ хобцокоця̓ ̓».  - Игра - беседа «Помогите Незнайке расселить животных в своё жилище» (Медведь – берлога, заяц - куст, белка – дупло, птицы – гнездо и т.д. с использованием наглядно-дидактического материала «Осень в лесу»).  - Д/игра «Кто в лесу живет?» - «Хибя͗ тюкона͗ ͗ иле?»?», «Тиртя сармик͗͗ ͗», «Дикие животные», «Чей малыш». «Назови пиццу», «Доскажи словечко».  -Чтение и заучивание потешек «Мишка косолапый», «Кисонька – мурысонька», «Пошел котик на торжок».  -Чтение рус. нар. сказка «Три медведя», «Жихарка», венг. н.с. «Два жадных медвежонка», И.Истомин «Мышонок и олененок», «Черный и белый».  - Лепка «Медведи любят сладкое печенье».  -Рисование «Следы в лесу».  -Конструирование «Домик для зайки».  -Музыкальное развитие прослушивание и пение песни А. Филиппенко «Цыплята»; пение(«Котята», «Лошадка» м. и сл. Г.Вихаревой); музыкально-ритмических движений («Птички», «Медведь», «Зайка» м. Е. Тиличеевой (образные упражнения), «Пляска с листочками», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).  -Физическое развитие: общеразвивающее упражнения без предметов, с кубиками.  -Основные движения: равновесие «Пойдем по мостику»; прыжки с места, согнуть ноги в коленях и перепрыгнуть через шнур, приземлившись на полусогнутые ноги (повторить 5-6 раз); ходьба в колонне по одному с мячом в руках.  -Игровые упражнения с мячом - катание мячей в прямом направлении, друг другу, «Найди птичку»,  -Подвижная игра «Зайка беленький сидит», «Тэвасико няби теня», «Сата̓ ̓ не̓ ̓ лёко̓ ̓» (проворные малыши), «Мюд» (аргиш). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Октябрь 2-я неделя «Я-человек» - «Мань - ненэцяндм’»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспиты­вать чувство симпатии к ним.  -Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональ­ную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  -Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.  **2. Познавательное развитие:**  -Обогащение представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями.  -Развить и обогащать звуковой сенсорный опыт; развитие памяти, внимание.  -Способствовать развитию ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).  **3. Речевое развитие:**  -Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта; передавая свое отношение к героям и событиям; языка.  -Продолжать способствовать формированию интереса к книгам .  -Учить с детьми наизусть потешки  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Закреплять умение: рисовать карандашами прямые линии и круг.  -Продолжать учить детей держать карандаш не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы.  -Продолжать учить раскатывать пластилин; лепить разные формы в сплющивании, прощипывании.  -Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения.  -Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег), бег в легком темпе, в умеренном и быстром темпе под музыку.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.  -Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги.  -Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании.  -Упражнять в энергичном отталкивание мяча при прокатывании друг другу;  -Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. | -Беседа «Как я маме помогаю», «Мы разные», «А ты кто такой?», «Когда бывает грустно и весело», «Зачем человеку руки и ноги».  -Рассматривание альбомов «Моя семья»  -Игровое упражнение "Покажи как".  -Рассматривание сюжетных картинок о детях беседа по ним, схем-моделей «Мое настроение».  -Развивающие ситуации: «Куклу Катю купаем»,«Что тебе нужно для умывания?».  -Пальчиковая игра: «Это я», «Пальчик-непоседа».  -Дидактическая игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?», «Угадай, о ком говорю», «Кому что нужно», «Мамины помощники», «Кто живет дома?»,  -Чтение сказок «Гуси – лебеди», «Маша и медведь», Ш. Перро «Красная шапочка»,  -Чтение стихотворений А.Барто «Игрушки», С. Черный «Про Катюшу», Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»  -Чтение и заучивание потешки «Мя ͗ ͗ ни тер͗͗ ͗», «Из-за леса, из-за гор», «Ладушки, ладушки», «Баиньки, баиньки купим сыну валенки».  -Рисование «Солнышко».  -Лепка «Приглашаем кукол в гости» (лепить разное по форме угощенье)  -Конструирование «Дом в котором я живу»  -Музыкальное развитие: ритмичные движения под «Сенгакоця» Няруй С.  -Музыка для пения «Вот как мы умеем», муз, Е. Тиличеевой, рус. нар. Мелодия «Ладушки».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с платочком, с кубиками, с шишками.  -Основные движения**:** прыжки из обруча в обруч, расставить ноги, согнуть колени и прыгнуть в обруч на полусогнутые ноги мягко как зайка; прокати мяч до обруча, обручи расположены на расстоянии 2,5 см от детей; прокатывание мяча в прямом направлении; ходьба в колонне по одному с мячом в руках; ходьба в колонне по одному, врассыпную «Стрекозы» - бег помахивая руками «Кузнечики» - прыжки на двух ногах – кто выше.  -Игровые упражнения «Ловкий шофер», «Машины поехали в гараж», «Быстрый мяч», «Поползи не задень.  -Подвижные игры: «Найди себе пару», «Догони мяч», «Зайка серый умывается», «Сата͗ ͗ нё͗͗ ͗лёко͗ ͗» - проворные малыши», «Тэваси няби теня» - зайцы и лиса. |
| **Октябрь 3-я неделя «Народная культура и традиции» - «Ненэцие” мэсы”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Приобщать познанию творчества народной культуры (ненцев), воспринимать красивые предметы быта, произведения народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства.  -Учить радоваться успеху своей работы и работ других детей  **2. Познавательное развитие:**  -Знакомить с предметами быта, их названиями, предназначением.  -Познакомить детей с легендами Севера содержащими информацию о быте и труде коренных народов; с ненецкими играми.  **3.Речевое развитие:**  -Формировать интерес к устному народному творчеству жителей севера.  -Расширить знания детей о народной музыке коренных народов Ямала.  **4. Художественно** **-эстетическое развитие:**  -Продолжать учить изображать элементы узора, состоящих из квадратиков и прямых линий (чум, головешки, оленья тропа).  -Продолжать учить детей держать карандаш, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании.  -Развивать ловкость в игровом задании с мячом; у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.  -Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.  -Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. | -Беседа «Кто о нас заботиться», «Быт и традиции народов разных национальностей», «Игрушки наших бабушек».  -Рассматривание иллюстраций «Северный край».  -Ситуативные разговоры с целью называния цветов одежды детей, сравнения по размерам, согласования существительных с числительными один и много.  -Дидактическая игра «Построим чум», «Составь узор».  -Сюжетно-ролевая игра « Рыбалка», «Ярколава».  - Ненецкая словесная игра «Путко».  -Чтение стихотворение В.Няруй «Тет нгарка мя᾽».  -Чтение и рассматривание иллюстрации к сказкам «Почему рыба живет в воде» И. Истомин, рус. нар сказка «Репка».  -Заучивание потешки «Тэвасико санарнга»  -Отгадывание загадок на ненецком языке.  - Рисование «Раскрасим малицу».  **-**Аппликация Ямальские узоры «Мякотя͗ ͗».  ‑Музыка. Слушание: «Лошадка» муз; Е;Тиличеевой, сл; Н;Френкель; «Из - под дуба» рус; Нар; Плясовая.  Пение: «Ладушки» рус; народная мелодия; «Белые гуси» муз; М; Красева.  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с платочком, с кубиками, с шишками.  -Основные движения**:** прокатывание мяча в прямом направлении; ползание между предметами не задевая их; равновесие ходьба и бег между предметами (5-6 шт), положенными в одну линию на расстоянии 50 см друг от друга; лазание под шнуром (высота 50 см от линии пола); ходьба в колонне по одному, врассыпную; ходьба и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя.  -Игровые упражнения «Быстрый мяч», «Проползи не задень», «Крокодильчики»,  **-** Подвижные игры с детьми с бегом: «Кот и воробышки», «Найдем змейку», «У медведя во бору», «Ярколава», «Лахация͗ ͗ мана», «Яха͗ варувна». |
| **Октябрь 4-я неделя «Наш быт» - «Маня” серона”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Продолжать знакомить детей с бытом и расширять знания детей о предметах быта ненцев.  **2. Познавательное развитие:**  -Учить детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире.  -Уточнить представления о свойствах материалов и выяснить зависимости изготовления изделий из них.  -Воспитывать интерес к культуре ненецкого народа.  **3. Речевое развитие:**  -Учить составлять рассказ о посуде, называть ее признаки; уточнить обобщающее понятие; учить детей образовывать слова по аналогии)  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Упражнять в рисовании предметов круглой и овальной формы.  -Упражнять в сплющивании, прищипывании краев формы .  **5. Физическое развитие:**  **-**Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  -Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч с приземлении на полусогнутые ноги.  -Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям, физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом | -Беседа: «Наш дом», «Где, что лежит».  - Рассматривание иллюстраций, набор картинок из повседневной жизни тундровиков, где каждый занят своим делом  -Описание посуды. Рассмотреть, картинку на котором изображен чум и предметы обихода по книге М.Я Бармич «Ебцатако тохолку».  -Обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает».  -Дидактическая игра «Посуда для чая», «Накроем стол к обеду», «Найди такой же по - цвету»; «Шарфики и шапочки», «Цветное чаепитие у Маши и Даши», «Всему свое место».  -Пальчиковая игра «Хибя товы? – Кто приехал?»  -Сюжетно ролевая игра обыгрывание сюжета «В магазин за продуктами», «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Семья», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных);  -Игра-беседа «Незнайка моет посуду».  -Чтение рассказа «Ямданана᾽᾽»- «Каслают », рус. нар сказки «Три медведя», С.Маршака «Кошкин дом», Чуковского «Доктор Айболит», Е. Хоринская «Спичка - невеличка».  -Заучивание стихотворение В. Няруй «Хэхэй, хэхэй! Мюсенгава!».  -Рисование «Украсим поднос».  -Лепка «Положим печенье на красивую тарелочку».  -Игра-инсценировка «У Матрёшки новоселье».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с ленточками, с обручам, без предметов.  -Основные движения**:** упражнения на равновесие, на пол положены параллельно друг другу две доски (ширина 25 см длина 2-3 м) – «тропинка по лесу»; прыжки «Зайки мягкие лапочки»; прыжки через болота, из 8-10 обручей диаметров 30-40 м выкладываются в шахматном порядке кочки, прыгают дети на двух ногах с одной кочки на другую; прокатывание мячей «Точный пас».  -Подвижные игры: «Ловкий шофёр», «Где спрятался мышонок», «С кочки на кочку», «Ярколава᾽᾽», «Лэ͗ ͗мороко» - птички. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ноябрь 1-я неделя «Дружба»- «Нясъюмбава» «Ӈобнзер’ ӈэва’ яля»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитывать уважение к людям разных национальностей.  -Расширение представлений о дружбе.  **2. Познавательное развитие:**  -Формировать представление, что ссорить нельзя, друзей в беде оставлять нельзя.  **3. Речевое развитие:**  -Формировать навыки ведения коллективной беседы.  -Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Совершенствовать умение правильно держать кисть, набирать на неё краску, продолжать осваивать цветовую палитру: жёлтый, красный, зелёный, синий цвета.  -Продолжать учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, сплющивать ладонями, лепка пальцами для уточнения формы.  **5. Физическое развитие:**  -Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.  -Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.  -Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. | - Ситуативная беседа «Так нельзя», «Друзья», «В игровом уголке», «Если плачет кто-то рядом», «Если другу одиноко», «Ребята, давайте жить дружно»  -Чтение ненецкой сказки И. Истомин «Мышка и олененок».  -Чтение стихотворение «Нюдякоца Вако» Няруй В.Н.  -Чтение рассказов В. Осеевой: «Обидчики», рус. нар  сказки «Дружба зверей».  -Пальчиковые игры «Мань мяни тер͗», «Дружба», «Помиримся», «Дружные пальчики».  - Игровая деятельность: «Скажи свое имя», «Водичка-водичка», «Ладушки», «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...», «Маленькие ножки бежали по дорожке».  -Рисование «Праздничный салют».  -Лепка «Спешим делать добро» (Позовём друзей для уточки).  -Напевание песенки: «Кисонька – мурысонька».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с обручам, с флажком и без предметов.  -Основные движения: ползание на четвереньках (с опорой на ладони и колени) между предметами, змейкой; прокатывание мяча; ходьба в умеренном темпе на небольшом расстоянии друг от друга – руки в стороны, дойти до кубика нужно остановиться, выполнить присед (не очень глубокий) и продолжать ходьбу.  -Игровые движения «Твой кубик», «Прокати – не задень», «По ровненькой дорожке», «Паучки».  -Подвижные игры: «Поймай комара», «Пузырь», «Сова и мышь», игры в мяч.  -Развлечение «Ребята давайте жить дружно». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ноябрь 2-я неделя «Транспорт» - «Ӈэдалё мэта” ӈамгэ”»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре.  -Продолжать знакомить с правилами поведения на транспорте.  **2. Познавательное развитие:**  -Учить узнавать машины среди других предметов, показывать их по просьбе воспитателя, производить движения с машиной под текст потешки.  -Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения.  -Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.  **3. Речевое развитие:**  -Учить отражать впечатления от окружающей жизни в рассказе.  -Ввести в активный словарь детей слова, обозначающие названия частей машины (колеса, кабина, окна, двери, руль).  -Закрепить знание о том, что машины ездят по дороге, а люди ходят по дорожке.  -Воспитывать внимание, развивать слуховое восприятие  **4. «Художественно-эстетическое развитие»**  -Закреплять приемы рисования красками, кистью. Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные.  -Закреплять умение вырезать круг.  -Развивать активность мышления и воображения, координацию движения рук.  -Подводить к образной оценке работы.  **5. «Физическое развитие»**  **-**Упражнять детей в ходьбе и бег врасыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.  -Упражнять детей в ходьбе, идти, высоко поднимая перешагивая предметы высотой 5-10 см при этом, не теряя равновесия.  -Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений. | -Беседа: «На чем люди ездят», «На проезжей части», «Дорожный знаки».  -Рассматривание картинок с изображением машин, едущих по дороге.  -Рассматривание иллюстраций легкового автомобиля.  -Дидактическая игра: « Составим аргиш», «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно- неправильно».  -Игры с постройками, игрушками «Гараж для машины», «Мы водители», «Водитель автобуса», «Полетим на самолете»», «Капитан корабля».  -Физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд».  -Чтение стихотворения Няруй В.Н. «Вако͗ хабткод ири хамэда».  -Чтение рассказа А. Пыря «Нгавка яхадей».  И. Юганпелика «Ту̓ нгано».  -Заучивание стихотворения А. Барто «Кораблик».  - Чтение и заучивание потешки «Поехали, поехали..».  - Конструирование: «Построим гараж».  -Рисование «Грузовая машина».  -Аппликация « Колеса легкового автомобиля».  -Ритмичные-движения под музыку С.Няруй «Сенгакоця».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение без предметов, с кубиком, с мячом.  -Основные движения: упражнение на равновесие ходьба между кубиками расставленные на расстоянии от друг друга на 40 см, руки свободно балансируются; игровое упражнения «Лягушки – попрыгушки»  -Подвижные игры: «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне), «Зайчики перебегают» (маски для зайчат), «Машины едут по улице», «У медведя во бору», «Перепрыгни через ручеёк», «Ловля Оленей», «Лынзыкова» - прятки. | |
| **Ноябрь 3-я неделя «Здоровей-ка» - «Сензарка»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  **-**Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.  -Формирования положительного эмоционального настроя.  -Закреплять умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды.  **2. Познавательное развитие:**  -Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.  -Совершенствовать умения, ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки.  **3. Речевое развитие:**  -Формировать умение согласовывать слова в предложении.  -Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье  -Уточнять названия и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов.  -Способствовать сопровождению речью игровых и бытовых действий.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Приемы обучения закрашиванию рисунка кистью, карандашом;  развитие умения сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, упражнения в использовании приема вдавливания середины шара.  -Развивать умения правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки во время рисования.  **5. Физическое развитие:**  -Развивать представления о значении физических упражнений для организма человека.  -Совершенствовать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.  -Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  -Последовательно, поэтапно воспитывать потребность быть здоровым.  -Закреплять умение выполнять действия по сигналу. | | - Беседа «Витамины полезны для здоровья», «Если хочешь быть здоров», «О пользе занятий спортом».  -Ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики.  -Рассматривание иллюстраций человека (формирование гендерной принадлежности);  -Дидактические игры «Кукла Маша собирается на прогулку», «Составь фигуру человека (мальчика или девочку), «Что и когда мы делаем».  -Сюжетно-ролевая игра «На прием к доктору», «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол».  -Игра-беседа «Полезная и вредная пища».  -Чтение «Вако- нядонгода» В.Н. Няруй.  -Чтение «Девочка чумазая» А.Барто, К. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр».  -Заучивание стихотворение Улуро Адо «Мата тара», физкультминутка «Улыбнись».  -Конструирование «Стол и стул для куклы Кати».  -Рисование «Разноцветные витаминки».  -Лепка «Вкусное угощение».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с мячом ,с кубиком, без предметов.  -Основные движения: прыжки со скамейки (высота 20 см); прокатывание мячей друг другу, расстояние между детьми 2 м; прокатывание мячей между предметами; ползание под дугу высота дуги 50 см;  -Игровые упражнения с мячом; «Проползи не задень».  -Подвижные игры «Найди свой домик», «Курочка –хохлатка», «Сата͗͗ ͗ не͗ ͗лёка» - проворные малыши. |
| **Ноябрь 4-я неделя «Кто как готовится к зиме» - «Хибя ханзер” сыран’ хамекурӈа»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать элементарные экологические представления (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  **2. Познавательное развитие:**  -Формировать представление о том, как животные готовятся к зиме  -Расширять представления о взаимосвязях природных явлений.  **3. Речевое развитие:**  -Обогащать и активизировать словарный запас на наблюдений за птицами.  -Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные). Упражнять в правильном использовании предлогов **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Ритмично наносить мазки в определенных местах листа: на земле, на деревьях. --Учить детей наклеивать овальные формы .  -Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодеятельности.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе с высоким поднимание ног.  -Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивать ориентировку в пространстве.  -Упражнять в ползании на повышенной опоре; сохранении равновесия при ходьбе по доске; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.  -Закрепить умение реагировать на сигнал воспитателя, воспитывать умение действовать по сигналу. | **-**Беседа «Как белочка готовиться к зиме», «Как звери к зиме готовятся?».  -Рассматривание сюжетных иллюстраций «Медведь в берлоге», «Белки на дереве», «Зайцы на снегу».  -Игровые проблемные ситуации Медведь в берлоге», «Белки на дереве».  -Дидактическая игра «Где, чей домик», «Строим башню», «Разные бочонки».  -Сюжетно – ролевая игра: «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей».  - Заучивание потешки «Лорцей͗ ͗».  -Чтения рассказа «Паридена Варк» Пыря А., Бианка В.  «Готовятся к зиме».  -Чтение и проговаривание песенок, потешек «Сидит белка на тележке …», «Заинька, попляши…», «Сорока-ворона…», «Сидит, сидит зайка…», «Ой ты, заюшка-пострел».  -Конструирование «Домик для белочки».  -Аппликация «Орешки для белочки».  -Рисование «Как белочка к зиме грибы сушила» (по сказке Л. Куликова «Белочка – умелочка».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение на стульчиках, с платочком, без предметов.  -Основные движения: ползание по доске с опорой на ладони и колени; равновесие, выполняют ходьбу по доске, в умеренном темпе, боком приставным шагом (руки на поясе или в стороны); прыжки на двух ногах в обруч.  -Игровые упражнения «Жучки на бревнышке», «Пройдем по мостику», «Из ямку в ямку».  -Подвижные игры «Найдем птенчика», «По ровненькой дорожке», «Догони меня», «Хаерако». | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Декабрь 1-я неделя «Здравствуй Зимушка-зима» - «Ӈани’ торова, сыра’ - сырэйко!»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать представление о временах года: зима; связях между временами года и погодой.  -Учить называть основные приметы зимнего периода.  **2. Познавательное развитие:**  -Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.  -Учить замечать красоту зимней природы.  -Учить детей строить постройку из строительного материала (кирпичики, пластины двух цветов), учить анализировать постройку, формировать понятия « высокая , низкая горка».  -Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду).  -Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега.  -Воспитывать стремление узнавать новое.  **3. Речевое развитие:**  -Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки.  -Учить детей заучивать небольшие стишки.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Продолжать учить скатывать округлые формы, раскатывать круговыми движениями.  -Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изо деятельности  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, бег врассыпную; в прыжках н двух ногах между предметами; в прокатывание мяча, развивать ловкость и глазомер.  -Учить детей ходить по кругу взявшись за руки, упражняться в ползании на четвереньках, развивать ловкость при катании мяча, соблюдать определенное направление.  -Развивать координацию движений. | - Беседы: «Солнце светит во все времена года», «Морозные деньки» «Особенности зимнего неба», «Признаки зимы», «Погоды зимой», «Откуда дует ветер», «Что одеваем зимой?».  -Рассматривание сюжетных картинок с изображением зимы «Что нам нравится зимой», «Катаемся на санках».  -Проведение игровых ситуаций с целью закрепления навыков детей с порядком одевания на прогулку.  -Пальчиковые игры «Маша варежку надела» «Мороз», «Как на горке снег» «Чтобы ручки не замерзли», «Любим мы зимой играть!».  -Дидактическая игра «Гуляем по разным дорожкам», «Зимние забавы», «Поймай на ладошку снежок», «Придумай предложение», «Один - много», «Зимние слова».  -Экспериментирование «Какой ты снежок?».  -Чтение рассказа А. Рожин «Сырей выми͗ ͗», рус.нар. с казка «Лиса изаяц», стихотворений А.Босева «Трое», З. Александрова «Среди нашего двора».  -Отгадывание загадок по теме.  -Заучивание стихотворения В. Ледков «Тецъда»,  -Заучивание потешки: «Заинька, попляши!».  -Конструирование «Горка».  -Лепка «Снежные комочки – большие и маленькие».  -Рисование «Дерево зимой».  -Прослушивания колыбельной песни «Вакоця».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение на стульчиках, с платочком, без предметов.  -Основные движения: прыжки между предметами на двух ногах; прокатывание мячей между предметами; прокатывание мячей друг другу, энергично отталкивая руками;; ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы по сигналу воспитателя дети ползут до леса.  -Игровые упражнения «Зайки – прыгуны», «Прокати – поймай», «Медвежата».  -Подвижная игра «Два мороза», «Найдем цыплёнка», «Мы во двор пошли гулять», «Птицы и птенчики», «Тэваси няби теня». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Декабрь 2-я неделя «Край мастеров» - «Мел” ненэцие” я»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Развивать эстетическое восприятие прекрасного.  -Создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом и самостоятельного одевания.  -Закрепить название одежды с учетом половой принадлежности.  **2. Познавательное развитие:**  -Расширять представления у детей об искусстве ненецких мастеров  -учить детей строить постройку из строительного материала (кирпичики, кубики), учить анализировать постройку.  **3. Речевое развитие:**  -Закреплять умение составлять рассказы, развивать умениеотражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать умение правильно передавать расположение частей предмета, закреплять умение работать кистью и гуашью.  -Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания узоров.  -Способствовать развитию творчества.  **5. Физическое развитие:**  -Повторить ходьбу с выполнением заданий.  -Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  -Развивать ловкость при выполнении основных движений. | -Беседа «Мой папа сделал мне нарту», «Моя мама мастерица».  -Практическое занятие: изготовление чум палок для куклы «Нгухоко».  -Чтение и заучивание стихотворение В.Н Няруй.  «Вако͗ хангэ ханм͗ сертабива», «Тюр͗ - хорей»  -Чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой».  -Дидактическая игра «Что для девочки, а что для мальчика», «Подбери одинаковое».  Конструирование - «Домик». Цель  -Рисование карандашами «Разукрасим Нгухоко»**.**  -Аппликацию « Узоры на ягушке».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение на стульчиках, с платочком, без предметов.  -Основные движения: ползание под дугу, не касаясь руками пола(3-4 дуги); равновесия, ходьба по доске лежащая на полу.  Игровые упражнения: прыжки на двух ногах продвигаясь вперед; прыжки сос скамейки; прыжки вокруг предметов; игровые упражнения с мячом – катание между предметами, вокруг предметов.  -Подвижные игры «Подбрось - поймай», , «Пройди не упади», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Цветные автомобили», «Мюд» - аргыш, «Хаерако» - солнышко. |
| **Декабрь 3-я неделя «Новогодний калейдоскоп» - «Едэй по ядабтамбава»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Развивать интерес детей к традиционным зимним праздникам. Создать атмосферу радостного ожидания праздника, подготовить детей к его проведению.  -Приучать детей следить за своим внешним видом; продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки лицо и уши.  **2. Познавательное развитие:**  -Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает).  -Закреплять исследовательские навыки.  -Учить располагаться кирпичики друг на друга по высоте, ставить их плотно друг другу.  -Продолжать учить детей обыгрывать постройку.  **3.Речевое развитие:**  -Учить детей строить постройку из строительного материала (кирпичики, пластины двух цветов), учить анализировать постройку.  -Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.  -Продолжать работу по формированию интереса к книге.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать умение закрашивать рисунок кистью, проводя штрихи только в одном направлении.  -Закреплять приемы скатывания пластилина между ладонями или на доске.  -Развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику рук. Формировать умение украшать поделку.  **5. Физическое развитие:**  **-**Упражнять в ходьбе и бег вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.  -Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягким приземлении на полусогнутые ноги.  -Развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.  -Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). | -Беседа «Зима полна чудес и забав»  -Беседа – рассуждения «Всегда ли украшали елку к новогоднему празднику?»  -Рассматривание иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево», «Птицы зимой»;  -Отгадывание загадок про дедушку Мороза, снегурочки, ёлку.  - Ситуативные беседы с детьми о том, как они будут встречать Новый год в семье.  -Дидактическая игра «Один-много», «Чего не хватает», «Украсим елочку», «Собери елочку», «Что лишнее», «Кто пришел на елочку».  -Экспериментирование «О свойствах снега». Провести наглядный эксперимент с таянием снега.  - Труд помощь в украшении елки.  -Чтение и пересказ рассказа «Сырей иры» А.Рожин  -Чтение русской народной сказки «Снегурочка»  -Заучивание стихотворение И. Суриков «Едей сыра», «В.Ледкова «Сывы̓ ̓», А.Рожин «Ид̓ ̓ ханимя̓ ̓»  -Чтение З.Александрова «Елочка», «Зимняя песенка», П. Воронько «Дед Мороз несет мешок», О. Высотская «Елочка», И. Токмакова «Как на горке…»  М. Ивенкен «Елочка».  -Конструирование «Домик для Деда Мороза».  -Рисование «На деревья на лужок тихо падает снежок»  -Лепка « Ёлочка»  -Музыка для пения А. Островского «Новогодний хоровод».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с кольцом, с малым обручем, без предметов.  -Основные движения: ходьба и бег по кругу; равновесие, перешагивание попеременно правой и левой нагой через шнуры, руки на поясе, стараясь не ступить на шнур (повторить 2-3 раза); прыжки из обруча в обруч (повторить 2-3 раза); прокатывание мяча между предметами, проталкивая его двумя руками; прыжки выполняются на полусогнутых ногах.  -Игровые упражнения «Перешагни не наступи», «С пенька на пенек», «Веселые воробышки», «Ловко и быстро».  -Подвижные игры «Ней свой цвет», Воробышки в гнездышках», **«**Ёлка - ёлочка**»,** «Сата͗ ͗ нё͗͗ ͗лёко͗ ͗» - проворные малыши, «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы). |
| **Декабрь 4 неделя «Новый год в гости к нам пришел!» - «Едэй по’ калейдоскоп»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие**  -Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.  -Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить начатое до конца.  -Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.  **2. Познавательное развитие:**  -Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета.  -Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.  -Учить детей строить постройку из строительного материала (кирпичики, пластины двух цветов), учить анализировать постройку, формировать понятия « высокая , низкая горка».  **3.Речевое развитие**  -Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами.  -Учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу.  -Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.  **4.Художественно-эстетическое развитие**  -Продолжить развивать навыки работы с бумагой,  -Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество; закреплять умения правильно держать кисть.  -Воспитывать у детей уверенность в себе во время рисования, вызвать чувства радости от полученного результата.  -Развивать умение кружиться вокруг себя, двигаться ритмично согласно темпу.  **5. Физическое развитие**  -Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пол.  -Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять умении группировать в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.  -Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности,  -Способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. | -Беседа «Кто к нам придет на новогодний праздник?», «Откуда ёлка к нам пришла», «Осторожно, с огоньками не шути!».  -Рассматривание иллюстраций «Чудесный новый год».  -Наблюдения за объектами живой и неживой природы, сугробами, красотой зимнего пейзажа. Небо зимой бывает синее, серое, утром на улице темно, вечером рано начинает темнеть, перед снегопадом небо становиться темным.  -Дидактическая игра «Нгарка – нюд», «Волшебная шкатулка» (рассматривание ёлочных игрушек),  -Сюжетно-ролевая игра «В гости к Деду Морозу», «Больничка».  -Чтение и заучивание потешки «Утром бабочка проснулась».  -Чтение стихотворение П. Анагуричи «Едей пон͗ тэвына͗͗ ͗», Е. Ильина «Наша елка», А. Барто «Встали девочки в кружок», К. Чуковский «Елка»  З.Александрова «Дед Мороз», Л. Зеленевская «Сюрприз», А. Усачев «Выбрал папа елочку», В. Петрова «Елка» (по выбору детей).  -Заучивание И.Ильина «Наша ёлка».  -Конструирование «Горка»  - Аппликация «Разноцветная шарики на елке»  -Рисование «Ёлочка пушистая, нарядная, душистая»  -Праздник с игрушками «Как мы дружно все живём!»  -Музыкальная игра «Кружатся снежинки» (дети, под музыку бегут по кругу, кружатся вокруг себя, конец музыки – садятся на корточки).  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с мячом, с флажком, без предметов.  -Основные движения: бросание мяча через шнур двумя руками (высота шнура50 см); подлезании под шнур, не касаясь руками пол; лазание под дугу, дуги расставлены друг от другу 1 м по 3-4 дуги; равновесие, пройти по доске, а на середине присесть и хлопнуть в ладоши перед собой и пройти дальше по конца доски.  -Подвижные игры «Заморожу», «Попади снежком в цель», «Снежок», «Новый год!», «Ярколава᾽᾽», «Лэ͗ ͗мороко» - птички.  -Праздничное мероприятие «Воробышки и кот». |
| **Январь 3-я неделя «В гостях у сказки» - «Лаханакон’ мядомава”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту или длину при совместном конструировании  -Закрепление навыков безопасного поведения с помощью художественных произведений;  **2.Познавательное развитие:**  -Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей.  -Развивать способность детей внимательно слушать произведения.  -Формировать уважение к устному народному творчеству.  **3**.**Речевое развитие:**  -Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события и действия).  -Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, узнавать и называть знакомых персонажей на картинках и их действия.  -Учить детей строить постройку из строительного материала (кирпичики, пластины, арки), учить анализировать постройку. Продолжать формировать понятия «высокий дом», «низкий дом».  **4**.**Художественно-эстетическое развитие**  -Продолжать учить держать карандаш, не напрягая мышц и не сжимая пальцы рук; закрепить знание цветов (красный, синий, зеленый).  -Учить детей лепить фигурки героев сказки по выбору, закреплять приемы лепки: раскатывание прямой, по кругу, отщипывание от целого куска.  -Учить слушать музыкальное произведение до конца; способствовать развитию певческих навыков.  **5. Физическое развитие**  -Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.  -Упражнять метание на дальность правой и левой рукой из-за головы; катание мячей между предметами в воротца.  -Формировать представления о составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня; | -Беседа «Чужие тети и дяди», «В гости к сказочным героям»  -Ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (пережевывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, не крошить хлеб).  -Подражательные движения «Зайка, мишка и лиса, мышонок, олененок – вот какие чудеса!».  -Рассматривание иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Три медведя», И. Истомин «Почему рыбы живут в воде», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дереза», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях».  -Дидактическая игра «Разложи предметы по группам», «Отгадай, чего не стало», «Угадай сказку».  -Театрализованное представление сказки «Три медведя».  -Показ кукольного театра, по ненецкой сказки И. Истомин «Почему рыбы живут в воде».  -Чтение рус. нар. сказки «Теремок», «Петушок и бобовое зернышко», нен. сказка «Два медведя».  -Конструирование «Многоэтажный дом».  -Лепка «Бревнышки для теремка».  -Рисование «Пирожки для мишки».  -Музыка для слушания и заучивание слов муз.  С. Няруй «Тэтэль-Вэтэль».  -Игровые муз. упражнения Ходьба и бег под музыку Ан. Александрова.  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с мячом, с флажком, без предметов.  -Основные движения: упражнение на равновесия, пройти по доске, боком приставным шагом, руки на поясе, на середине присесть, руки внести вперед, подняться и пройти дальше до конца доски; прыжки между двумя предметами, продвигаясь вперед на двух ногах; бросание снежков на дальность правой и левой рукой; катание мячей между предметами.  -Игровые упражнения «рровным шажком», «Змейкой»,  -Подвижная игра «Теня няби тэваси» - Лиса и зайцы, «Хорако» (Бычонок), «Кидаем мяч», «Беги ко мне». |
| **Январь 4 неделя «Этикет» - «Табекова, хынумдава»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой.  -Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);  -Создать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия;  -Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим;  -Формировать доброжелательное отношение друг к другу.  Закреплять санитарно-гигиенические навыки (поддерживать опрятный внешний вид, пользоваться салфеткой, полотенцем, расчёской).  2. **Познавательное развитие:**  -Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах.  -Продолжать обучать детей чередовать элементы по цвету.  **3.Речевое развитие:**  - Активизировать и пополнять словарный запас на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.  - Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить правильно передавать располагать части сложных предметов на листе и соотносить их по величине;  **5. Физическое развитие:**  - Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.  -Формировать у детей положительные эмоции, активности в самостоятельной двигательной деятельности. | -Беседа «Какие мы знаем волшебные слова», «Правило поведение в группе».  -Создание игровой проблемной ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска).  -Рассматривания картинки по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая».  -Чтение произведения С.Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке»  -Чтение стихотворение И Юганпелик «Майне», М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло».  -Дидактическая игра «Покажи пожалуйста!»,  -Рисование «Красиво накрытый стол».  -Аппликация ««Вкусные конфеты».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с мячом, с флажком, без предметов.  -Основные движения:  -Повторение песни «Сенгакоця» С.Няруй  -Подвижные игра: «Гуси лебеди», «У медведя вобору», «Парнеко» - ведьма, «Яха̓варувна» по берегу реки», «Сата̓̓ ̓не̓ ̓лёко̓ ̓» - проворные малыши». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Февраль 1 неделя «Моя семья» - «Мяни тер”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  - Формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми совершенствования культурно-гигиенических навыков.  **2. Познавательное развитие:**  - Развивать умение определять положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, впереди – сзади).  - Формировать понятие малой родины. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивать их заботу друг о друге.  - Учить детей строить постройку из строительного материала (кирпичики, пластины), учить анализировать постройку, объединять постройки по сюжету: дорожка и дома – улица, стол, стул, диван – мебель для кукол.  **3.Речевое развитие:**  - Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье.  - Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  - Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью;  - Развитие воображения,по скамейке творческих навыков работы.    **5. Физическое развитие:**  -Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывание мяча.  -Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; упражнять умение бросание мяча о пол и ловля его двумя руками; в ползании на повышенной опоре.  -Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения. | -Беседа «Мань мя͗ ͗ни тер͗ **͗** », «Дом моей мечты» «Кто пришел?»  -Ситуативные разговоры о пользовании мылом, полотенцем, расческой.  -Рассматривание семейных фотографий из альбома «Моя семья».  -Рассматривания иллюстрациями по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «Мама уходит на работу».  -Игровая ситуация «Научим Катю умываться»;  -Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо», «Кто умеет чисто мыться», «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей).  -Пальчиковая игра «Этот пальчик – дедушка…», «Мань мя͗ ͗ни тер͗ ͗»  -Сюжетно ролевая игра «Дочки - матери», Вот как я стираю, маме помогаю»  -Чтение рус. нар. сказки «Гуси-лебеди», ненецкой сказки «Кукушка», стихотворение В.Н. Няруй «Буран̓» хэрна яавлынё»  Заучивание стихотворение В.Н. Няруй «Мал̓ нгобт̓ малыва̓ ̓»  -Конструирование стол, стул, диван – мебель для кукол.  -Рисование «Мя͗ ͗»-чум.  - Лепка «Вкусное угощение»  -Прослушивание песни «Су͗ ляко» С. Няруя.  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с мячом, с флажком, без предметов.  -Основные движения: прыжки через шнур; катание мячей друг другу, исходное положение сидя на пятках или на коленях; бросание мяча об пол, бросать мяч у носков ног и поймать его двумя руками; ползание по скамейке с опорой на ладони и олени быстро и ловко как «муравьишки»; ползание между предметами.  -Подвижная игра «Ловишка, бери лен ту», «Беги ко мне», «Ва̓» - загон, «Мюд» - аргиш. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Февраль 2-я неделя «Азбука безопасности» - «Сенз ӈэва’ азбука»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предме­тами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).  -Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта(«Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.  -Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.  -Знакомить с источни­ками опасности в чуме (горячая печь).  -Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  **2. Познавательное развитие:**  -Знакомить с правилами поведения в природе.  -Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  -Учить называть, обследовать и описывать предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны).  **3. Речевое развитие:**  -Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  -Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.  -Учить рассказывать о предметах быта, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить правильно держать карандаш, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного дви­жения руки с карандашом во время рисования.  -Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.  **5. Физическое развитие:**  -Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании.  -Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе при повышенной поверхности.  -Учить точному броску в движущуюся мишень для развития навыков «охотников».  -Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение.  -Развивать ориентировку в пространстве, внимание, память, воспитывать умение не нарушать правила игры. | -Беседа «Спички детям не игрушка», «Опасность в чуме», «Если подошёл незнакомец…..» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);  -Ситуативные разговоры о правилах поведения в транспорте.  -Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки».  -Рассматривание иллюстраций с изображением различных видов транспорта.  -Заучивание физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд».  -Дидактические игры «Назови электроприборы»  -Сюжетно – ролевая игра «Мы едим в гости к кукле Кате».  -Чтение сказки «Колобок», «Волк и семеро козлят».  -Чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет»), С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»  -Заучивание стихотворение А. Барто «Кораблик».  -Чтение и заучивание потешеки на выбор детей «Водичка, водичка», «Ты мне ручки подай», «Идекоця, идекоця».  -Рисование «Пешеходный переход».  -Аппликация «Украшаем коврик».  -Конструирование «Дорога для грузовых машин».  -Прослушивание песни «Хаерако͗͗ ͗сей͗».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с мячом, с флажком, без предметов.  -Основные движения: лазание под шнур (высота 40 см); ползание по скаейке; равновесия – ходьба и бег по дорожке (ширина 20 см)  -Подвижные игры - «Догони меня», «Птички в гнёздышках», «Мой веселый, звонкий мяч», «Ярколава», «Теваси няби теня» - лиса изайцы. |
| **Февраль 3-я неделя «Защитники Отечества» - «Сидна” ӈэдабада ”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитывать уважение к защитникам Отечества.  -Знакомить детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист).  -Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).  **2.Познавательное развитие:**  -Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.  -Учить определять пространственное расположение игрушки.  -Учить выстраивать солдатиков и военную технику в колонны и шеренги.  -Учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.  **3. Речевое развитие:**  -Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.  -Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).  -Развивать диалогическую форму речи.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения. Формировать интерес к лепке.  **5. Физическое развитие:**  -Продолжать развивать разнообразные виды движений.  -Учить стро­иться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  -Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в дви­жении, при выполнении упражнений в равновесии.  -Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности. -Развивать навыки лазанья, ползания; глазомера, ловкость, выразительность и красоту движений. | -Беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках), «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии»,  -Ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным», «Я - солдат», «Солдатская каша».  -Рассматривание предметных картинок "Военная техника".  -Игровая ситуация «Идут солдаты на парад». Обыграть игрушки солдатиков «Играем с солдатиками».  -Развивающая игра «Скажи, где находится солдатик».  -Дидактические игры «Что нам привезут мишутки?»  -Чтение стихотворение В.Н. Няруй «Вако͗ тидяда танява», Э. Мошковской «Мчится поезд».  - Физкультурные минутки «Машина», «Поезд».  -Конструирование по теме «Солдаты на параде».  -Рисование «Кораблик».  -Лепка «Угадай что слепил?»  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с кубиком, с коротким шнуром, без предметов.  -Основные движения: ползание под шнур высота 50 см; прыжки – перепрыгивание через шнур – «ручеёк»; прыжки до кегли; метание – бросание мячей; вдаль через шнуры; ходьба по доске положенная на пол.  -Подвижные игры «Найди себе пару», «Совушка», «Найди свой цвет», «Хаерако няби сарё» - солнышко и дождик, «Лахацие̓ ̓ мана» - по кочкам. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Февраль 4-я неделя «Маленькие исследователи» - «Ӈавори” хари” пюрта” нюдякоця”»** | | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности.  -Воспитание в детях чуткого отношения к природе.  -Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.  **2. Познавательное развитие:**  -Учить различать цветовые тона путем сравнения их друг от друга и прикладывать к образцу.  -Знакомить детей со свойствами снега, учить устанавливать простейшие связи (солнце пригревает сильнее – снег стал таять…).  -Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается).   1. **Речевое развитие:**   -Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.  -Учить задавать вопросы на понимание прочитанного.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   -Познакомить детей с особенностями смешивания трех красок –красной, желтой, синей для получения новых цветов.  -Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество. Закреплять умения правильно держать кисть, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.  -Формировать умение передавать образ задуманного предмета, располагать рисунок по всему листу.  -Воспитывать самостоятельность. Вызывать радость от созданного изображения.   1. **Физическое развитие:**   -Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  -Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом.  -Развивать упражнения в ползании на ладонях и ступнях.  -Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. | -Беседу «Береги воду», «Снег, – какой он?».  -Ситуативный разговор «Зачем человеку глазки, ушки?», «Откуда берутся болезни?», «Сон. Зачем он нужен для здоровья?».  -Игровое упражнение «Угощение для гостей».  -Игровые ситуации «Про мыло и полотенце», «Что случилось с детками?».  -Дидактическая игра «Разноцветные ленточки», «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки»,  -Сюжетно ролевые игры: «Едем в гости к Вако» , «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом».  -Экспериментирование - проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая, свое состояние под воздействием температуры).  -Чтение стихотворение Няруй В.Н. «Вако тэтна», В.М. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».  -Чтение рассказа Бианка В. «Хорошо или плоха?».  -Чтение ненецкой сказки «Вэнекоця» (Собачка).  -Чтение и заучивание потешки «Водичка, водичка умой мой личико»  -Конструирование по образцу «Построим собачке домик».  -Аппликация «По реке плывет  кораблик»  -Рисование «На деревья на лужок тихо падает снежок»  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с шнуром, с мячом, без предметов.  -Основные движения: равновесие – ходьба по скамейке, перешагивание через шнуры; прокатывание мячей между предметами; в прямом направлении; лазание по доске на четвереньках, ползание под дугу;  -Подвижные игры «Разноцветные колечки», «Киска брысь!», «Карусель», «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши), «Варӈэ» (Ворона) «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ». | |
| **Март 1-я неделя «Женский день» - «Не’ яля»** | | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  -Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих пос­тупков.  -Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.  2. **Познавательное развитие:**  -Создать условия для ознакомления детей с цветом, формой, вели­чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.).  -Развить восприятие, внимание, память, наблюдательность, спо­собность анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  3. **Речевое развитие:**  -Развивать слуховое восприятие  -Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета.  4.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать умение воспринимать звучание раз­личных музыкальных инструментов, родной речи.  -Учить рисовать линии слева направо. Формировать умение набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть, рисовать другой краской.  Формировать умение у детей, составлять изображение из деталей.  -Развивать внимание, усидчивость, мелкую моторику рук, эстетическое восприятие. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем.  -Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, жел­тый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).  -Учить детей складывать квадратный лист бумаги по контуру. Аккуратно пользоваться клеем если надо. Доводить начатое до конца.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.  -Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  -Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх.  -Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согла­совывать движения, ориентироваться в пространстве. | | -Беседа «Мамы всякие важны», « Что нужно маме, чтобы быть здоровой?»,  - Рассказ ребенка о своей маме, бабушке.  -Рассматривание иллюстрации «Мамин праздник»  -Рассматривание книжек-картинок.  -Игровые ситуации «Кубики рассыпались», «Поможем нашей Тане найти потерянный мяч».  -Дидактические игры: «Разноцветные колечки», «Чудесный мешочек».  -Развивающая игра: «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю).  -Сюжетно-ролевая игра «Помогаем маме. Наводим порядок», «Мамины заботы», «Дом», «Магазин», «В гости собираемся»*.*  -Конкурс выставки поделок с мамами «Мастерицы»  -Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»;  -Чтение и пересказ рассказа «Небями» Д. Габе, Е. Серова «Три мамы», Э. Мошкова «Я маму мою обидел».  -Конструирование «Цветы в горшке» (Оригами)  -Рисование «Украсим платочек для мамы».  -Аппликация «Букет для мамы».  -Прослушивание песенных произведений «Кошка и котёнок»; «Ладушки-ладушки, мы в гостях у бабушки».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с ленточкой, с мячом, без предметов.  -Основные движения: прыжки через брусочки; метание – прокатывание мяча ворота, друг другу; лазание – про ползание между кеглями, ползание по доске лежащие на полу; равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук.  -Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Ловишки парами», «Мюд»- аргиш, «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши). Игры с мячом.  -Праздничное развлечение «Мамин праздник». |
| **Март 2-я неделя «Миром правит доброта» - «Я’ сяр’ ниня сава’ сер’ нермбэрӈа»** | | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту, вызывать сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им.  -Помогать детям, доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга, поздравить. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.  -Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.  **2.Познавательное развитие:**  -Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).  -Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **3.Речевое развитие:**  -Развивать диалогическую форму речи.  -Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуй­те», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  -Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Совершенствовать умение правильно держать кисть, набирать на неё краску, продолжать осваивать цветовую палитру: жёлтый, красный, зелёный, синий цвета.  -Развивать умение раскатывать комочки пластилина прямыми и круговыми движениями.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  -Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнения.  -Развитие у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. | | -Беседа «Это я и мои друзья», «Встречаем гостей».  -Проблемная ситуация «Как мама и папа встречают гостей».  -Игровая ситуация «Кукла загрустила», «Поселим зверушек в домики».  -Игровая ситуация на обучение порядку одевания и раздевания и взаимопомощи;  -Дидактическая игра «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей!», разрезные картинки, раскраски с героями сказок, мозаика «Солнышко», «Угадай, где кто кричит».  -Дидактические игры с шнуровками «Сапожок», «Ботиночек».  -Чтение и рассматривание иллюстраций сказки «Заюшкина избушка», «Волк и козлята», «Айболит» К.Чуковского, венгерская сказка «Два жадных медвежонка».  -Чтение и драматизации плоскостными игрушками р.н. ск. «Теремок».  -Конструирование «Построим дом для Кати».  -Рисование «Морковка для зайчика»  -Лепка «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат- витамины для зверят».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с мячом, с флажком, без предметов.  -Основные движения: лазание под дугу (высота 50 см), ползание на четвереньках в прямом направлении, между предметами; равновесия – ходьба и бег по дорожке; прыжки с продвижением вперед на двух ногах, прыжки через шнуры.  -Подвижные игры «Беги ко мне», «Сбей кеглю», «С кочки на кочку», «Найди свое место», «Сата͗ ͗ не͗͗ ͗ лёко͗ ͗» - проворные малыши. |
| **Март 3-я неделя «Быть здоровыми хотим» - «Сензава” ӈэхэва”»** | | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.  -Учить создавать коллективную композицию, формировать навыки сотрудничества, сотворчества.  **2.Познавательное развитие:**  -Развитие зрительного восприятие, внимание, памяти.  -Формировать представления детей о здоровье и болезни, о помощи больному человеку.  -Учить детей ориентироваться в цветовых тонах, слушать сказки.  -Познакомить с овощами, фруктами, их полезными свойствами, как они влияют на здоровье.  **3.Речевое развитие:**  -Обогащение и активизация словарного запаса, на основе расширения представлений об окружающей действительности.  -Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.  **4**.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать умение набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть.  -Формирование технических навыков пользования ножницами, клеем, салфеткой.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.  -Расширять знания о здоровом образе жизни, пользе закаливания и физических упражнений.  - Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. | | -Беседа «Как доктор лечит детей», «Чистота- залог здоровья».  -Ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки), «Расскажем…, как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит».  -Дидактическое упражнение «Покажем Мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться», «Лети, голубок».  -Речевая игра «Сказка про фрукты», «Кто как разговаривает?»  -Дидактическая игра с куклой «Кукла заболела», «Лечение куклы».  -Игровая ситуация «Измерим мишке рост и вес», «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»,  «Зайка серый умывается».  -Сюжетно-ролевая игра «Больница» (диалог: врач-больной), проведение игровой ситуации:«Врачи - наши друзья».  -Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «Репка».  -Заучивание стихотворение «Мата тара» Улоро Адо  -Заучивание потешки «Где тут прячется вода? Выходи водица – мы пришли умыться».  -Рисование «Петушок, петушок золотой гребешок»  -Аппликация «Зернышко для петушка»  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с кубиком, со стульчиком, без предметов.  -Основные движения: подлезание «Пролезь в норку» (высота 50 см); равновесия «пройти по дорожке», «Перешагни через кубик»; игровые задание с мячом «Прокати и догони мяч», «Поймай мяч брошенный воспитателем».  -Подвижные игры «Подбрось-поймай!», «Найди свой домик», «Кошка и мыши», «Солнышко и дождик»; «Тэваси няба теня». |
| **Март 4-я неделя «Весна шагает по тундре» - «Я’ сяр’ нимня нара миӈа»** | | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями.  -Расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  -Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.  -Продолжать знакомить с характерными особенностями весен­ней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым,  -Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой;  **2.Познавательное развитие:**  -Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).  -Закрепить представление о временах года.  -Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной.  -Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах).  -Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной).  -Способствовать освоению сенсорных эталонов, выделяя признаки объектов природы (цвет, форма, величина): (круглой формы - «как солнышко», зелёного цвета – «как листик», треугольной призмы – «как ёлочка»). Обогащать чувственный опыт детей.  -Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, жел­тый, белый, черный). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изобража­емому предмету.  **3.Речевое развитие:**  -Учить называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей.  -Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.  -Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.  -Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить лепить фигуру из целого куска, передавая её форму и строение.  -Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, мазков (идет дождь, «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  -Совершенствовать умение правильно держать кисть, набирать на неё краску.  **5.Физическое развитие:**  - Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивать ориентировку в пространстве;  -Упражнять в ползание на повышенной опоре: в сохранении равновесии при ходьбе по доске; прокатывание мячей между предметами.  -Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки.  -Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. | | -Беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи, почему нельзя ходить по лужам?», «Какую одежду одевать весной?» и др.), «Весна пришла».  -Ситуативные беседы о пользе витаминов в весенний период, которые содержатся в свежих овощах и фруктах.  -Игры-экспериментирования с изобразительными материалами, связанные с умением подбирать цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный, белый) при раскрашивании изображённых предметов или явлений природы.  -Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);  -Наблюдения за посадками луковиц и крупных семян.  -Дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Найди такой же», настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;  -Материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер».  -Чтение рассказа Н. Плавильщикова «Капель, проталины», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», К.Чуковский «Мойдодыр».  -Чтение стихотворение А.Плещеева «Весна».  -Чтение и заучивание стихотворение ЕСусой «Наран͗ маямбива͗ ͗».  -Конструирование «Домик для колобка».  -Рисование «Дождик».  -Лепка «Тарелочка с яблочками».  -Танцевально-игровое творчество: «Зайчик, зайчик, где бывал» муз. М. Скребковой, сл. А. Шибицкой.  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с кубиком, со стульчиком, без предметов.  -Основные движения: ползание по доске с опорой на ладони и колени; ходьба по доске положенной на пол, в умеренном темпе, боком приставным шагом (руки на поясе); прокатывание мяча между предметами, предметы расположены 50-60 см друг от друга; прыжки со скамейки (высота 20 см).  -Подвижные игры: «Солнечные зайчики» «Перепрыгивание через ручейки», «Парнеко», «Хаерако няби сарё» - «Солнышко и дождик». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Апрель 1-я неделя «Книжкин неделя» - «Книжка᾽ яля»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Рассматривание любимых книжек, объяснить для чего нужна книжка, из чего она сделана (из какого материала).  -Формировать представление детей о роли книги в жизни человека.  -Дать знание о библиотеке.  **2.Познавательное развитие:**  **-**Развивать, выразительность речи, логическое мышление.  -Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.  **3.Речевое развитие:**  -Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения, понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, формулировать тему и основную мысль сказки.  -Учить детей составлять небольшой рассказ о книжке.  -Активизировать словарь детей.  **4**.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить формировать образующим движениям рисование четырёхугольных форм непрерывным движением руки слева на право, сверху вниз. Развивать воображение.  -Учить детей собирать целое из частей и наклеивать детали методом накладной аппликации: доводить изделия до нужного образца с помощью фломастеров.  -Учить детей сгибать бумагу по линии ровно, аккуратно. Дорисовывать, украшать свою книжку, развиваем мелкую моторику рук, аккуратность. (оригами)  -Развивать умение составлять рассказ по своему рисунку.  **5. Физическое развитие:**  -Закреплять выполнение упражнений на развитие основных движений.  -Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.  -Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость при катании мяча, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  -Повторить упражнение в ползании, развивать координацию движений | -Беседа «Твоя любимая книжка, какая она?», «Где живут книги», « пришла книга».  -Ситуативный разговор «Расскажи о своей любимой книжке», «Книги плачут».  -Дидактические игры «Из чего, что сделано», «Узнай по описанию».  -Трудовая деятельность «Книжкина больница».  -Сюжетно – ролевая игра «Книжный магазин», «Семья».  -Словесные игры «Познай себя» , «Полезно – вредно»,  -Заучивание потешки «Петушок и его семья».  -Чтение «Золотой сар͗͗ ͗нюко» и показ сказки кукольным театром, «Теремок».  -Театральная деятельность драматизация сказки «Теремок».  -Пословицы и загадки о книге.  -Конструирование «Книжка - раскладушка».  -Рисование «Книжки - малышки».  -Аппликация «Любимая книжка».  ‑Движения под музыку - «Мы умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой.  -Музыка для слушания - «Солнышко» муз. М.Раухвегера, сл.А. Барто, «Дождик» муз.Н.Любарского;  -Музыка для пения - «Солнышко-ведрышко» муз. В.Карасевой, сл. народные  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с обручем, с мячом, без предметов.  -Основные движения: ходьба по доске, прыжки со скамейки, прыжки на месте; катание мяча между предметами, вокруг предметов; игровое упражнения «Медвежата» ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы по сигналу воспитателя.  -Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Беги ко мне, что назову», «Найди свое место», «У медведя в бору», «Вэняко͗ нюкця͗ ͗» - щенята.  -Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Апрель 2-я неделя ««Встречаем птиц» - «Нув’ сармикэця” ядабтамбива”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие**  -Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)  -Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).  **2. Познавательное развитие:**  -Учить ставить кирпичики на короткую узкую грань, правильно называть детали строительного набора. Учить обыгрывать постройку («Птички прилетели, на ворота сели»  -Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв…).  **3.Речевое развитие:**  -Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар­тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами  -Побуждать детей к составлению описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы.  -Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов.  -Продолжать формировать навыки деления пластилина на части, отрывания пластилина маленькими кусочками от основного куска.  -Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, палочки, печати-штампы.  **5.Физическое развитие**  -Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.  -Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.  -Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. | -Беседы на тему «Мир вокруг нас».  -Наблюдения за изменениями в живой природе весной («Что было, что стало?»);  -Наблюдение за трудовыми действиями взрослых, отражающих заботу о птицах. Поддерживать стремление малышей к участию в совместной трудовой деятельности.  -Рассматривание детских книг с образами птиц, сказочных и фольклорных персонажей в иллюстрации.  -Рассматривание изображений о птицах «Ебцатоко тохолоку» Бармич М.Я  -Отгадывание загадок: «Найди, о ком расскажу».  -Дидактическая игра, «Кто поет?», «Где чей домик», «Цветные шарики».  -Сюжетно-ролевая игра «Оденем куклу на прогулку».  -Чтение стихотворений, художественной литературы О. Цингер «Летят перелетные птицы», Грязнов Е. «Лорцэ няби пилё», А.Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», В. Бианки «Песенка весенних минут».  -Заучивание потешеки про птиц «Хойрёв͗ ͗ хойрёв͗», «Лорцей, лорцей».  -Разучивание и инсценированние потешки «Сорока-белобока».  -Конструирование «Домик для птички».  -Лепка « Зернышко для Петушка».  -Рисование «Солнышко».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с платочком, с обручем, без предметов.  -Основные движения: равновесия «Пройди не упади»; прыжки на двух ногах «Из ямки в ямку»; катание мяча в ворота; в прямом направлении, вокруг предметов (кегли, кубики); ползание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба по доске по снежному валу.  -Подвижные игры«Птички в гнёздышках», «Воробышки и автомобиль», «Скачем около пенёчка» «Лэ͗ ͗мороко». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Апрель 3-я неделя**  **«Приведём в порядок планету», «Космос» - «Планетава” хабтумдахава”», «Космос»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира  -Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу. Развивать интерес к космосу и людям, покоряющим его просторы.  -Формировать чувство гордости за подвиг Ю.А. Гагарина.  **2. Познавательное развитие:**  -Сформировать элементарные представления Космосе и о Земле;  -Закрепить знания детей о Земле как планете солнечной системы.  **3.Речевое развитие:**  -Познакомить составными частями предмета.    **4**.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить детей строить постройку из строительного материала(кирпичики, кубики), -Учить анализировать постройку. Воспитывать дружелюбие.  -Учить называть вымышленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.  -Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом.  -Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягким приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. | -Беседа с детьми о воздушном транспорте, о дне авиации и космонавтики, о первом космонавте  Ю. Гагарине.  -Рассматривание, выборочное чтение статей из детской энциклопедии «Космос».  -Опытно-экспериментальная деятельность и наблюдения: «Какая поверхность теплее».  -Игры с солнечными зайчиками, пускание корабликов.  -Сюжетно – ролевая игра «Полет в космос».  -Дидактическая игра «Из чего сделан предмет», «Кто в домике живет», настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;  -Чтение художественной литературы Л. Воронкова «В небе тучки поспорили», Л. Воронкова «Лебеди и гуси», Е. Серова «Солнце в доме».  -Отгадывание загадок по теме.  -Конструирование «Ракета».  -Лепка «Лепка по замыслу».  -Музыка для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной;  ‑Музыка для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня;  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с кольцом, с малым обручем, без предметов.  -Основные движения: подлезание под дугу, не касаясь руками пол(высота 50 см) – «Мышки»; ходьба по доске (ширина 15-20 см; перешагивание через кубики; катание мячей в прямом направлении, вокруг предметов.  -Подвижные игры «Поезд», «Найди свой цвет», «Цыплята и наседка», «Беги ко мне», «Ва͗ ͗» - загон. |
| **Апрель 4-я неделя «Волшебница вода» - «Мидиртана и”»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  -Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  -Обогащать представления детей о процессе приготовления пищи, о мытье посуды (что нужно сделать, чтобы посуда была чистой?).  -Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни.  **2. Познавательное развитие:**  -Формировать элементарные представления о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.).  -Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).  -Знакомить с прави­лами поведения в природе.  **3.Речевое развитие:**  -Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  -Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить применять приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания.  -Учить в рисовании, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  -Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  -Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.  -Учить в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  **5.Физическое развитие**  -Учить сохранять правильную осанку при выполнении упражнений в равновесии.  -Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании; ориентировки в пространстве.  -Упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. | -Беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице («Что оденем в дождик?», «Можно ли ходить по лужам?» и др.).  -Побуждение к рассказыванию о примерах из личного опыта, связанного с водой (купание домашних питомцев, помощь маме в мытье посуды, совместное купание в озере).  -Экспериментирование «Тонет, не тонет», «Холодная теплая вода».  -Дидактическая игра  -Сюжетные игры «Кукла Катя матнгу͗ ͗»  -Чтение и пересказ ненецкой сказки «Халяко», показ сказки кукольным театром.  -Чтение художественной литературы Б.Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки».  -Заучивание потешки «Идекоця»  -Рисование «Радуга-дуга»  -Конструирование «Мосты через речку»  -Аппликация «Тучка»  -Музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик),  -Музыкально-дидактические игры «Колокольчики»  -Игры-забавы: «Невод», «Дождик», «Весёлые брызги».  -Развлечение «В гости к солнышку».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с флажком, с мячом, без предметов.  -Основные движения: ходьба по доске «тропинке» свободно балансируя руками; ползании на четвереньках с опорой на ладони и стоп, прокатывание мяча между предметами; прыжки на двух ногах между предметами, энергично отталкиваясь ногами от пола и взмахивая руками;  -Подвижные игры «Капельки и солнце», «Ручеек», «Рыбки и лягушки» «Хаерако няби сарё» - «Солнышко и дождик». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Май 1-я неделя**: **«Праздник весны и труда» - «Нарэйлава няби манзаралава ӈарка хэбидя яля»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать положительное отношение к труду взрослых.  -Формировать первичные ценностные представления о Празднике весны и труда, учить читать наизусть небольшие стихотворения.  **2. Познавательное развитие:**  -Дать представления об особенностях труда людей в весенний период расширять представления о простейших связях в природе.  -Учить детей понимать пространственное расположение предметов, находить предмет в групповой комнате, продолжать учить рассматривать флажки, шары, выделяя их цвет (красный, желтый, синий, зеленый) и форму  **3.Речевое развитие:**  -Учить читать наизусть небольшие стихотворения.  -Побуждать к речевому взаимодействию с взрослыми;  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Совершенствовать знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, поощрять инициативу детей.  -Учить детей выполнять несложные постройки из строительного материала, закреплять знания деталей строительного материала, учить украшать постройку  **5.Физическое развитие:**  -Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивать ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.  -Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывание мяча друг другу.  -Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его. | -Беседа «Как мы трудимся весной» «Для чего человек трудиться?»  -Рассматривание иллюстраций «В магазине»,  «В поликлинике», «В школе».  -Составление рассказа «Мой папа работает…»  -Игровая ситуация: «Скажи, где находится флажок»  -Игра-беседа «Кто о нас заботится?» (вспомнить профессии людей, которые работают в детском саду)  -Сюжетно ролевая игра «Мы строители»  -Чтение стихотворения «Не мешайте мне трудиться», В.Степанова «Кот – рукодельник»  -Заучивание стихотворения О. Высотской «Смотрите, весь город украшен»  -Изготовление книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов».  -Конструирование «Разные домики»  -Рисование ««Ласковое солнышко»»  - Лепка «Разноцветные шары».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с платочком, с обручем, без предметов.  -Основные движения: ходьба по гимнастической скамейке; прыжки через шнуры (расстояние между ними 30-40 см); прыжки со скамейки прыжки с приземлением на полусогнутые ноги; прокатывание мяча друг другу.  - Подвижные игры подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Пройди, не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель». «Лахацие͗ ͗мана» - по кочкам. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Май 2-я неделя «День победы» - «Победа’ яля»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитание уважения к защитникам Отечества.  -Развивать эстетическое восприятие.  **2. Познавательное развитие:**  -Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них.  -Закрепить умение детей работать в смешанной технике (восковой мелок и акварель), композиционные знания, умения и навыки детей.  **3.Речевое развитие:**  -Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы  **4**.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Продолжать учить складывать лист бумаги по вертикали, соединяя углы и стороны, украшать поздравительную открытку декоративным узором (центр, края и углы), чередуя по цвету, величине, развивать желание сделать открытку аккуратной и красивой.  Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Развивать чувство формы, цвета и ритма, совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа, способствовать воспитанию самостоятельности.   1. **Физическое развитие:**   -Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной доске; повторить задания в равновесии.  -Повторить ходьбу с выполнением задания, задания в прыжках; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на ограниченной площади. | -Беседа «Они сражались за Родину», « Этот День Победы»  -Рассматривание открыток «Города герои».  -Составление рассказа «На параде».  -Рассматривание фотоальбома «Военная техника»  -Игра забава «Путешествие корабликов».  -Дидактические игры «Матрешки», «Спрячь бусинки», «Дополни предложение».  -Развивающая игра «Найди картинку», «Что я делаю».  -Сюжетно-ролевая игра «Кукла Маша собирается на прогулку».  -Чтение И.Векшегонова «Родина», С.Михалков «День Родины», Т.Шарыгина «Праздничный салют»,  -Заучивание потешки «Вместе с солнышком встаю», «Идекоця, идекоця».  -Лепка «Танк»  -Конструирование «Самолётики»  -Аппликация «Поздравительная открытка»  -Рисование «Самолёты летят».  -Музыка для слушания (ненецкая песня) «Хаерако͗ сей».  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с платочком, с обручем, без предметов.  -Основные движения: лазание по наклонной доске; прыжки со скамейки, прыжки на месте; катание мяча между предметами, вокруг предметов; ходьба по доске положенная на пол.  -Подвижная игра «Яха͗ варувна», «Пробеги змейкой», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята», |

|  |  |
| --- | --- |
| **Май 3-я неделя «В мире так интересно» - «Я’ серӈгана ӈули̓’ илека»** | |
| **1Социально-коммуникативное развитие:**  -Развивать интерес к опытной деятельности.  -Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым.  -Воспитывать интерес к наблюдению за растениями. Привлечь детей к посильной деятельности по уходу за растением, воспитывать желание ухаживать за растением, беречь его.  **2.Познавательное развитие:**  -Формировать элементарные представления о правильных способах вза­имодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.  -Уточнить знание детей о жизни животных в тундре, о ягодах.  **3.Речевое развитие:**  -Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных , о насекомых дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа.  -Упражнять детей в использовании сравнений, синонимов.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить скатывать материал круговыми движениями ладоней, раскатывать между ладонями для получения формы, продолжать учить приему «прищипывания».  -Продолжать учить детей создавать композицию из кругов, развивать чувство формы и цвета.  **5.Физическое развитие:**  -Учить выполнятьобщеразвивающие упражнения с мячами.  -Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.  **-**Упражнять в ходьбе с обозначение поворотов на угол площадки; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в длину; развивать ловкость в заданиях с мячом. | -Чтение стихотворений из цикла Вако-вындерко» Няруй В.Н., «Нгаро яляхана» Лапцуй Л.  -Наблюдения на прогулке «Листочки на березке», «Почему песок сыпучий?», «Водичка такая разная», «Ветер дует», «Птицы прилетели».  -Отгадывание загадок про ягоды  -Экспериментирование «Разноцветные шарики», «Солнечный зайчик», «Где ночует солнышко?»  -Дидактическая игра «Что в лесу растет?», «Назови ласково»  - Отгадывание загадок «Вако хобцокоця»  -Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат».  -Чтение ненецкой сказки И. И «Черный и белый».  -Заучивание стихотворение А. Рожин «Нгумда ядемя»  -Рисование «Нарисуем весеннее солнышко»  -Лепка «Радуга-дуга»  -Физкультура: общеразвивающие упражнение с платочком, с обручем, без предметов.  -Основные движения: ходьба по площадки обозначающий четыри угла кубиками; прыжки через шнур, приземляются на полусогнутые ноги; броски мяча вверх и ловля его двумя руками; ползание на четвереньках опора на ладони и стопы ног.  -Подвижные игры «Пробеги змейкой», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята», «Лягушки», «Енерта͗ ͗» - стрелки. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Май 4-я неделя «На пороге лета» - «Та̓ ельцеӈгана̓»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Дать доступное сведения о временах года, учить детей называть состояние погоды.  - Создание условий для формирования и развития простейших навыков, самостоятельности, опрятности, аккуратности, правильного поведения за столом.  -Приучать убирать игрушки на место, поддерживать порядок в игровой комнате.  **2. Познавательное развитие:**  -Учить слушать и пересказывать тексты, развивать внимание, память, речь, мышления.  **3. Речевое развитие:**  Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  Учить задумывать содержание работы, доводить замысел до конца, используя знакомые технические приемы рисования.  5.**Физическое развитие:**  Развивать быстроту, ловкость движения, внимание, мышление. | -Чтение и заучивание стихотворение «Нгумта ядимя» Рожин А.  -Беседа «Здравствуй, лето!», «Где можно играть на улице?»  -Рассматривание картинок с цветами, «Работа в огороде и в саду»  -Наблюдения: «Солнце стало припекать, лето стало наступать», «Птицы прилетели»,  -Знакомство с пословицами: «Что посеешь, то и пожнешь»,  Дидактическая игра «Назови правильно», «Овощи»,  -Рисование «Трава и цветы на лужайке».  -Аппликация «Ласковое солнышко».  -Подвижные игры «Кошки-мышки», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель», «Яха͗ Варувна» - по берегу реки. |

* + 1. **Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

**Подгруппа среднего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Виды образовательной деятельности с детьми** |
| **Сентябрь 1-я неделя «Здравствуй, детский сад» - «Ӈани’ торова, детский сад»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Расширить представления о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник),  сформировать положительное отношение к их труду.  -Формировать представления о первых осенних изменениях в неживой природе: понижение температуры воздуха; стало больше пасмурных дней, солнце появляется реже, небо низкое серое; в живой природе: листья меняют окраску, некоторые птицы улетают на юг.  **2. Познавательное развитие:**  -Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма, материал из которого она сделана).  -Учить находить предметы по форме круга, треугольника, вырезать круг из квадрата; ориентироваться в пространстве.  -Формировать навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).  3. **Речевое развитие:**  -Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания.  -Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия.  4.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать навыки прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей.  -Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка; закреплять раннее усвоенные умение и навыки в рисование красками; воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им.  -Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе и беге по наклонной доске по одному учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.  -Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.  -Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни. | -Беседа «Хибя масра нгацеки͗ ͗ мякна», «Мои летние воспоминания», «Летние месяцы».  -Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие «Познай себя».  -Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым».  -Дидактическая игра: «Составление фигуры из треугольника», «Дорисуй фигуру», «Четвертый лишний».  -Моделирование игровых ситуаций на закрепление правил поведения в детском саду.  -Составление рассказа «Мань сянакоми».  -Чтение стихов, рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых в детском саду.  -Лепка «Цветы для наших взрослых».  -Рисование по замыслу.  -Собрать Домик для любимой игрушки  -Игры на сплочение коллектива.  -Для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали».  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с кубиком и мячом.  -Основные движения. Упражнение в равновесии - ходьба и бег меду двумя линиями (ширина 15см, длина 3 метра); прыжки – подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой 3-4 раза; ходьба между двумя линиями (ширина 20 см); прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до кубиков, на расстоянии 3-4 см, повторить 2 раза; игровое упражнение «Не пропусти мяч», «Не задень»; прыжки на двух ногах между предметами (кубики, кегли) поставленными в один ряд (40-50 см один от другого) дистанция 3-4 метра.  Подвижная игра «Найди себе пару», «Найдем воробышка», «Замри», «Автомобили», «С кочки на кочку», «Сарю пуд͗», «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши). |
| **Сентябрь 2-я неделя «Мой край» - «Мань ями»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать представления о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека). Учить узнавать и называть виды транспорта, его части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой.  -Формировать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Учить участвовать в коллективной работе.  **2. Познавательное развитие:**  -Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы.  -Знакомить с родным селом, правилами поведения на дорогах.  **3. Речевое развитие:**  -Учить строить самостоятельный связный рассказ по образцу. Активизировать в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.  -Упражнять в употреблении в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -В процессе рисования формировать навыки передачи прямоугольной формы стен, окон. Развивать умения дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.  -При аппликации закреплять умения передавать основные части дома, самостоятельно вырезать детали, располагать их на листе бумаги.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей ходить и бегать, менять направление на определенный сигнал, развивать умение ползать.  -Развивать умение у детей умение сохранять во время ходьбы и бега необходимые направление и изменять его в зависимости от сложившихся ситуаций приучать бегать в разных направлениях, не задевая друг друга.  -Приучать детей слушать текс и быстро реагировать на сигнал. | -Беседа «Моя страна большая», «Мой любимый Ямал», «Край в котором мы живем», «Животные севера».  -Рассказ из личного опыта «Баш быт».  -Игровые ситуации «Если ты потерялся»  -Рассматривание картинок «Национальный орнамент», «Национальный костюм», фото с изображением родного края  -Дидактический игры «Укрась платье девочке-ненке», «Круглый, овальный», «Назови вкус», «Чем на друга не похож?», «Что в мешочке лежит?»  -Помощь детей в уборки территории детского сада (чума).  -Рассказывание «Дом, в котором я живу»  -Чтение стихотворения Б. Заходера «Строители».  -Конструирование мебель для зайки.  -Рисование «Мой край»  -Аппликация «Двухэтажный дом»  -Прослушивание ненецкой песни Няруй С. «Тэтель Вэталь».  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с флажком и мячом.  -Основные движения: прыжки «Достань до предмета» - подпрыгивание на месте на двух ногах; прокатывание мяча друг другу (расстоянии 2 м); прыжки – подпрыгивание на двух ногах вверх – достань до предмета (4-5 прыжка); ползание на четвереньках по прямой (расстоянии 5 м); игровое упражнение «Прокати обруч»; прыжки на двух ногах по дорожке, обходя кубики; ходьба в колонне по одному.  -Игровые упражнение «Кто скорее до флажка», прокатывание мяча «Докати до кубика», «Прокати и догони»,  -Подвижные игры: «Самолеты», «Найди себе пару», «Найди свой цвет», «Цветные автомобили», «Енерма» - стрельба, «Мюд» - аргыш, «Хабэвкунзь» - охото на куропаток. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь 3-я неделя, «Осень в гости к нам пришла» - «Ӈэрёй ӈолепя»** | | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Познакомить детей с временем года осень - нгэрё.  -Формировать представления о первых осенних изменениях в неживой природе: понижение температуры воздуха; стало больше пасмурных дней и дождливых дней, солнце появляется реже, небо низкое серое.  -Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу».   1. **Познавательное развитие:**   -Формировать представления о некоторых растениях, ягодах. Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы).  -Учить составлять загадки о приметах осени.  -Научить детей составлять описательный рассказ о дереве, используя схему (модель).  **3.Речевое развитие:**  -Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине.  -Развивать словарный запас: *берёзовый, еловый, сосновый, осиновый, липовый, кленовый, дубовый, рябиновый.*  *-*Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы стихотворение; формировать интерес к книгам.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ.  -Совершенствовать у детей технические приемы лепки; развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, бег врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.  -Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловля мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивать точность приземления.  -Развитие интереса к участию в подвижных и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  -Приучать детей слушать текс и быстро реагировать на сигнал. | -Беседа «Что нам осень принесла в тундру».  -Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья» «Деревья – наши друзья» (Для чего нужны деревья?), «Кто как к зиме готовится», «Что было бы, если бы не было леса»  -Познакомить детей с названиями ненецких месяцев, с сезонными изменениями в природе. Дать понятие: пилю’ иры” – месяц оводов, вэба’ иры” – месяц листопада.  -Проблемные ситуации «Что надеть на прогулку во влажную погоду»;  -Наблюдение «Как изменилась тундра»  -Речевая игра «Чей ты, листик?».  -Составление описательного рассказа «Дерево».  -Дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме», «Чудесный мешочек».  -Пальчиковые игры: «Урожай», «У Лариски две редиски», «Овощи».  -Чтение и заучивание стихотворение В.Ледков «Нгэрё», Б. Окотэтто «Нюдякоця Ири».  -Чтение рассказа А. Пырерко «Нгэрёй», К Чуковского «Путаница» В.Витка «Считалочка» (перевод И.Токмаковой), «Война грибов с ягодами» (обр.В.Даля), чтение по выбору детей  - Рисование по замыслу «Что нам осень принесла».  -Лепка «Фрукты»  -Ритмические движения под музыку «Сенгакоця» Няруя С  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с мячом и шишкой.  -Основные движения: прокатывание мяча друг другу (расстоянии 2 м); ползание под шнур, не касаясь руками пол (высота от уровня пола 50 см); бросание мяча вверх и ловля мяча двумя руками (10-12 раз); лазание под дугу; прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в один ряд на расстоянии 0,5 м от друг друга, дистанция 3-4 м; ходьба в колоне по одному в обход предметов, поставленных по углам площадки; бег врассыпную; по сигналу воспитателя.  -Игровые упражнения «Мяч через сетку», «Кто быстрее добежит до кубика», «Подбрось поймай».  -Подвижные игры: «Огуречик, огуречик..», «Воробышки и кот» «Раз, два, три к дереву беги», «Лахация͗ ͗ мана» - по кочкам, «Яха͗ варувна» - по берегу. | |
| **Сентябрь 4-я неделя «Дары осени» - «Ӈэрё’ миплава»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Знакомить детей что дает на природа осенью (фрукты, грибы, ягоды, овощи)  - Формировать представления о первых осенних изменениях в неживой природе: понижение температуры воздуха; ветры дуют чаще; стало больше пасмурных дней и дождливых дней, солнце появляется реже, небо низкое серое; в живой природе: листья меняют окраску, птицы улетают на юг.  -Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питании (овощи и фрукты, и блюда из овощей и фруктов).  **2. Познавательное развитие:**  -Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус).  -Развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды.  -Развивать умственные операции сравнения и обобщения, формировать элементарные понятия.  -Формировать навыки огораживания небольших пространств деталями конструктора, установленными горизонтально и вертикально.  **3.Речевое развитие:** -Развивать умение составлять описательные рассказы об овощах и фруктах, определять последовательность изложения; воспитывать умение слушать друг друга.  -Закреплять навыки использования, обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды).  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины; учить детей называть вылепленные предметы; развивать самостоятельность, творчество.  -Продолжать учить детей держать правильно карандаш, передавать в рисунке округлую форму; отрабатывать кругообразное движение руки; развивать восприятие цвета; закреплять знание цветов.  **5. Физическое развитие:**  **-**Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группировать при лазании под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  -Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках. | -Беседа «Богатства осени», «Правила безопасного поведения в тундре», «Как хлеб на стол пришел»  -Рассматривание иллюстраций по теме «Осень».  -Наблюдение за ветром качаются деревья, бегут облака; предложить детям побегать против ветра и в ту сторону, куда он дует, и сделать вывод когда бежать легче и почему.  - Исследовательская деятельность «Солнце прогревает предметы» предложить детям погреть руки на солнышке, потрогать одежду друг друга.  -Дидактические игры: «Осенняя ярмарка», «Угадай по описанию», «Овощи-фрукты», «Ягоды», «Грибы». Пальчиковые игры «Капуста», «Осень», «Погода».  -Заучивание стихотворение А.Рожина «Понда сяны̓̓ ̓ёльць̓»  -Чтение «Война грибов с ягодами» (обр.В.Даля), «Зайчишка-трусишка…», «Гуси, вы гуси…», В.Осеева -«Волшебная иголочка», Ю.Тувим «Чудеса», чтение по выбору детей  -Рассказывание сказки «Петушок и бобовое зернышко» -  -Математика «Белочкины запасы»  -Рисование «На яблоне поспели яблоки»  -Лепка по замыслу.  -Конструирование «Везем по мосту овощи в магазин»  -Прогулка по тундре «Дары осени»  -Прослушивание музыки - «По малину в сад пойдем» муз. А. Филиппенко,.Т. Волгиной;  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с флажком и мячом.  -Основные движения: лазанье под шнур, не касаясь руками пола (8-10 раз); ходьба на носках по доске, лежащей на полу (3-4раза); равновесие ходьба по доске, лежащая на полу, с перешагиванием через кубики (3-4 кубика), руки на поясе (или свободно балансируются) повторить 2-3 раза; лазание под дугой с опорой на ладони и колени, дуги расположены на расстоянии 1 м одна от другой, повторить 2-3 раза; прыжки на двух ногах продвигаясь вперед (дистанция 3 м), повторить 2-3 раза.  Игровые упражнения «Перебрось поймай», «Успей поймать», «Вдоль дорожки», «Прокати мяч по дорожке и догони».  Ползание на четвереньках подползти под веревку (высота 40-45 см), доползти до собачки погладить её и вернуться назад.  -Подвижные игры: «Перепрыгни через ручеёк», «Ловля Оленей», «Куропатки и охотники», «У медведя во бору», «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши). | |
| **Октябрь 1-я неделя «Животный мир» - «Иленя” сармик”»** | | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.  -Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных.  -Формировать умение у детей устанавливать простейшие свя  2. **Познавательное развитие:**  -Расширение представлений о домашних и диких животных, проживающих в тундре, о внешнем виде, способе передвижения, питании.  -Учить детей рассматривать игрушки с изображением домашних птиц и животных, приучать детей узнавать и называть их.  -Знать и называть животных обитающих на Ямале.  3.**Речевоеразвитие:** -Развивать способность к целостному восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание  4.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Продолжать учить детей отражать свои знания о внешнем виде животного, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Учить совершать свободные движения руки при рисовании кистью и красками. Воспитывать интерес к изображению животных.  -Упражнять в сплющивании, прищипывании краев формы с загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы, пропорций.  **5. Физическое развитие:**  **-**Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.  -Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. | | -Беседа и отгадывание загадок о животных Севера (песец, лиса, заяц, волк).  -Наблюдение за оленятами Внешний вид и способы передвижения оленят.  -Чтение стихотворение из цикла «Вако ͗вадедамо» «Олененок» Няруй В.Н.  -Чтение рус. народной сказки «Три медведя», «Дружба зверей»,  сказка А. Суконцев «Как ёжик шубку менял», Бианки В. «Кто как готовится к зиме», «Подкидыш», И. Истомин «Мышонок и олененок», В.Орлов «Почему медведь зимой спит»,  - Игра - беседа «Помогите Незнайке расселить животных в своё жилище» (Медведь – берлога, заяц - куст, белка – дупло, птицы – гнездо и т.д. с использованием наглядно-дидактического материала «Осень в лесу»)  -Пальчиковая гимнастика: «Ветер и зайка», «Песенка про зайку», «Ёжик колкий».  - Дидактические игры: «Разложи урожай в закрома», «Исправь ошибки»  -Обыгрывание настольной игры «Оленье стадо»  -Рисование карандашами «Зайка»  -Лепка «Миски для трех медведей».  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с коротким шнуром и мячом.  -Основные движения: равновесие ходьба по гимнастической скамейке, руки на поясе на середине скамейке присесть, руки в стороны, встать, пройти до конца скамейке и сойти, не спрыгивать (2-3 раза); прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета, на расстоянии 3 м, повторить 2-3 раза; равновесие ходьба по гимнастической скамейке с мешочкам на голове, руки на поясе (3-4 раза); прыжки на вух ногах до косички, перепрыгнуть через неё, дистанции 4 м, повторить 2 раза.  -Игровые упражнения «Мяч через шнур», «Кто быстрее доберется до кегли», «Ловишки - перебежки», «Лошадки».  -Подвижные игры «Кот и мыши», «Найди свой цвет», «У медведя во бору», «Охотник и зайцы», «Путко», «Пейленгова» «Вэнеко нюкця»– щенята, «Теня няби писяко» - Лиса и заяц. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Октябрь 2-я неделя «Я-человек» - «Мань - ненэцяндм’»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитывать доброжелательное отношение к работам товарищей.    **2. Познавательное развитие:**  Обогащение представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями, органы чувств и их назначение, одежда и деятельность человека.  -Продолжение работы по знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольника).  **3. Развитие речи:**  -Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить изображать фигурку гномика в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч); закреплять умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании.  -Продолжать учить изображать человека в аппликации (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. -Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивать точность направления движения.  -Упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.  -Формировать умение выполнять действия по сигналу; упражнение в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.  -Развивать физические качества (гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и т.д.). | -Беседа по теме «Я – человек», «Микробы и вирусы», «Здоровье и болезнь», «Витамины и полезные продукты», «Здоровый образ жизни», «Польза зарядки», «Надо, надо умываться»  -Рассматривание фото и иллюстраций людей разных национальностей.  -Чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», ,К.Чуковский «Федорино горе», «Телефон», «Заяц и ёж» (из ск. Братьев Грим), перевод А.Введенского «Шалтай-Болтай» (обр. С.Маршака), В.Драгунский «Тайное становится явным», чтение по выбору детей  -Чтение стихотворение «Мань мале нгаркадм͗͗ ͗» Б. Окотетто, «Вако͗ хангэ ханм͗ сертабива͗͗ ͗» Няруй В.Н.  -Дидактические игры: «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо - плохо»,  -Пальчиковая гимнастика «Мы играем», «Кто быстрее?», «Помиримся».  -Познавательно-исследовательская деятельность: «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз, «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?»  -Лепка: «Девочка в национальной ягушке».  -Рисование: «Сказочный человечек - гномик».  -Конструирование  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с флажком и мячом.  -Основные движения: прыжки – перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах 2-3 раза; прокатывание мячей друг другу (10-12 раз); прокатывание мячей между 4-5 предметами; прыжки на двух ногах из обруча в обруч  (обручи лежат на расстоянии 0,25 м один от другого) выполняются поточным способом 3-4 раза.  -Игровые упражнения «Подбрось поймай», «Кто быстрее», перебрасывание мячей друг другу через сетку двумя руками из-за головы, ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени, подталкивая набивной мяч головой и продвигаясь вперед расстоянии 3 м.  Подвижные игры: «Ловишки»,«Сата͗ ͗ нё͗͗ ͗лёко͗ ͗» - проворные малыши, **«**Ерангода» (Пастух), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ханена» (Охотник), «Зайка серый умывается», «Подбрось – поймай», «Из-за леса, из-за гор», «Пробеги тихо». |
| **Октябрь 3-я неделя «Народная культура традиция» - «Ненэцие” мэсы”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Приобщать познанию творчества народной культуры (ненцев), воспринимать красивые предметы быта, произведения народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства.  -Учить радоваться успеху своей работы и работ других детей.  -Расширять представление о правилах поведения в общественных местах.  **2.** **Познавательное развитие:**  -Знакомить с предметами быта, их названиями, предназначением.  -Познакомить детей с легендами Севера содержащими информацию о быте и труде коренных народов, с ненецкими играми.  -Развивать способности различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме.  -Формировать умение считать до 5 (на основе наглядности).  -Расширить знания детей о народной музыке коренных народов Ямала.  **3.Речевое развитие:**  -Формировать интерес к устному народному творчеству жителей севера.  -Продолжать работать над дикцией: совершенствование отчетливого произношения слов и словосочетаний.  -Совершенствовать диалогической речи: умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Продолжать учить изображать элементы узора, состоящих из квадратиков и прямых линий (чум, головешки, оленья тропа).  -Формирование у детей закрашивать рисунки карандашом проводить штрихи только в одном направлении (сверху-вниз, слева-направо).  **5. Физическое развитие:**  -Повторить ходьбу в колоне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывание мяча в прямом направлении, в лазании под дугу.  -Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывание обручей.  -Развивать и совершенствовать двигательные навыки детей, энергично отталкивается и приземляется в прыжках на двух ногах на месте и продвижением вперед необходимые при проведении игр коренных народов Севера (прыжки через нарты и т.д.). | -Беседа «Какие приметы и запреты ненцев знаем?»  -Рассматривание альбома «Кукла в национальном костюме»  -Дидактическая игра «Построим чум», «Найди лишний предмет», «Сколько зайчиков в домике».  -Пальчиковая гимнастика «Мы играем», «Кто быстрее?»  -Чтение и рассматривание иллюстрации к сказкам «Почему рыба живет в воде» И. Истомин, «Кукушка», «Хозяин и работник», Чуковский «Путаница», чтение по выбору детей  -Чтение потешек «Хойрев», «Идекоца  -Конструирование  -Рисование «Украсить малицу орнаментами»  -Аппликация «Составить орнамент и геометрических фигур».  -Прослушивание песни «Тэтэль Вэтэль» Няруй С.  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с кеглями и мячом.  -Основные движения: прокатывание мяча в прямом направлении (3 раза); лазание под шнур, не касаясь руками пола (3-4 раза), прыжки на двух ногах через 4-5 линий (3-4 раза); подбрасывание мяча двумя руками.  -Игровые упражнения «Прокати не урони», «В доль дорожки», прокатывание мячей друг другу; ползание на четвереньках (на спине мешочек с песком).  -Подвижные игры с детьми с бегом; «Огуречик, огуречик», «Цветные автомобили», «Ярколава», », «Лорцэʼʼ» (Турухтаны), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки),«Тыранийко» (Игра в палочки). |
| **Октябрь 4-я неделя «Наш быт» - «Маня” серона”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Продолжать знакомить детей с предметным миром и расширять знания детей о предметах быта ненцев, о жилище – чум.  -Формировать умение самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой (мыть баночки, кисти протирать стол и т.д.).  **2. Познавательное развитие:**  -Учить детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойствкисточки, протирать стол)а с назначением и разумным способом поведения в предметном мире.  -Уточнить представления о свойствах материалов и выяснить зависимости изготовления изделий из них.  -Воспитывать интерес к культуре ненецкого народа.  **3. Речевое развитие:**  -Учить составлять рассказ о посуде, называть ее признаки; уточнить обобщающее понятие; учить детей образовывать слова по аналогии); закреплять правильное произношение звука «з» **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Упражнять в рисовании предметов круглой и овальной формы; познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели.  -Формирование у детей умения прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали; развивать интерес к лепке.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазание под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесии при ходьбе на уменьшенной площади опоры. прыжках, метании и ловли предметов.  -Упражнять в бросание мяча в корзину, развивать ловкость и глазомер.  -Продолжать поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях | -Беседа «Мяд͗ нгамгари͗ ͗» «Одежда и быт ненцев», «Помощники в тундре», «Труд оленеводов», «Богатства Ямала»  -Ситуативный разговор о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье  -Сюжетно-ролевые игры «Мяни тер», «Лабкахана».  -Экспериментирование «Знакомство со свойствами дерева и бумаги».  -Дидактические игры «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Нгухоко мя»».  -Чтение и заучивание стих. В.Няруй «Вако», сказка «Харад падвы хоркыца»  -Чтение В.Вересаев «Братишка», Л.Толстой «Отец приказал сыновьям», «Мальчик стерег овец», «Три поросенка» (пер.С.Михалкова).  -Изготовление на основе знакомых детям техник: вышивание орнамента на тутяко (мешочке).  -Рисование «Часы-цветы».  -Лепка «Домик для собачки».  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с флажком и мячом.  -Основные движения: подлезание под дугу (высота 50см), касаясь руками 4-5 раз; ходьба по доске, перешагивая через кубики, руки в стороны; прыжки на двух ногах между набивными мячами; лазанье под шнур, натянутой на высоте 40 см, с мячом в руках, затем выпрямиться , подняв мяч вверх, опустить 304 раза; прокатить мяч по дорожке (ширина 25 см) в прямом направлении, затем пробежать за мячом по дорожке (2-3 раза).  -Игровые упражнения «Подбрось поймай», «Мяч в корзину», «Кто скорее по дорожке», «Проползти по дорожке»; ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; перешагивание через предметы.  -Подвижные игры с метанием и ловлей. «Ловишки с мячом», «Ярколава», «Ловля оленей», «Ручейки и озера», «Рыбаки и рыбки». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ноябрь 1-я неделя «Дружба» - «Нясъюмбава»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Расширение представлений о дружбе.  -Формирование доброжелательных взаимоотношений между детьми, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждать в том, что он хороший, что его любят.  -Воспитывать скромность, отзывчивость желание быть справедливым сильным и смелым; развитие способности испытывать чувство стыда за неблагородный поступок.  **2. Познавательное развитие:**  -Формирование представлений о России как многонациональной единой стране.  -Развитие умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).  -Формировать представления о том, что множество (много) может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера и формы.  **3.Речевое развитие:**  -Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Почему ссориться с другом это плохо».  -Формировать интерес к книгам; у детей понимание того, что из книг можно узнать много интересного.  -Продолжать работать над дикцией: совершенствование отчетливого произнесения слов и словосочетаний.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Закреплять умения правильно держать карандаш; учить передавать в рисунке образ человека.  -Совершенствовать умение лепить из пластилина, закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания; развивать интерес к лепке; закреплять прием аккуратной лепке.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе и в беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре;  -Упражнять в ходьбе и в беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранение равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках.  -Формирование умений и навыков правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей; воспитание красоты и грациозности, выразительности движений. | -Беседа «Ребята, давайте жить дружно», «пусть всегда будет солнце», «В целом мире все друзья».  -Ситуативный разговор «Друзья мишки и куклы Кати».  -Пальчиковые игры «Мань мяни тер͗»,  -Дидактические игры « Что такое хорошо, что такое плохо», «Что из мебели есть в квартире?», «От младенца до старика», «Назови чей», «Опиши, какая, какой», «Разноцветные домики».  -Чтение нанайской сказки «Айога», рус.сказки «Дружба зверей», В. Осеевой «Обидчики», Г.Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»)  -Чтение и заучивание стих В.Н. Няруй «Вако выдерко»  -Конструирование «Высокие дома»  -Рисование на тему «Портрет друга».  -Лепка «Спешим делать добро» (Позовём друзей для уточки)  -Развлечение «Ребята давайте жить дружно».  -Пение: «Кисонька – мурысонька» рус. нар. песня  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с флажком и мячом.  -Основные движения: равновесие ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через кубики; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленные в ряд на расстоянии 0,5 и (2-3 раза); равновесие ходьба по гимнастической скамейке с мешочкам на голове, руки в стороны (3-4 раза); прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, дистанция 3 м (3-4 раза); бросание мяча вверх и ловля его двумя руками, по 5-6 раз в произвольном темпе.  -Игровые упражнения «Не попадись», «Поймай мяч», ходьба и бег по извилистой дорожке.  -Подвижные игры «самолеты», «Сова и мышь», игры в мяч, «Ловишки», «Берегись, заморожу», «Два мороза», «Нгыера няби нохоʼпися» (Канюк и леминги); «Варӈэ» (Ворона) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ноябрь 2-я неделя «Транспорт» - «Ӈэдалё мэта” ӈамгэ”»** | | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Дать знания о правилах поведения в транспорте (буране).  -Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр; рассказать о ситуациях опасны для жизни и здоровья.  **2. Познавательное развитие:**  -Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции).  -Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения.  -Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.  -Учить детей строить постройку из строительного материала (кирпичики, пластины ), учить анализировать постройку.  **3.Речевое развитие:**  -Закреплять умение называть составные части машины: руль, колеса. Развивать восприятие красного и зеленого цветов  -Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечая на вопросы законченным предложением; учить правильно называть виды транспорта. Активизировать обобщающее понятие «транспорт».  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить детей дорисовывать на изображённых предметах недостающие детали округлой формы; развивать активность мышления и воображения, координацию движения рук; подводить к образной оценке работы.  -Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы.  -Продолжать учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, сплющивать ладонями, лепка пальцами для уточнения формы.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе и в беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.  -Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнения в прыжках и прокатывания мяча в прямом направлении.  -Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движения­ми. Способствовать формированию у детей положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками. | | **-Беседа** «Осторожно, проезжая часть!», «На чем мы передвигаемся в по тундре, в городе»  -Рассматривание иллюстраций «Знакомство с улицей города». «Виды транспорта» Дополнить представление об улице новыми сведениями: улицы имеют разное назначение.  - Беседа «Правила дорожные детям знать положено»  - Чтение отрывка из стихотворения «Оленья упряжка» Л. Лапсуя, С.Волков «Про правила дорожного движения», рассказ Павлова «На машине»»  -Заучивание стихотворение А.Барто «Грузовик», «Еся хан»  -Составление описательного рассказа об машинах.  -Сюжетно-ролевая игра «Мы поедим в гости в соседние стойбище»  -Дидактические игры «Угадай-ка, чем повезешь?»,  «Аргиш», «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно- неправильно»,  -Конструирование «Гараж»  -Рисование «Машина, пароход, самолёт».  -Лепка «Машинка» (нанесение пластилина на поверхность).  -Музыка ритмичные движения под музыку «Сенгакоця» и напевание песни.  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с флажком и мячом.  -Основные движения: прыжки на двух ногах через линии 5-6 линий, повторить 2-3 раза; прокатывания мячей друг к другу (исходное положение - стойка на коленях) 10-12 раз; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленные в ряд на расстоянии 3 м (2-3 раза); перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу.  -Игровые упражнения «Не попадись», «Догони меня», прокатить мяч в парах, бросать об пол и ловить его двумя руками.  -Подвижные игры «Лисы и куры», «Воробушки и автомобили», «Паровоз», «В небе летят самолёты», «Ярколава», «Енга» - через ручей. |
| **Ноябрь 3-я неделя «Здоровей-ка» - «Сензарка»** | | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.  -Формировать представлений о значении частей тела и органами чувств человека для жизни и здоровья человека.  - Закрепление умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихание отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.  -Воспитание опрятности, привычки следить за своим внешним видом.   1. **Познавательное развитие:**   **-**Развивать умений определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз).  -Развитие умения устанавливать ассоциативные связи (предлагать вспомнить, какие похожие сооружения дети видели); соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.  -Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;  **3.Речевое развитие:**  -Пополнение и активизации словаря на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.  -Развитие умения рассказывать: описывать иллюстраций; упражнения в составлении рассказов по картине; совершенствование интонационной выразительности речи. **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Использовать знания об архитектурных формах при аппликации, умения устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  -Формирование представлений о том, как можно получить цвета; развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  -Развитие эстетического восприятия, образных представлений, воображения, эстетических чувств, художественно-творческих способностей.  **5. Физическое развитие:**  -Учитьменять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом; приучении детей к выполнению действий по сигналу.  -Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловля его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.  -Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и в беге с ускорением; закреплять умение выполнять действия по сигналу.  -Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. | -Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Откуда берутся болезни?», «Полезные и вредные продукты», «Изучаем свой организм», «Витамины в жизни человека», «Если хочешь быть здоров»  -Ситуативный разговор «Как нас лечит доктор».  -Рассматривание альбомов «Спорт в нашей жизни», «Виды спорта», «Азбука здоровья».  -Дидактические игры «Что можно составить из треугольников», «Волшебный мешочек», «Четвертый лишний».  -Чтение произведений: «Как ослик купался», Ю.Тувим, Е.Чарушин «Воробей», К.Чуковский «Айболит», А.Барто «Девочка чумазая».  -Чтение стихотворение из серии «Вако» Няруй В.Н.  -Конструирование «Больница для зверей».-Рисование на тему: «В лесу выросли грибы- небывалой красоты».  -Рисование «Корзина с фруктами».  -Аппликативная работа «Строим детскую больницу».  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение с мячом, без предметов, с малых обручей.  -Основные движения: броски мячом о землю и ловл двумя руками (10-12 раз); ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; бросание мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока (10-12 раз); ползание в прямом направлении с опорой на ладони и ступни как «медвежата», дистанции 3 м, повторить 2 раза; прыжки на двух ногах между предметами, поставленные в один ряд, дистанции 3 м.  -Игровые упражнения «Не задень», «Передай мяч», «Догони пару», ходьба по доске лежащая нп полу, по гимнастической скамейке с хлопками в ладоши перед собой и за спиной.  -Подвижные игры «Зайка», «Журавль и лягушка», «Через ручеек», «Что мы видели не скажем», «Кот и мыши», «Самолеты» Игры – соревнования, приучающие выполнять действия по сигналу. | |
| **Ноябрь 4-я неделя «Кто как готовится к зиме» - «Хибя ханзер” сыран’ хамекурӈа»** | | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать элементарные экологические представления (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  - Формировать умение самостоятельно называть и выделять зимние явления в неживой природе (зима вступила в свои права, значит, земля покрыта снегом, холодно, морозно, бывают снегопада, метели).  2. **Познавательное развитие:**  - Формировать представление о том, что жизнь зимой продолжается, закрепить знания о способах приспособлений растений и животных к зиме.  -Расширять знания о жизни птиц зимой, об их внешнем виде, питании; закреплять умение распознавать птиц по способам передвижения, издаваемым звукам; воспитывать заботливое отношение и интерес к птицам.  3.**Речевое развитие:**  -Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами.  -Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные); упражнять в правильном использовании предлогов4.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Формирования умения правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине.  -Развивать умение видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать пластилин для изготовления дополнительных деталей.  -Развитие у детей интерес к музыке, желание слушать её; формирование у детей навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки.   1. **Физическое развитие:**   -Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.  - Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руку; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.  -Формирование умений и навыков правильного выполнения упражнений; воспитание красоты, грациозности; развитие активности детей а подвижых играх. | -Беседы: «Зима в лесу», «Как зимуют животные», «Как помочь птицам зимой», «Живые ли деревья зимой».  -Труд в природе: уборка участка от снега,  - Рассматривание демонстрационного материала о зиме в лесу  -Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время.. (медведь в берлоге, лиса около норы, б*е*лка на дереве и т.д.)  -Экспериментирование. Проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая, свое состояние под воздействием температуры).  -Пальчиковые игры  -Дидактические игры: «Чей дом?», «Засели животных», «Кто где живет?», «Кто что ест?»  -Игровое упражнения «Угадай и расскажи».  -Упражнения для практического освоения и понимания количественного и порядкового назначения числа («Сколько всего мишек?», «Геометрический конструктор» - составление изображений животных из геометрических фигур;  -Чтение ненецкой сказки И. Истомина «Черный и Белый», «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Лисичка сестричка и волк» (обр.М.Булатова), «Как собака друзей искала» (обр. С.Фетисова), Е.Чарушин «Воробей», «Лисята»; «Сидит, сидит зайка…», Г.Цыферов «В медвежачий час», В.Орлов «Почему медведь зимой спит», чтение по выбору детей  - Рассказывание русской народной сказки «Зимовье зверей  -Чтение и заучивание стихотворение из цикла Няруй В.Н «Вако-вындерко».  -Конструирование «Домик для мишки, белочки».  -Лепка «Вылепи какое хочешь животное  -Рисование «Как белка собирает орешки»  -Слушание и напевание ненецкой песни С. Няруя «Сенгакоця».  -Музыкально ритмичные движения «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни, подскоки под музыку «Полька» муз. М. Глинки.  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение с флажком, без предметов, с кубиком.  -Основные движения: ползании по гимнастической скамейке на животе, подтягивая двумя руками, хват рук с боков скамейки (2-3 раза); равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейке присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше; в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз, повторить 2 раза; ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; прыжки на двух ногах до кубика на расстоянии 3 м;  -Игровые упражнения «Пингвины», «Кто дальше бросит»,  -Подвижные игры «Ва͗ ͗» -загон, «У медвдя во бору, «Птички и кошки», «Охотники и зайцы», «Зайцы и медведи»  -Подвижно-речевая игра «Прогулка в зимний лес». | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Декабрь 1-я неделя «Здравствуй Зимушка-зима» - «Сыра то͗»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Развитие умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзаж.  -Продолжать формировать навык пользования моделями в процессе трудовой деятельности.  -Воспитывать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении разных приспособлений, сделанных руками человека.  2. **Познавательное развитие:**  -Учить замечать происходящее в природе сезонные изменения, определять характерные признаки зимы.  -Формировать умение устанавливать связи между поведениями птиц и изменениями в неживой природе.  -Упражнять в анализе конструкций, развивать конструкторские навыки.  -Формировать представлений о равенстве и неравенстве групп на основе счета.  3.**Речевое развитие:**  -Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; активизировать пассивный словарь.  -Продолжать работать над дикцией; совершенствование отчетливого произношения слов и словосочетаний.  4.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения.  -Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа.  -Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании, не горбиться, не наклоняться низко над столом.  -Обогащение музыкальных впечатлений, содействовать развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.   1. **Физическое развитие:**   -Учить детей ползать разными способами, развивать координацию движений, ловкость, воспитывать смелость.  -Развивать внимание детей перевыполнение детей в беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.  -Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умение действовать по сигналу.  -Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игр. | -Беседа «Как круглый год человек заботиться о самом себе, своем доме и одежде, о домашних животных и растениях»  -Наблюдения в природе: «Изменения погоды с наступлением зимы», «За осадками», «Одежда людей»  -Рассматривание демонстрационного материала: «Катаемся на санках», «Не боимся мороза», «Саша и снеговик», «Река замерзла»  -Чтение и заучивание стихотворения П. Явтысый «Сыракохо͗ ͗на сянакува͗ ͗».  -Чтение сказки «Зимовье», обр. И.Соколова – Микитова.  -Рассказ по картинке «Вот это снеговик!».  -Дидактическая игра «Составь из частей» (зайчик, медведь, олененка, снеговика), «По͗ пеля͗ ͗», «Один много», «Больше - меньше».  -Конструирование «Ледяной городок» (ледяные дорожки, большие и маленькие горки, лабиринт).  -Рисование: «Зимнее окошко (Морозные узоры)».  -Лепка из пластилина (налеп) «Снежинка».  - Музыка для прослушивания: муз. Д.Кабалевского, «Дед Мороз».  - Для музыкально-ритмических движений: Хороводы: «Маленькая елочка», «Новогодняя» А.Филиппенко  Игра «Заморожу»  -Для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Галянт  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с флажком и мячом.  -Основные движения: равновесие - ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе; прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук. Высота бруска 6 см; равновесие - ходьба по шнуру, положенному по кругу (спину и голову держать прямо) повторить 2 раза.  -Игровые упражнения «Веселые снежинки», «Кто быстрее то снеговика», «Кто дальше бросит», «Лошадки».  -Подвижные игры «Лохматый пес», «Найди себе пару», «Кролики», «Вэнякоця» -щенята, «Сата''не''лёко''» - проворные малыши. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Декабрь 2-я неделя «Край мастеров» - «Мел̓ ̓ ненэцие̓ ̓ я»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Развивать эстетическое восприятие прекрасного.  -Объяснить детям, что такое иней, и чем отличается от снега, обратить внимание детей на перемены одежде людей, с чем они связаны.  -Формирование элементарных представлений о жизни и особенностях труда в тундре и в сельской местности с опорой на опыт детей.  **2. Познавательное развитие:**  -Формировать о народной художественной культуре, показать её национальное своеобразие; учить предварительно обдумывать последовательность своих действий, осмысленно использовать элементы росписи.  -Сооружение детьми построек из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшений деталей.  -Продолжать учить считать в пределах 5; знакомить с порядковым значением числа 5; сравнивать предметы по двум признакам величины (длина – ширина).  **3.Речевое развитие:**  -Закреплять умение составлять рассказы, развивать умениеотражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.  -Приобщать детей к поэзии; помогать детям запомнить и выразительно читать стихи  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать умение правильно передавать расположение частей предмета, закреплять умение работать кистью и гуашью.  -Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания узоров; способствовать развитию творчества.  -Формировать у детей навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки; развивать у детей интерес к музыке, желание слушать её.  **5. Физическое развитие:**  **-**Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.  -Упражнять детей в ходьбе; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.  -Закреплять умение перепрыгивать, отталкиваясь двумя ногами. | -Беседа «Мастера нашего округа», «Моя мама мастерица».  -Наблюдение за инеем.  -Составление рассказа «Профессии в нашей семье», «Профессии».  -Практическое занятие: изготовление чум палок для куклы «Нгухоко».  -Дидактические игры «Спрячь игрушку», «По какой дорожке пойдем».  -Игровые упражнения «Разложи флажки», «Чудесный мешочек».  -Игровая ситуация «Куклы собираются в гости к гномам»  -Чтение и заучивание стихотворение Няруй В.Н. «Тюр͗ - хорей», С. Дрожина «Улицей гуляет..».  -Чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой», И. Истомин «Почему рыбы живут в воде», Д. Габе «Манзая».  -Рассматривание альбома «Мастера Ямала».  -Конструирование из бумаги  -Рисование карандашами (раскрашивание) «Узоры на малице».  -Аппликация «Узоры на ягушке».  -Для пения «Я и папа мастера», музыка Е. Тиличеевой.  -Для музыкально-ритмических движения «Пляска с хохломскими ложками», р.н.м.  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с флажком и мячом.  -Основные движения: прыжки со скамейки (высота 20 см) повторить 6-8 раз; прокатывание мяча между предметами (3 раза); бег по дорожке; бег и ходьба между предметами; прыжки через бруски на двух ногах (высота 6 см); броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками;  -Подвижные игры «Подбрось - поймай», «Зайцы и волк», «Что мы видели не скажем», «Кот и мыши», «Енга»- ручей «Мюд», аргыш. |
| **Декабрь 3-я неделя «На пароге Новый год» - «Ӈани’ торова, сыра’ - сырэйко!»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Расширить знания о празднование традиционных праздников (Новый год).  -Совершенствовать умению самостоятельно одеваться, раздеваться; аккуратно складывать и вещать одежду; с помощью взрослого приводить его в порядок (чистить и просушивать).  **2. Познавательное развитие:**  -Учить различать смену времён года: выпал снежок, появился лёд на лужицах, деревья покрыты инеем.  -Уточнять знания о свойствах воды; закреплять исследовательские навыки. Знакомство со свойствами снега и льда.  -Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько», «Который по счету?», «На котором месте?».  **3.Речевое развитие:**  -Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении  -Учить детей составлять рассказы по картинке без повторов и пропусков существенной информации; обучать придумывать название картины.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное, рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления, желание создать красивый рисунок.  -Продолжать развивать интерес детей к лепке. Закреплять приемы аккуратной лепки.  -Развивать способности различать звуки по высоте; обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; развивать глазомер и ловкость при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.  -Упражнять в метание на дальность снежком, развивать силу броска.  -Дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. | -Беседа «Зима полна чудес и забав»,  -Ситуативный разговор «Описание зимней одежды»  -Наблюдение за характерными признаками зимы; наблюдение за тем, как одеты люди зимой.  -Составление рассказа «Вот этот снеговик».  -Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков).  -Д/ игра «Свойства и отношения», «Найди зиму», «Найди себе пару».  -Игровые упражнения «чудесный мешочек», «Поставь так же».  -Сюжетно-ролевые игры «Дочки матери», «Больничка»  - «Здравствуй, зимушка-зима!». Задачи: и льда.  -Чтение и пересказ рассказа «Сырей иры» А.Рожин  -Чтение русской народной сказки «Снегурочка», «Рукавичка», Братья Гримм «Госпожа Метелица», Е. Трутнева «Первый снег»,  -Заучивание стихотворений И. Суриков «Едей сыра», П. Явтысый «Сыракохо̓ ̓ на сянакува̓ ̓».  -Конструирование « ».  -Рисование «Елочка».  -Лепка «Маленькой ёлочке холодно зимой».  -Музыка для слушания: В.Суслина «Дед Мороз».  -Для пения: «Новогодний хоровод», А.Островского.  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с флажком и мячом.  -Основные движения: перебрасывание мячей друг другу с расстоянии 1,5 м (способ – двумя руками снизу (по 8-10 раз); ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы «по –медвежьи», дистанции 3-4 м, повторить 2 раза; ходьба перешагивание через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе, не задевая мячи.  -Игровые упражнения «Кто дальше?», «Снежная карусель», прыжки до снежной бабы; бег вокруг снежной бабы в чередовании с ходьбой; ходьба по снежному валу, по извилистой дорожке.  -Подвижная игра: **«**Ёлка - ёлочка**»,** «Мороз», «Берегись, заморожу», «Хабэвкунзь» - охота на куропатку, «Енерта» - стрелки. |
| **Декабрь 4-неделя «Новогодний калейдоскоп!» - «Едэй по’ калейдоскоп»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить начатое до конца.  -Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по икре загрязнения, после пользование туалетом.  **2. Познавательное развитие:**  -Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета.  -Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.  -Продолжать уточнять представление о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр; закреплять представления о последовательности частей суток.  3.**Речевое развитие:**  -Учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу.  -Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение.  -Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; обучать умению придумывать название картине.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Продолжить развивать навыки работы с бумагой; развивать умение различать, сравнивать узоры, элементы, формы аппликаций.  -Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество; закреплять умения правильно держать кисть.  -продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  **5.Физическое развитие:**  -Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.  -Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесия в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.  -Дать представление о многообразии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. | -Беседа «Какие подарки принёс Ямал Ири - Дед Мороз?», «Новогодний праздник», «Украшения своими руками»,  -Украшение ёлки, рассматривание ёлочных игрушек.  -Развлечение с игрушками «Как мы дружно все живём!»  -Ситуативный разговор «Осторожно, с огоньками не шути!», «Горящая свечка опасна».  -Дидактическая игра «Чудесный мешочек Ямал Ири», «Опиши я отгадаю», «Кто в домике живет».  -Игровое упражнение «Разложи картинки», «Раэложи фигуры по картинкам», «Покупаем игрушки для мишки».  -Тематическое занятие «К нам спешит Ямал Ири- Дед Мороз», «Письмо дедушке Морозу».  -Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»  -Чтение И. Истомин «Сова и куропатка», Г.Х. Андерсен «Снежная королева», Р.Кудашева «Зимняя песенка», С.Есенин «Поет зима, аукает…», С.Козлов «Зимняя сказка», Т.Эгнер «Приключения в лесу Ёлки –на – Горке» (на выбор детей).  -Заучивание стихотворение П. Анагуричи «Едей пон̓ тэвана̓ ̓», З.Александрова «Ёлочка», чтение стихов про ёлку, Деда Мороза, Снегурочку».  - Конструирование «Новогодние игрушки».  -Рисование **«**Вот зима - кругом бело»**.**  -Аппликация коллективная «Украсим елочку шарами».  -Музыки для слушания с ритмичными движениями: «Дед Мороз», Р.Шумана  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с флажком и мячом.  -Основные движения: ползание животе по гимнастической скамейке, хват рук с боков скамейки (2-3 раза); равновесия - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом руки за головой, в конце скамейке сойти, сделав шаг вниз, повторить 2-3 раза; ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.  -Подвижные игры**:** «Тэвасеко няби сармик» - «Зайцы и волк», «Два-Мороза», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку»;  -Развлечение, праздник «Новый год!» |
| **Январь 3-я неделя «В гостях у сказки» - «Лаханакон̓ мядомава»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Закрепление навыков безопасного поведения с помощью художественных произведений.  -Продолжать знакомить с зимними явлениями в неживой природе (гололед, снегопад, сугробы).  -Развивать наблюдательность и умение делать элементарные обобщения.   1. **Познавательное развитие:**   -Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей; развивать способность детей внимательно слушать произведения; формировать уважение к устному народному творчеству.  -Упражнять детей в счете и отсчете в пределах 5 по образцу и названому числу; познакомить со значением слов далеко-близко; развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.  -Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту или длину при совместном конструировании.  **3. Речевое развитие:**  -Познакомить детей с русскими народными сказками ненецкими сказками, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывки произведений.  -Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события и действия).  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить созданию художественных образов с элементами фантазии в лепке с пластилином в сочетании их с природным материалом.  -Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка; закреплять приемы рисование красками; закрепление знание цветов; развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.  -Закреплять навыки скользящего шага, упражнять в беге и в прыжках вокруг снежной бабы.  -Формировать представления о составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня. | -Беседа «Чужие тети и дяди», «В гости к сказочным героям».  -Наблюдение за снегом, во время снегопада рассмотреть снежинки через увеличительное стекло, определить форму, сосчитать лучики, полюбоваться красотой снежинки.  -Рассматривание иллюстраций по сказкам, беседа по ним.  -Дидактические игры «Кто кем будет?», «Бывает не бывает».  -Игровые упражнения «Далеко – близко», «Собираем картинку», «Угадай что изменилось».  -Чтение потешек, закличек.  -Чтение русских нар. сказок «Жихарка», «Гуси - лебеди», «Петушок и бобовое зернышко», нен. сказка «Два медведя», «Сказка про щуку»  (рассматривание иллюстраций к сказкам)  -Чтение и инсценировки ненецкой сказки (кукольный театр) «Почему рыбы живут в воде» И. Истомина  -Конструирование из бумаги «Волшебная коробочка».  -Лепка: «Халяку» - рыбка.  -Рисование « По замыслу»  -Музыка для слушания и заучивание слов «Тэтэль-Вэтэль» муз. С. Няруй  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с флажком и мячом.  -Основные движения: прыжки с гимнастической скамейке (высота 25 см) повторить 4-6 раз; перебрасывание мячей друг другу с расстоянии 2 м (способ – двумя руками снизу) по между предметами 10-12 раз; отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками, повторить 3-4 раза; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжки ноги врозь, прыжки ноги вместе, расстоянии 3м, повторить 2-3 раза; равновесии – ходьба на носках между предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 0,4 м один от другого, расстоянии 3м, повторить 2-3 раза.  -Игровые упражнения «Снежная карусель», «Прыжки к елке», ходьба по снежному валу (высота 6 см), перешагивание через снежки, метание снежков в цель, катание на санках.  -Подвижная игра «Теня няби тэваси» -Лиса и зайцы, «Два Мороза». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Январь 4 неделя «Этикет» - «Табекова, хынумдава»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Обсуждать прочитанное, формировать адекватную самооценку, учить сравнивать себя с литературным героем.  -Закреплять санитарно-гигиенические навыки (поддерживать опрятный внешний вид, пользоваться салфеткой, полотенцем, расчёской).  -Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу  **2. Познавательное развитие:**  -Учить считать движения в пределах 5; упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себе словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.  -Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах.  -Знакомство приемами конструирование из бумаги: сгибание прямоугольника листа бумаги пополам, совмещать стороны и углы.  **3.Речевое развитие:**  -Закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков.  -Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их.  -Привлекать внимание детей к иллюстративным изданиям знакомых произведений; рассказывать о том, как важны в книге рисунки; как можно много узнать, внимательно рассматривать книжные иллюстрации.  -Активизировать и пополнять словарный запас на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить правильно передавать располагать части сложных предметов на листе и соотносить их по величине;  -Развивать интерес к аппликации, усложнять её содержания и расширять её возможности создавать разнообразные изображения; формировать умения правильно держать ножницы.  -Формировать навыков культуры слушание музыки (не отвлекаясь, слушать произведения до конца); навыки выразительного пения.  **5.Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в задание в прыжках.  -Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.  -Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.  -Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности. | -Беседа «Как лежат игрушки у нас в группе», «Как мы одеты аккуратно, красиво»  -Создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»  -Создание игровой проблемной ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска);  -Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм  -Дидактические игры «Что не так?», «Найди ошибку», «Придумай словечко», «Назови ласково».  -Игровые упражнения «Сделай столько же»,»Ворота для мячей», «разложи ленты».  -Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в гости кукле Тане»  -Рассматривание иллюстраций по книге «Правило поведения в детском саду» беседа по прочитанному  -Чтение рус. нар. Сказки «Три медведя», «Лисичка со скалочкой», Я. Аким «Неумейка», К. Чуковкого «Муха Цокатуха».  -Заучивание стихотворение И Юганпелик «Майне», чтение и заучивание отрывок стих-е «Что такое хорошо, а что такое плоха»  -Заучивание потешки «Пин͗ пин͗ пиней͗ ͗», «Утром бабочка проснулась»  -Конструирование из бумаги «Салфетка».  -Рисование «Красиво накрытый стол».  -Аппликация «Тарелочка с пирожками».  -Повторение песни «Сенгакоця» С.Няруй, прослушивание колыбельной песни «Пэвдя пи яралэй̓ ̓»  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с лентами и мячом.  -Основные движение: равновесия - ходьба по гимнастической скамейке; прыжки через бруски (высота бруска 11-10 см), расстояние между ними 40 см (3 раза); прыжки через шнур, положенный вдоль зала (длина шнура 3 м); перебрасывание мячей друг другу; прыжки из обруча в обруч (5-6 обручей) на двух ногах, 3-4 раза; прокатывание мячей между предметами (кубики, кегли) 3-4 раза.  -Игровые упражнения «змейкой», «Добрось до кегли».  -Подвижные игра: «Котята и щенята», «Волк и зайцы», «К кому пойдёшь?», «Парнеко» - ведьма, «Яха'варувна» - по берегу реки. |
|  | |
| **Февраль 1 неделя «Моя семья» - «Мяни тер”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми.  -Продолжать расширять представление детей о труде взрослых, о разных профессиях.  -Формировать начало ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать хорошо.  **2. Познавательное развитие:**  -Учить называть своих ближайших родственников подчеркивать их заботу друг о друге.  -Учить считать движения в пределах 5; развивать умение определять положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, впереди – сзади)  -Формировать понятие малой родины.  -Расширять представление детей о явлениях неживой природы зимой (морозы, дуют холодные ветры, метут метели; подвести детей к самостоятельному объяснению, почему февраль называют «лютым» месяцем.  **3.Речевое развитие:**  -Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.  -Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности; продолжать придумывать название картины.  закреплять знания о ненецких загадках.  -Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Развитие воображения, творческих навыков работы.  -Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о пластической массы и способах лепки.  -Помогать детям при передаче сюжета располагать изображение на все листе в соответствии с содержанием действия и включенными действие объектами.  -Развивать способности различать звуки по высоте; обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно.  **5.Физическое развитие**  -Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.  - Упражнять етей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползание на четвереньках.  - Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.  -Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх. | -Беседы «Мань мя͗ ͗ни тер͗ ͗», «Доброе сердце», «Дом, в котором я живу», «Мебель в комнатах»  -Во время метели понаблюдать, как снег поднимается из под земли, переноситься в другое место, с силой бьётся в окно, предложить прислушаться, как зазывает ветер.  -Рассматривание и описать картину в книге М.Я. Бармич «Ебцотако тохолку» ку  -Беседа по картинке «Мал՚ мякна мэ՚՚».  -Отгадывание загадок по теме семья.  -Пальчиковая игра «Мой домик», «Киселек», «Маланья».  -Дидактические игры «Что такое хорошо, что такое плохо», «С кем ты живёшь?», «Мой, моя, мои», «Назови чей», «Опиши, какая, какой».  -Сюжетно-ролевая игра «Нгухоко», «Мядикова».  -Чтение стихотворения «Небякова» Г.Пуйко,  Б Окотэтто «Мань мале нгаркадм՚՚»  -Чтение ненецкой сказки «Вэсакохо͗ , пухуцяха͗», рус. нар сказки «Волк и семеро козлят», «Снегурочка»,  Л. Толстов « Косточка».  -Лепка «Чум»  -Рисование ««Бабушка с внучкой пошли в лес»  -Конструирование «Построим чум для семьи»  -Прослушивание и заучивание песни  «Су͗ ляко» С. Няруя.  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с лентами и мячом.  -Основные движение: прыжки из обруча в обруч (5-6 обручей) на двух ногах, 3-4 раза; прокатывание мячей между предметами (кубики, кегли) 3-4 раза; прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого, повторить 2-3 раза.  -Игровые упражнения «Метелица», «Покружись», «Кто дальше бросит», катание на санках,  -Подвижная игра «Ловишка, бери ленту», «У медведя во бору», «Воробышки и автомобили», «Мюд» - аргиш, «Ярколава''» - ловим оленей. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Февраль 2-я неделя «Азбука безопасности» - «Сенз ӈэва’ азбука»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Познакомить с особенностями труда родителей (чумработница, оленевод, рыбак, охотник, медицинская сестра, повар, воспитатель), безопасности их профессии.  -Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь.  **2.** **Познавательное развитие:**  -Учить называть, обследовать и описывать предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны).  -Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающем и возрастающем последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.  **3.Речевое развитие:**  -Учить рассказывать о предметах быта, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться.  -Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия).  -Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить правильно держать карандаш, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного дви­жения руки с карандашом во время рисования; учить работать с аккуратно.  -Учить создавать коллективные композиции аппликации.  -Формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползание на четвереньках.  -Развивать разнообразные виды движений, учитывающие особенности игр народов Севера (прыжки на двух ногах с места, метание кольца на кеглю);  -Учить точному броску в движущуюся мишень для развития навыков «охотников». Знакомить с правила­ми безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. | -Беседа «Опасность в чуме» (не играй рядом с печкой, будь осторожен с электроприборами), «Один дома», «Безопасность на природе», «Детям спички не игрушка» «Опасные предметы»  -Дидактические игры: «Собери из частей» (машины, транспорт), «Назови электроприборы», «Опасные предметы», «Найди лишнее».  -Игровые упражнения «Сделай столько же», «Ворота для мяча», «Разложи ленты».  -Рассматривание иллюстраций «Основы безопасности и жизнедеятельности» и беседа по ним  -Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки»  -Чтение сказки «Три поросенка», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь» показ сказки кукольным театром, ненецкой сказки «Халяко».  -Конструирование «Дорога для грузовой машины».  -Рисование «Огонь».  -Аппликация изготовление коллективного плаката «Спички детям не игрушка!».  -Музыка «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М.Пляцковского.  -Музыкально-ритмичные движения  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение на стуле, с малым обручем и мячом.  -Основные движение: перебрасывание мячей друг другу 10-12 раз; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; метание в вертикальную даль правой и левой 5-6 раз; прыжки на двух ногах между предметами, поставленные в шахматном порядке 2-3 раза.  -Игровые упражнения «Кто дальше бросит снежок», «Найдем снегурочку!», катание на санках.  -Подвижные игры «Мой веселый, звонкий мяч», «Нади пару», «Лохматый пёс», «Енерма͗ ͗» - стрелки, «Сыра'парандей''» - снежные сугробы. |
| **Февраль 3-я неделя «Защитники Отечества» - «Сидна” ӈэдабада ”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитание уважения к защитникам Отечества.  -Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части.  -Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам.  2. **Познавательное развитие:**  -Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная).  -Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.  -Расширять представления детей об окружающем мире; познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики).  -Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5); упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник и прямоугольник.  **3.Речевое развитие:**  -Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия).  -Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение.  4.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие.  -Учить в рисовании, лепке изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.  -Формировать навыков культуры слушание музыки (не отвлекаясь, слушать произведения до конца); навыки выразительного пения.  **5.Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.  -Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.  -Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  -Продолжать развивать активность детей в играх с мячами. | -Беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках).  -Рассматривание альбома "Наша Армия".  -Рассматривание предметных картинок "Военная техника".  -Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы".  -Сюжетно-ролевые игры «Моряки», «Летчики», «Мы- солдаты», «Когда это бывает».  -Игровые упражнение «Сделаем столько же», «Собери картинку».  -Изготовление поделки из подсобного материала «Танк».  -Конструирование «Кораблик».  -Рисование «Военный корабль».  -Лепка «Самолет».  -Чтение стихотворение «Вако͗ тидяда танява» Няруй В.Н.  Х.-К. Андерсен «Каша из топора», «Огниво».  -Заучивание стихотворения  -Музыка «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение на стуле, с малым обручем и мячом.  -Основные движение: ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 2-3 раза; равновесие – ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе; ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни – по медвежье повторить 2-3 раза; равновесия - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом руки за головой, в конце скамейке сойти, сделав шаг вниз, повторить 2-3 раза; прыжки на правой и левой ноге, используя взмах руки, повторить 2-3 раза.  -Игровые упражнения «Точно в цель», «Туннель», «Кто дальше бросит».  -Подвижные игры прыжки на дальность, по желанию детей, «Перелет птиц», «Автомобиль», «Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки), «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт), «Ярколава» (Ловля оленей). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Февраль 4-я неделя «Маленькие исследователи» - «Ӈавори” хари” пюрта” нюдякоця”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности.  -Воспитание в детях чуткого отношения к природе.  **2. Познавательное развитие:**  -Закреплять ориентировку от себя при расстановке мебели в "комнате".  -Закрепление частей суток, правила поведения в гостях.  -Знакомить детей со свойствами снега, учить устанавливать простейшие связи (солнце пригревает сильнее – снег стал таять…).  -Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается).  -Учить сравнивать предметы по толщине, упражнять в порядковом счете.  **3.Речевое развитие:**  -Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.  -Учить задавать вопросы на понимание прочитанного.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Познакомить детей с особенностями смешивания трех красок –красной, желтой, синей для получения новых цветов.  -Закреплять умения правильно держать кисть, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.  -Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество.  **5. Физическое развитие:**  **-**Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и бег в врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.  -Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.  **-**Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах на месте и продвижением вперед | -Беседа «Береги воду», «Почему люди зимой мерзнут а звери нет», «Что будет, если не убирать зимой снег».  -Дидактические игры «Кто спрятался в матрешке», «Тоньше-толще», «Чудесный мешочек».  -Сюжетно ролевые игры: «Едем в гости к кукле Вако».  -Экспериментирование - проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая, свое состояние под воздействием температуры).  -Чтение стихотворение «Вако тэтна» Няруй В.Н.  -Чтение потешки «Водичка, водичка умой мой личико»  -Прочитать и обсудить К.Чуковский "Доктор  Айболит".  Б. Житков "Что я видел»  -Аппликация «По реке плывет  кораблик»  -Рисование «На деревья на лужок тихо падает снежок»  -Конструирование постройка загона для оленей.  -Музыка для слушания  «Наш любимый детский сад» муз. А. Филиппенко  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение на стуле, с малым обручем и мячом.  -Основные движение: ходьба на носках между 4-5 предметами, расстоянии 0,5 см один о другого, повторить 2 раза; прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед дистанции 3 м, повторить -3 раза; равновесие – ходьба и бег по наклонной доске 3-4 раза; прыжки на двух ногах через короткую скакалку.  -Игровые упражнения «Ловишки», «Сбей кеглю», «Быстрые и ловкие».  -Подвижные игры «Два Мороза», «Найдем зайку», «Перелет птиц», «Лахацие̓ ̓мана»» - по кочкам, «Сата̓ ̓нё̓ ̓лёко̓ ̓» - проворны малыши. |
| **Март 1-я неделя «Женский день» - «Не’ яля»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.  -Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Обогащать чувственный опыт детей.  -Познакомить детей с сезонными изменениями в неживой природе (прибавление светового дня, повышение температуры воздуха, таяние снега).  **2. Познавательное развитие:**  -Отсчитывать предметы из большего количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов.  -Действие по схеме, анализ результатов своей деятельности.  -Упражняться в нахождении геометрических фигур в изображениях предметов в сравнении предметов по длине и размеру.  **3. Речевое развитие:**  -Развивать слуховое восприятие  -Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.  -Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках; инициативу, воображение, эстетическое восприятие  -Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение в одном направлении - не заходя за конуры; располагать изображения по всему листа бумаги; воспитывать аккуратность в работе.  -Обучать детей выразительному пению, четко произносить слова.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, бросание мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.  -Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движений, в беге в медленном темпе до 1 минуты, с чередованием с ходьбой.  -Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности. | -Познакомить детей с месяцем - Яра’ иры” – март и природные явления.  -Наблюдение на прогулке за солнцем, что она не только светит но и греет, небо бывает голубым.  -Беседа «Мамы всякие важны», «Небякоми», «Зачем человеку нужна мама?», « Что нужно маме, чтобы быть здоровой?»  - Рассматривание альбомов "Мамы разные нужны, мамы разные важны".  -Составление описательного рассказа "Моя мама"( по плану-схеме.)  -Дидактические игры "Найди, где спрятано", "Что звучит", «Чудесный мешочек»,  -Игровые упражнения «Геометрические фигуры», «Больше-меньше», «Короче-длиннее».  -Сюжетно-ролевая игра «Помогаем маме. Наводим порядок»- группирование и классификация хорошо знакомых предметов.  -Чтение стихотворение Г. Пуйко, «Небянана͗ яля» В. Викторов «Сегодня праздник наших мам»,  З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторов «Сегодня праздник наших мам», А.Барто «Самолёт построим сами», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой»,  -Чтение и пересказ рассказа «Небями» Д. Габе, «Хадами неди͗ сиде͗ ͗» Е. Сусой  - Аппликация «Цветы»  - Рисование «Букет цветов для мамы»  -Пение «Песенка о маме» муз. А Филлипенко, сл. Т. Волгиной, «Песня о бабушке».  -Праздничное развлечение «Международный женский день»  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение с мячом, с малым обручем и мячом.  -Основные движение: прыжки в длину с места (10-12 раз); перебрасывание мячей через шнур 8-10 раз; прокатывание мяча друг другу (исходное положение - сидя, ноги врозь) на расстоянии 2 м по 8-10 раз.  -Игровые упражнения «Подбрось- поймай», «Прокати не задень».  -Подвижные игры «Ловишка, бери ленту», «Быстро возьми», «Кот Васька», «Мышеловка», «Путко» (Кулачок), «Хорако» (Бочонок), «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Март 2-я неделя «Миром правит доброта» - «Я’ сяр’ ниня сава’ сер’ нермбэрӈа»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту, вызывать сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им.  -Помогать детям, доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга, поздравить.  -Расширять представления детей о добрых поступках, умение оценивать добрые поступки своих друзей.  **2. Познавательное развитие:**  -Развивать умение анализировать образец постройки: выделить основные части, соотнести их по величине и форме, установить пространственное расположение этих частей относительно друг друга.  -Учить сравнивать предметы по высоте и длине, находить предмета разных геометрических фигур. Знакомство с полукругом.  **3.Речевое развитие:**  -Прививать детям чуткость к поэтическому слову. На образах литературных героев дать образцы позитивно окрашенного общения с детьми и взрослыми.  -Учить составлять описательные рассказы.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Закреплять технические навыки, продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.  -Учить лепке фруктов по представлению, добиваться выразительной формы, строения и характерных деталей.  - Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и бег с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползание на животе по скамейке.  -Упражнять детей в беге на выносливость; ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой попеременно).  -Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  -Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх. | -Беседа «Если друг попал в беду»  - Беседа с детьми о животных, населяющих нашу планету и бережном к ним обращении, оказании помощи  -Ситуативные разговоры на тему «Страна доброты».  -Дидактические игры «Найди и покажи», «С*рав*ни предметы по высоте», Геометрические фигуры (полукруг).  -Обсуждение с детьми понимание пословиц:  «В ком добра нет, в том и правды мало»,  -Чтение стихотворения Няруй В.Н «Вако некогда скучать», Чуковский К.И. «Айболит».  -Чтение Ненецкие сказки: «Сэр҆ ҆ ябто» (Белый гусь), обыгрывание ненецкой сказки «Кукушка».  -Конструирование «Короблик».  -Рисование по теме «Коврик для куклы».  -Лепка «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат»  -Музыка «Суля͗͗ ͗ко» Няруй С.  Развлечение «Если добрый ты».  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение с мешочкам, с малым обручем и мячом.  -Основные движение: прокатывание мяча между предметами 2-3 раза; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков 2 раза; ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине; равновесие – ходьба по скамейке с мешочкам на голове;.  -Игровые упражнения 2пропози и не урони», «На одной ноже вдоль дорожки», «Брось через верёвочку».  -Подвижные игры «Лошадки», «Мышеловка», «Сата͗ ͗ не͗͗ ͗ лёко͗ ͗» - проворные малыши, «Варӈэ» (Ворона), «Лоӈгэ» (Кличка собаки |

|  |  |
| --- | --- |
| **Март 3-я неделя «Быть здоровыми хотим» - «Сензава” ӈэхэва”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать привычку к здоровому образу жизни; закрепить правила и навыки ухода за зубами; уточнить представления о предметах личной гигиены.  -Учить создавать коллективную композицию, формировать навыки сотрудничества, сотворчества.  -Расширять представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  **2. Познавательное развитие:**  -Формировать представления детей о здоровье и болезни, о помощи больному человеку.  -Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.  -Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающем и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.  **3.Речевое развитие:**  -Обогащение и активизация словарного запаса, на основе расширения представлений об окружающей действительности.  -Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетание.  -Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно друг друга обрадовать, как спокойно высказать свое недовольство его поступкам, как извиниться.  **4**.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить правильно, держать кисти, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного дви­жения руки с кистью во время рисования; работать с аккуратно.  -Формирование технических навыков пользования ножницами, клеем, салфеткой; обучать вырезанию; воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание.  -Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаясь, слушание музыки до конца); учить детей двигаться парами по кругу в хороводе.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по - медвежье»; упражнять равновесия и прыжки.  -Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии.  -Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение. | -Беседу о пользе для здоровья занятий физическими упражнениями и играми, «Что делать, если кто-то заболел», «Хангулыва», «Береги зубы», «Полезные для здоровья продукты».  -Ситуативный разговор о значении закаливания для здоровья человека.  -Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Поликлиника».  -Дидактические игры на раскладывание предметов в убывающем или возрастающем порядке. «Посадим елочки в ряд», «Расположи цветы по порядку»  -Чтение К.Д. Чуковский «Айболит» «Мойдодыр», Л. Зильберг «Полезные продукты», Е. Шкловский «Как лечили мишку».  -Заучивание стихотворение «Мата тара» Улоро Адо  -Конструирование «Построй такой - же домик, но высокий».  -Рисование «Витамины для мишки»  -Аппликация «Подарки Мойдодыру» (мыло, мочалка, расческа, зубная паста, зубная щетка и др.).  -Музыка для прослушания «Солнышко» муз. Т. Кравченко. Игровая ситуация: «Зайка серый умывается  -Ритмические движения под музыку «Сенгакоця» Няруй С., муз. игра «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой.  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение с мешочкам, с флажком и мячом.  -Основные движение: ползание по гимнастической скамейке на животе с опорой на ладони и ступни «по - медвежье»; равновесия ходьба по доске положенной на пол; прыжки через 5-6 шнуров; положенную в одну линию  -Игровые упражнения «Перепрыгни ручеёк», «Бег по дорожке», «»Ловкие ребята», прыжки на двух ногах вокруг предметов.  -Подвижная игра «Подбрось-поймай!», «Кот на крыше», «Охотник и зайцы», «Со-вушка», «Горелки», « «Тэваси няба теня», «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ», «Лоӈгэ» (Кличка собаки), «Ерангода» (Пастух). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Март 4-я неделя «Весна шагает по тундре» - «Я’ сяр’ ниня сава’ сер’ нермбэрӈа»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой; воспитывать интерес и бережное отношения к природе.  -Формировать умение самостоятельно выделять первые признаки весны в неживой природе (прибавление светового дня, повышение температуры воздухе, таяние снега).  **2. Познавательное развитие:**  -Познакомит детей с сезонными изменениями в жизни зверей.  -Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.  -Закрепить представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами в пределах 5; продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.  -Обучать конструирование из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.  **3.Речевое развитие:**  -Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.  -Учить детей составлять рассказы по картинке без повторов и пропусков существенной информации; обучать умению придумывать название картинки.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить прищипывать с легко оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей.  -Формование умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине; закрепить умение  Развивать воображение и творчество.  -Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально игровых упражнений, используя мимику (веселый зайка).  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей ходьба и в беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задании в равновесии и прыжках.  -Упражнять детей в ходьба и в беге по кругу, взявшись за руки, метание мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.  -Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх, активность детей в играх с мячами  -Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. | -Беседа: «По пеля Нара͗», «Кто просыпается весной», «Чему учит мама своих детенышей» (поведение диких зверей весной).  -Рассматривание иллюстраций по теме и беседа по ним.  -Образовательная ситуация-рассуждение «Почему говорят, что природа весной просыпается?».  -Отгадывание загадок о весне.  -Дидактическая игра «Исправь ошибки», «Витамины», «Чудесный мешочек», «Когда это бывает», «Четвертый лишний».  -Игровое упражнение «Разложи предметы по форме», «Поручение».  -Игровая ситуация «Прилетели бабочки».  -Экспериментирование с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле), с водой песком, снегом.  -Чтение «Пришла весна» Ю. Цейтгамель, С.Я. Маршак «Весенняя песенка» (из сказки «12 месяцев»), В.Жуковский «Птичка».  -Чтение сказок «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях».  -Чтение и заучивание стихотворение «Наран͗ маямбива͗ ͗»Сусой Е., А.Плещеев «Травка зеленеет…», «Уж тает снег…».  -Рисование «Подснежник».  -Лепка «Птица».  -Танцевально-игровое творчество: «Зайчик, зайчик, где бывал» муз.М.Скребковой, сл.А.Шибицкой;  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение с мешочкам, с флажком и мячом.  -Основные движение: равновесия ходьба по доске положенной на пол; прыжки в длину на двух ногах через препятствия; равновесия - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, повторить 2-3 раза; метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой расстояние от цели 2,5 м.  -Игровые упражнения «Сбей кеглю», «Бег по дорожке», «Точно в цель».  -Подвижные игры играв мяч «Охотники и утки» «Перепрыгивание через ручейки», «Хаерако», «Тюрʼʼ» (Хореи), «Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки),  «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Апрель 1-я неделя «Книжкина неделя» - «Книжка᾽ яля»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Учить детей бережно относиться к книгам, воспитывать любовь книгам; развивать интереса книгам.  -Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом, мыть руки с мылом перед едой, после пользование туалетом.  -Воспитывать дружное отношение детей друг другу в процессе наблюдений, труд в природе.  **2. Познавательное развитие:**  -Дать представление о различии книг по содержанию, их значении, учить детей описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признакам.  -Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом; совершенствовать о значении слов далеко-близко.  **3.Речевое развитие:**  -Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения, понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, формулировать тему и основную мысль сказки.  -Формировать умение строить самостоятельное связное высказывание по вопросам воспитателя.  -Развивать умение составлять рассказ по своему рисунку.  *-*Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы стихотворение; формировать интерес к книгам.  **4**.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить детей передавать в рисунке образ сказки.  -Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.  -Развивать умение передавать целостный образ, выразительно располагая части и детали костюма.  **5. Физическое развитие:**  **-**Упражнять детей ходьба и в беге с поиском своего места в колоне в прокатывание обручей; повторить упражнения с мячом.  -Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании; упражнять умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.  -Упражнять в основных движениях и развивать физические качества. | -Беседа «Дом книжек – библиотека», «Книжку нужно беречь», «Моя любимая книжка».  -Рассказ воспитателя о различии книг по содержанию, об их значении в жизни человека.  -Наблюдение за изменением погоды, световой день длиннее чем зимой, таянием снега, повышение температуры воздуха.  -Дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме», «Чудесный мешочек», «Помоги малышам».  -Игровая ситуация «Строим игровую площадку», «Прыгаем близко прыгаем далеко», «Построим ворота и машину».  -Пальчиковые игры «Ветер и зайка», «Песенка про зайку», «Ёжик колкий»  -Заучивание стихотворение из серии В.Н. Няруй «Вако нюдкоця»  -Чтение и пересказ сказки «Золотой сар͗͗ ͗нюко» показ сказки настольным театром.  -Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лисичка –сестричка и волк» и показ сказки кукольным театром, К. Чуковский «Телефон», Ш. Перро «Красная шапочка», С. Михалков «Дядя Степа» по выбору детей.  -Конструирование «Книжки –малышки».  -Рисование ««Сказочный домик- теремок».  -Аппликация «Домик для лисички».  -Музыка прослушивание и напевание ненецкой песни «Сенгакоца».  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение с мешочкам, с флажком и мячом.  -Основные движение: равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейке присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше; в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз, повторить 2 раза; перебрасывание мячей друг другу с расстоянии 1,5 м (способ – двумя руками снизу (по 8-10 раз); прыжки в длину с места (10-12 раз).  -Игровые упражнения «По дорожке», «Прокати и поймай», «Кто дальше бросит».  Подвижные игры «Гуси, гуси га га», «Беги ко мне!», «Воробышки и автомобиль», «Мыши и кот», «Хаерако няби сарё» - солнышко и дождик, «Ва͗ ͗» - загон. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Апрель 2-я неделя «Встречаем птиц»**  **- «Нув’ сармикэця” ядабтамбива”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)  -Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).  **2. Познавательное развитие:**  -Обогащать сенсорный опыт детей.  -Упражнять в сравнении по разным свойствам, выделяя сходство в разных объектах.  **3.Речевое развитие:**  -Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв…).  -Побуждать детей к составлению описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы.  -Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать навыки оттягивания от целого куска пластилина, прощипывания (клюв), соединения частей, прижимание и примазывание (присоединение головы к туловищу). Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, печати-штампы.  -Учить рисовать птичку, передавая форму тела, частей. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение.  -Учить создавать знакомые образы из готовых геометрических форм.  -Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе и в беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре;  -Упражнять в ходьбе и в беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранение равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках.  -Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков детей, умение творчески, использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.  -Продолжать развивать координацию движений (бег в разных направлениях, врассыпную); метание в цель, прыжки на двух ногах, прыжки с высоты 10-15 см).  -Развивать скоростно-силовые качества, реакцию, быстроту. | - Беседы: «Зимующие птицы», «Как помочь птицам зимой?», беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?».  -Наблюдение за птицами у кормушки, кормление птиц. Заготовка корма для птиц, кормление птиц на прогулке.  -Расматривание иллюстраций по книге М.Я.Барбич «Еботака тохолку»  -Чтение С.Маршак «Про все на свете», «Хоркы», К.Чуковский «Ханийко», Е.Грязнова «Пунанцяко» чтение по выбору детей  -Чтение рус.нар. сказки «Петушок золотой гребешок»  -Чтение и обсуждение рассказа «Готовьтесь к встрече!» Л.Кон,  -Заучивание потешеки про птиц «Хойрёв͗ ͗ хойрёв͗», «Лорцей, лорцей», «Ябто вахал»  -Составление рассказ «Птицы нашего края» по план-схемам.  -Лепка «Петушок – золотой гребешок»  -Рисование «Красивая птичка»  -Музыкально-дидактические игры «Гуси-лебеди и волк» муз.Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова.  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение с мячом, мешочкам, без предметов.  -Основные движение: без предметов, с флажком и мячом.  -Основные движения: равновесие ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через кубики; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленные в ряд на расстоянии 0,5 и (2-3 раза); равновесие ходьба по гимнастической скамейке с мешочкам на голове, руки в стороны (3-4 раза); прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, дистанция 3 м (3-4 раза); бросание мяча вверх и ловля его двумя руками, по 5-6 раз в произвольном темпе.  -Игровые упражнения «Не попадись», «Поймай мяч», ходьба и бег по извилистой дорожке.  -Подвижные игры «Воробышки и автомобиль»,  «Лисички и курочки», Охотники и утки», «Птички раз, птички два», «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Хабэвкунзь» - охота на куропаток. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Апрель 3-я неделя**  **«Приведём в порядок планету», «Космос» - «Планетава” хабтумдахава”»,«Космос»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира.  -Формировать чувство гордости за подвиг Ю.А. Гагарина.  -Развивать умение устанавливать связи между изменениями в неживой природе и жизнью животных (линька, конец спячки, забота о потомстве).  **2. Познавательное развитие:**  -Сформировать элементарные представления Космосе и о Земле;  -Закрепить знания детей о Земле как планете солнечной системы.  -Воспитывать любовь к профессии «космонавт».  -Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу. Развивать интерес к космосу и людям, покоряющим его просторы.  -Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах пяти, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; совершенствовать умении устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.  **3.Речевое развитие:**  -Предлагать вниманию детей иллюстративные издания детей знакомых произведений, объяснить как важны детям рисунки в книгах, показать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая иллюстрации.  -Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.  -Продолжать работу над дикцией: совершенствовать интонационную выразительность речи.  **4**.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить рисовать по представлению с передачей характерных особенностей предметов образа пятнами, штрихами, линиями  -Продолжать учить выполнять аппликацию, наклеивая готовые геометрические формы на цветном листе бумаги.  **-**Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений.  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.  -Упражнять детей с в перебрасывании мячей друг другу, развивать ловкость и глазомер.  -Закреплять навыки ходьбы, бег врассыпную, прыжков; развивать координацию движений и умение держать равновесия. | -Беседы «Планета Земля», «Первый космонавт», «Все о космосе», беседа – рассуждения «Что я могу увидеть в космосе», «На чём люди путешествуют?», «Кто просыпается весной», «Чему учить мама своих детенышей».  -Рассматривание иллюстрации о космосе.  -Сюжетно – ролевая игра «Подготовка в космонавты»  -Дидактические игры «Найди себе пару», «Четвертый лишний», «Помоги малышам».  -Игровые упражнения «Назови соседей», «Когда это бывает».  -Отгадывание загадок о воздушном транспорте  -Знакомства с первым космонавтом Ю.А. Гагарина  -Образовательная ситуация: «Земля - планета, на которой мы живем»  -Чтение В.Бороздин «Первый в космосе»,  В. Гагарин «Грустная история найденыша», Ю.Яковлев «Трое в космосе», Ю.Гагарин «Шла война…», Л.Толстой «Как волки учат своих детенышей».  -Чтение ненецкой сказки «Лынзермя не» (Голубика), «Ӈанохо҆ лахарё» (Разговор двух лодок).  -Конструирование «Луноход»  -Аппликация «Ракета»  -Рисование «Полет в космос»  -Музыкальные произведения для пения («Солнечные зайчики» муз. Е.Попляновой и др.);  -Танцевально-игровое творчество («Много разных звуков» - шуршание фантиками, бумагами и др.);  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение с мячом, мешочкам, без предметов.  -Основные движение: метание мешочков на дальность правой и левой рукой 6-8 раз; ползание по гимнастической скамейке на животе с опорой на ладони и колени 2-3 раза; ползание по гимнастической скамейке на животе с опорой на ладони и ступни «по - медвежье»; прыжки на двух ногах, дистанция 3 м.  -Игровые упражнения «Успей поймать», «Подбрсь – поймай», «Быстрые и ловкие».  -Подвижная игра «Полет», «Самолеты», «Через ручеек», «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы), «Ярколава» ( ловить оленей), |
| **Апрель 4-я неделя «Волшебница вода» - «Мидиртана и”»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  -Обогащать представления детей о процессе приготовления пищи, о мытье посуды (что нужно сделать, чтобы посуда была чистой?).  -Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни; простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  -Формировать бережное отношение к природе, водным ресурсам.  **2. Познавательное развитие:**  -Обогащать и уточнять представления детей о воде (состояние, свойства).  -Уточнять представление детей о признаках весны (изменение цвета в небе, количества солнечных дней, таяние сосулек, капель, появление проталин).  -Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).  -Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь в пределах пяти; учить соотносить форму предметов по цвету, форме, величине.  **3.Речевое развитие:**  -Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  -Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  -Учить устанавливать причинные, временные и другие отношения в высказываниях детей. Развивать способы словообразования.  **4**.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать чувство формы и композиции. Использовать приёмы создания красивых водных растений (из бумажных плосок, ленточек, тесьмы – разрывание, свивание, скручивание).  -Учить рисовать по представлению с передачей характерных особенностей предметов образа мазками, пятнами, штрихами, линиями.  -учить петь мелодию чисто, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.  **5. Физическое развитие:**  - Упражнять детей ходьба и в беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывание мяча друг другу, развивать ловкость и глазомер.  - Упражнять детей ходьба и в беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.  -Учить детей прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед; пролезать под нартой.  -Развивать скоростно-силовых качества, быстроты м ловкости. | -Беседа «Волшебница вода», «Поможем маме помыть посуду», «Почему весной бывает наводнение», «Опасный лед».  -Беседы о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут), о значении воды (водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.).  -Обратить внимание детей во время умывания на воду (цвет, льется, капает…).  -Игры с водой: переливание, наполнение стаканчика водой с помощью маленькой емкости: «Наполним ведерко водой».  -Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плывучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури».  -Речевые игры и рассуждения «Что для чего?» (для чего нужны сапоги, зонт, плащ…); (способы словообразования).  -Сюжетное конструирование из строительного материала «Кораблик», с обыгрыванием знакомых сюжетов.  -Заучивание потешки «Идекоця».  -Чтение и пересказ ненецкой сказки «Халяко», К.Чуковкого «Путаница», «Мойдодыр».  -Рисование «Золотые рыбки».  -Коллективная работа «Аквариум».  -Пения музыкального произведения «Водичка» (муз. Е.Тиличеевой, сл. А. Шибицкой), «Дождик» муз. М. Красева.  -Развлечение «Расскажи нам, Ручеёк».  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение с мячом, мешочкам, без предметов.  -Основные движение: равновесие - ходьба по доске, лежащая н полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе; прыжки на двух ногах из обруча в обруч 2-3 раза; перебрасывание мячей друг другу 10-12 раз.  -Игровые упражнения «Успей поймать», «Мяч через шнур».  -Подвижные игры «Ловишка, бери ленту», «Быстро возьми»,«Вэняко̓ нюкця̓̓ ̓» - щенята, «Лорце̓ ̓» - турханы. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Май 1-я неделя**: **«Праздник весны и труда» - «Нарэйлава няби манзаралава ӈарка хэбидя яля»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Вызывать интерес к труду, воспитывать уважительное отношение к его результатам.  -Приобщать детей к изготовлению совместных построек, объединять постройки единым содержанием. Продолжать учить складывать детали строительного материала в коробки.  **2. Познавательное развитие:**  -Закреплять знание объемных форм (куб, брусок, цилиндр, кирпичик, треугольная призма).  -Совершенствовать умения сравнивать несколько предметов по величине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке; расширять представлений о частях суток и последовательности.  **3.Речевое развитие:**  -Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия. Совершенствовать умение выражать свою точку зрения  **4.Художественно-эстетическое развитие:**  -Воспитывать желание участвовать в совместной творческой деятельности.  -Учить рисовать изображение бабочки в технике монотипии. Развивать эстетические чувства.  -Совершенствовать умение лепить блюдце и чашку из пластилина, украшать ее с помощью стеки, закреплять навыки аккуратной лепки  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе и в беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.  -Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнения в прыжках и прокатывания мяча в прямом направлении.  -Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движения­ми. Способствовать формированию у детей положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками.  Продолжать учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., выполнять правила в подвижных играх.  Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений. | -Беседа с детьми по теме «Что я знаю о труде», побеседовать о празднике весны и труда.  -Рассматривание иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);  -Дидактическая игра «Назови соседей», «Наш день» «Найди лишний предмет», «Чудесный мешочек»..  -Игровые упражнения «Наведем порядок», «Сломанная лесенка», «Кто быстрее соберет..»,  -Чтение стихотворения Е. Благининой «Не мешайте мне трудиться», «Полюбуйтесь-ка, игрушки!»  -Чтение стихотворение «Кошка͗ нюкця», «Майне» И.Юганпелик  -Коллаж «Мир бабочек».  -Лепка «Чайная пара к праздничному столу»  -Конструирование «Построим разные дома и украсим их к празднику»,  -Музыка для слушания ненецкой песни «Хаерако͗ сей»  -Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера);  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение с мячом, мешочкам, без предметов.  -Основные движение: прыжки на двух ногах через линии 5-6 линий, повторить 2-3 раза; прокатывания мячей друг к другу (исходное положение - стойка на коленях) 10-12 раз; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленные в ряд на расстоянии 3 м (2-3 раза); перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу.  -Игровые упражнения «Не попадись», «Догони меня», прокатить мяч в парах, бросать об пол и ловить его двумя руками.  Подвижные игры «Кошки мышки», Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Ярколава», «Талрава» (Охота на песцов), «Енаʼʼ» (Ручьи). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Май 2-я неделя «День победы» - «Победа’ яля»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитание чувства патриотизма, уважение к истории нашего народа, к защитникам Отечества.  -Пробудить желание самим принимать участие в изготовлении памятных сувениров к празднику Победы.  -Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни.  **2. Познавательное развитие:**  -Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них.  -Закрепить умение детей работать в смешанной технике (восковой мелок и акварель), композиционные знания, умения и навыки детей.  -Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующим словам: вперед, назад, налево, направо,, вверх, вниз.  **3.Речевое развитие:**  -Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы.  -Подвести ребенка к восприятию художественных произведений о Великой Отечественной войне.  **4**.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Продолжать учить складывать лист бумаги по вертикали, соединяя углы и стороны, украшать поздравительную открытку декоративным узором (центр, края и углы), чередуя по цвету, величине, развивать желание сделать открытку аккуратной и красивой.  -Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить выражать в рисунке свои представления о празднике.  **5. Физическое развитие**  -Учить детей правильно маршировать, координировать движения рук и ног.  -Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, бег врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.  -Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловля мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивать точность приземления. | -Беседа «Праздник Победы», «Российская армия», «Дети войны», «Военные профессии» (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), «Военная техника» (танк, самолет, военный крейсер).  -Рассматривание иллюстраций ко дню победы.  -Чтение Е. Благининой «Почему ты шинель бережёшь?», Л. Кассиль «Сестра», «Памятник советскому солдату», С.Погорельский «Советский солдат»,  -Чтение ненецкой сказки «Писяко няби Варнгэкоця» Сусой Е, И.Истомин «Два медведя»  -Дидактический игры «Найди одинаковый круг», «Раскрась фигуры у которых три угла», «Найди ошибку», «Что изменилось?».  -Игровые упражнения «Где спряталась игрушка?», «Поможем зайке найти дорожку к домику».  -Рисование по теме «В небе вспыхнули цветы небывалой красоты»  -Аппликацию по теме «Поздравительная открытка для дедушки (бабушки)».  - Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской);  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с мячом и шишкой.  -Основные движения: прокатывание мяча друг другу (расстоянии 2 м); ползание под шнур, не касаясь руками пол (высота от уровня пола 50 см); бросание мяча вверх и ловля мяча двумя руками (10-12 раз); лазание под дугу; прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в один ряд на расстоянии 0,5 м от друг друга, дистанция 3-4 м; ходьба в колоне по одному в обход предметов, поставленных по углам площадки; бег врассыпную; по сигналу воспитателя.  -Игровые упражнения «Мяч через сетку», «Кто быстрее добежит до кубика», «Подбрось поймай».  -Подвижная игра «Совушка», «Котята и щенята», «Кто скорее», «Тюрʼʼ» (Хореи),«Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Май 3-я неделя «В мире так интересно» - «Я’ серӈгана ӈули̓’ илека»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Развивать интерес к опытной деятельности.  -Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым.  **2. Познавательное развитие:**  -Познакомить со свойствами и ролью воздуха в жизни человека. Опытным путем попробовать увидеть и услышать воздух (опыт с воздушным шариком, камушком).  Познакомить с бабочками, божьими коровками.  **3.Речевое развитие:**  Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев.  **4**.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать чувства цвета, формы, величины, композиции.  -Продолжать учить детей отражать свои представления о красивом природном явлении - радуге, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). -Совершать свободные движения руки при рисовании. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе, аккуратность в использовании гуаши и акварели.  -Совершенствовать технику лепки: учить лепить котенка конструктивным способом, прищипывать мелкие детали (ушки), примазывать детали, сглаживать пальцами поверхность вы­лепленного фигурки  **5. Физическое развитие:**  -Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в задание в прыжках.  -Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.  -Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности.  -Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. | -Беседу «Это интересно!», «Эти удивительные насекомые», «Какая погода весной», «Царство цветов»  -Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают);  -Чтение «Звери весной» М Богданов. Е.Чарушина «Как Томка научился плавать», «Про Томку»  Л. Квитко «Жучок», В. Бианки «Приключение муравьишки», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко  -Отгадывание загадок о природе из цикла «Вако͗ Хобцокоця͗ ͗» Няруй В.Н.  - Дидактические игры: «Узнай и назови», «Садовые и полевые цветы», «Насекомые», «Назови, не ошибись»  -Экспериментирование «Что такое воздух».  -Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя».  -Лепка «Котенок по имени «Гав»., воспитывать самостоятельность.  -Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки»)  - Музыка для напевание «Тэталь - Вэталь» Няруй С.  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение без предметов, с лентами и мячом.  -Основные движение: равновесия - ходьба по гимнастической скамейке; прыжки через бруски (высота бруска 11-10 см), расстояние между ними 40 см (3 раза); прыжки через шнур, положенный вдоль зала (длина шнура 3 м); перебрасывание мячей друг другу; прыжки из обруча в обруч (5-6 обручей) на двух ногах, 3-4 раза; прокатывание мячей между предметами (кубики, кегли) 3-4 раза.  -Игровые упражнения «змейкой», «Добрось до кегли».  -Подвижные игры «Меткие и ловкие», «Енерта͗ ͗» - стрелки, «Тыранийко» (Игра в палочки), «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы) «Карусель», «Ручейки и озера», «Пятнашки», «Сороконожка идет по детсадовской дорожке». |
| **Май 4-я неделя «На пороге лета» - «Я’ серӈгана ӈули̓’ илека»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Дать доступное сведения о временах года, учить детей называть состояние погоды.  -Воспитывать радостное, эмоциональное, заботливое отношение детей к пробуждающей природе.  **2. Познавательное развитие:**  -Учить слушать и пересказывать тексты, развивать внимание, память, речь, мышления.  -Развивать умственные операции, сравнение и обобщение.  **3.Речевое развитие:**  -Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.  -Продолжать наблюдать за изменениями погоды, за небом, за ветром, какой дует ветерок (подобрать определения теплый, ласковый, нежный).  **4**.**Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить задумывать содержание работы, доводить замысел до конца, используя знакомые технические приемы рисования.  -Продолжать учить детей составлять узоры из декоративных элементов (цветы, листья) на салфетке (круге, квадрате).  -Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа, способствовать воспитанию самостоятельности.  -Закрепить умение в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  **5. Физическое развитие:**  **-**Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.  -Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  -Продолжать развивать активность детей в играх с мячами.  -Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях;  -Формировать у детей положительные эмоции, активности в самостоятельной двигательной деятельности. | -Беседы «Здравствуй, лето!», «Труд человека в летний период», «Игры детей в летний период», познакомить детей с вренем года «Та̓ ̓» - лето.  -Наблюдения: «Солнце стало припекать, лето стало наступать», «Птицы поют», «Одуванчики в цвету»  -Знакомство с пословицами: «Что посеешь, то и пожнешь».  -Чтение и заучивание стихотворение «Нгумта ядимя» Рожин А.  -Чтение ненецкой и обыгрывание сказки «Золотой сар ню͗ко ͗» настольным театром.  -Чтение: «Купите лук…» (шотланск. народн. Песенка, перевод И.Токмакова), Л.Толстой «Отец приказал сыновьям…»,С.Маршак «Вот какой рассеянный», Н.Сладков «Неслух», Н.Романова «котька и птички», И.Токмакова «Иван», «Сосны»,»Колосок».,(обр. С.Могилевской) «Мальчик стерег овец» - чтение по выбору детей  -Дидактические игры «Составь из геометрических фигур силуэт зайца», Сравни предметы «Нгарка, нюдя» большой-маленький,  -Рисование «Что мы умеем рисовать».  -Аппликацию «Красивые салфетки для украшения группы».  -Музыка для слушания «Полька», «Русская песня» муз. П.И. Чайковского.  -Физкультура.  -Общеразвивающее упражнение на стуле, с малым обручем и мячом.  -Основные движение: ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 2-3 раза; равновесие – ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе; ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни – по медвежье повторить 2-3 раза; равновесия - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом руки за головой, в конце скамейке сойти, сделав шаг вниз, повторить 2-3 раза;  -Подвижные игры: «Гуси, гуси га га…»,: «Мяч передавай - животное называй», «Ловишка, бери ленту», «Яха͗ Варувнвна» по берегу реки, «Путко» (Кулачок), «Хорако» (Бочонок). |

* + 1. **Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

**Подгруппа старшего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности с детьми** |
| **Сентябрь**  **1-я неделя «День знаний» - «Теневабцо’ яля»** | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать представления о празднике «День знаний».  -Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе.  **2. Познавательное развитие:**  -Развивать познавательный интерес к школе, к книгам.  -Расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах использования (пенал, карандаш, ручка, ластик, линейка, тетрадь, букварь, портфель).  **3. Речевое развитие:**  -Обогащать активный словарный запас.  -Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами.  -Совершенствовать навыки вырезывания.  **5. Физическое развитие:**  -Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Беседа «Кто учит и кто учится в школе?», «Чем школа отличается от детского сада», «Книга – источник знаний», «Как рождаются книги», «Опасные ситуации на улице и в помещении».  - Рассматривание школьных принадлежностей.  - Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу».  - Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок».  - Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа».  - Проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться».  - Организация проблемных ситуаций «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем».  - Чтение отрывка «В школу» из поэмы Л. Лапцуя «Эдейка», Л. Воронковой «Подружки идут в школу», В. Зотова из книги «Лесная мозайка», сказка В. Сутеева «Под грибом», Н. Алиева «Гриб-волшебник», Терещенко Н.М. «Хибя рескы ӈамзяда?» (Кто съел лепешки?), «Писякохо҆, синзевкохо҆» (Мышка и синзевко), «Тэхэ҆» (Два оленя)  - Заучивание стихотворения «Тюку яляхана Вако тэтна» (Сегодня Вако трудиться «Вакоʼ азбука» Г.И. Вануйто)  - Конструирование «Школа».  - Слушание музыкальных произведений об осени, школе, дружбе.  - Аппликация «Ажурная закладка для книги».  - Рисование «Картина о лете».  -Подвижная игра «Листопад», «К названному дереву беги», «Кто самый меткий?», «Эхо», «Совушка», «Вершки и корешки», «Дорожка препятствий», «Фигуры», «Охотники и утки», «Фигурная ходьба», «Улитка, иголка и нитка», «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши), «Лоӈгэ» (Кличка собаки), «Нгыера няби нохоʼпися» (Канюк и леминги). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь 2-я неделя «Мой край» - «Мань ями»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Систематизировать представления о родной стране.  -Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн).  -Познакомить с понятием «малая Родина».  -Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников.  **2. Познавательное развитие:**  **-**Расширять знания о стране (названия городов, географических объектов).  -Познакомить с изображением страны на карте.  **3. Речевое развитие:**  -Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов.  -Развивать навыки составления связного рассказа.  -Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Закреплять навыки передавать в рисунке особенности родного края  -Развивать чувство композиции.  -Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции.  **5. Физическое развитие:**  -Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, обогащать представления о гигиенической культуре.  -Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. | - Беседы по теме «Мой край», «Моя Родина».  - Беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды.  - Ситуативный разговор «Моя страна – Россия».  -Викторина «Я знаю свой край».  - Заучивание наизусть куплета гимна России.  - Проектная деятельность «История создания флага России»,  «Герб моей семьи»  **-** Рассматривание картин о природе родного края.  - Сюжетно-ролевая игра: «Ӈухукова» Игра в ненецкие куклы, «Оленеводы», «Рыбаки».  - Проблемная ситуация «Я заблудится в городе».  - Чтение отрыва «Так олешек нашелся» из книги А. Членова «Как Алешка жил на Севере», «История одной яблоньки» «Осинка» И. Токмакова, «Черемуха» С. Есенин, «Падают листья» М. Ивенсен, Терещенко Н.М. «Вэнекоця» (Собачка), «Писякоця» (Мышка).  -Заучивание стихотворения В. Ледков «Моя тундра».  - Знакомство с песнями композитора Няруя С. Н. «Хаерако» (Солнышко).  - Конструирование «Дома в большом городе».  - Рисование «Край родной».  - Рисование по замыслу.  - Лепка «Северная веточки».  - Подвижная игра «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Два Мороза», «Голубь», «Волк», «Угадай, что пой­мал», «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ», «Лоӈгэ» (Кличка собаки), «Охотники и утки», «Собери грибы». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь 3-я неделя «Краски осени» - «Ӈэрёй ӈолепя»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Закреплять знания об осенних изменениях в природе.  -Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями.  **2. Познавательное развитие:**  -Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей).  -Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы  -Познакомить с правилами засушивания листьев.  -Систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе.  **3. Речевое развитие:**  -Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы.  -Воспитывать чуткость к художественному слову  -Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов.  -Развивать навыки монологической речи.  -Обогащать словарный запас понятиями описательного характера.  -Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.  -Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора.  -Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья.  -Учить по-разному изображать деревья, траву и листья.  -Закреплять приемы работы кистью и красками.  -Познакомить с цветами спектра.  -Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | -Познакомить детей с названиями ненецких месяцев, с сезонными изменениями в природе. Дать понятие: пилю’ иры” – месяц оводов, вэба’ иры” – месяц листопада.  -Беседы по теме «Осень наступила», «Признаки осени»  «Почему природа красивая», «Правила поведения в осенней тундре», «Съедобные и ядовитые грибы», «Утренняя погода»  -Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени  - Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо)  -Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека  -Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе  -Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку»  -Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года  -Заучивание народных закличек о явлениях природы  -Заготовка листьев для аппликации  -Дидактические игры «С какого дерева листочек», «Четыре времени года», «Подбери одежду для прогулки»  -Сюжетно-ролевые игры «Лесная аптека», «Следопыты»  -Моделирование ситуаций о поведении в тундре «Можно-нельзя», «Правила безопасного разведения костра»  -Чтение рассказов В. Зотова из книги «Лесная мозайка», сказка В. Сутеева «Под грибом», Н. Носов «Огурцы», «Про репу», «Огородники», Ю. Тувим «Овощи», Терещенко Н.М. «Ӈамгэ хабэвко҆ сэвада няръя҆ ҆» (Почему у куропатки глаза красные), «Пыряха҆, лысуху҆ пёд҆ ҆ма» (Как щука с язем воевали).  - Заучивание стихов об осени «Нгэрё» В. Ледков  - Конструирование «Лодка»  - Рисование «Моя любимая тундра»  - Аппликация «Осенний ковер»  - Подвижные игра «Поезд с овощами» «Пчелы» «Осень спросим», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Ханоʼʼнимня санарма» (прыжки через нарты),  «Саварка мова» (Лучший бросок), «Тюрʼʼ» (Хореи), «Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки), «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь 4-я неделя «Дары осени» - «Ӈэрё’ миплава»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод.  **2. Познавательное развитие:**  -Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод.  -Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека.  **3. Речевое развитие:**  -Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды).  -Совершенствовать навыки монологического высказывания.  -Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка.  -Познакомить с натюрмортом.  -Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод  -Формировать навыки лепки по замыслу  -Упражнять в использовании комбинированных способов лепки  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Беседы по теме «Польза даров природы», «Все ли полезно», «Лекарственные и ядовитые растения», «Правила безопасного поведения в тундре»  - Проблемная ситуация «Где живут витамины?»  - Рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке, таблетки растут в тундре»  -Речевые игры «Как называется сок?», «Как называется варенье?», «Один - много»  - Составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму)  - Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле»  - Придумывание загадок про овощи, фрукты и ягоды  - Творческое задание «Сочини сказку о ягодке».  - Проведение дидактических игр «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)»  - Сюжетно-ролевая игра «Природа просит о помощи», «Экологи»  - Чтение художественной литературы по теме Л. Толстой «Косточка» «Корешки и вершки», Русские народные сказки: «Гуси-лебеди», «Репка», «Мужик и медведь», Терещенко Н.М. «Тубкаюбцо҆ тёням҆ нельте҆ ҆мя» (Как дятел лисицу перехитрил), «Иӈудота тёняко» (Умная лисица).  - Заучивание стихотворения «Вако – нядангода: Нгэрёʼ нгодимы» (Вако маме помогает, он бруснику собирает).  - Изготовление поделок для выставки из природного материала.  - Конструирование из бумаги «Корзинка для грибов».  - Рисование натюрморта «Дары осени».  - Лепка «Овощи с огорода».  - Подвижные игры «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ловля обезьян», «Не оставайся на полу», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рве», «Ловишки», «Волк», «Угадай, что пой­мал», «Ярколава» (Ловля оленей), «Лорцэʼʼ» (Турухтаны), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ныхыдырма» (Состязание в силе), «Тыранийко» (Игра в палочки). |
| **Октябрь 1-я неделя «Животный мир» - «Иленя” сармик”»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах.  -Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них.   1. **Познавательное развитие:**   -Уточнить названия и внешние признаки животных, птиц.  -Формировать представления об охране животных человеком и государством.   1. **Речевое развитие:**   -Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы.  -Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи.  -Учить составлять описательный рассказ.  -Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   -Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы.  -Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности.  -Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных.   1. **Физическое развитие:**   -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Познакомить детей с названием ненецкого месяца – Хор’иры”- (Октябрь) и природными явлениями. Дать понятие: Хор’иры”- месяц окрепших оленей.  - Беседы по теме «Когда животные бывают опасны»  «Как животные готовятся к зиме»  - Ситуативный разговор «Какие животные чем питаются»  - Ситуативная беседа о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь животных и человека  - Проблемная беседа «Почему опасны контакты с бездомными животными»  - Составление описательного рассказа по схеме о любимом животном  -Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных»  - Дидактическая игра «Где, чей детеныш?», «Правила поведения в природе», «Можно-нельзя», «Чьи следы и куда ведут» на закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках  - Сюжетно-ролевые игры «Ветеринар», «Экологи»  - Пластические этюды «Угадай, кто это»  - Чтение «Мышонок и олененок» Истомин И.Г., А.Филеев «Демьяново поле», А.Мусатов «Как хлеб на стол пришел», В.Даукевич «От зерна до каравая», И.Токмакова «Кем быть?», Терещенко Н.М. «Сэр҆ ҆ ябто» (Белый гусь), «Нюдяко ханена» (Маленький охотник)  - Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме  - Заучивание стихотворения И. Истомин «Авка».  - Знакомство с песней композитора Няруя С. Н. «Няхарако су” лякоми» (Три оленёнка).  - Конструирование «Теремок»  - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли т др.)  - Лепка «Озорной щенок»  - Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Хитрая лиса», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Волк», «Угадай, что пой­мал», «Ловушка», «Найди себе пару», «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы), «Ярколик҆ ҆»  (Мастера ловить арканом), «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях), «Тиртя тубка» (Летающий топорик) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Октябрь 2-я неделя «Я – человек» - «Мань - ненэцяндм’»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками.  -Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.   1. **Познавательное развитие:**   Закрепить знания детей о частях тела.  Дать представление о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма.   1. **Речевое развитие:**   -Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта.  -Вызвать у ребенка потребность рассказать о себе.  -Обогащать речь словами, обозначающими эмоции, чувства, переживания.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   **-**Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположения частей тела, соотношение их по величине.   1. **Физическое развитие:**   -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Беседы по теме: «Кто Я», «Мы мальчики и девочки», «Кому какие дают имена», «Как порадовать друга», «Части тела», «Гигиенические принадлежности», «Кто такие взрослые люди», «Мои эмоции», «Земля – наш общий дом»  - Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движений и т.д.  - Загадки о строении тела человека  - Работа с картинками-фотографиями «Калейдоскоп эмоций»  - Игровые упражнения «Как ты себя чувствуешь»  - Драматизации сказки «Заюшкина избушка»  - Дидактическая игра «Человек и животное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-грустно».  - Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Чум», «Больница»  - Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Стёпа», Рассказ Ю. Дмитриева «Утята и цыплята», русская народная сказка «Зимовье зверей», Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», Терещенко Н.М. «Няхар҆ ҆ пиритбтя» (Три невесты), «Яхам҆ пэртя вэсако» (Старик – рыболов)  - Заучивание стихотворения «Вако тэтна, саць манзара» (Вако некогда скучать)  - Конструирование из бумаги «Мебель»  - Рисование «Портрет лучшего друга»  - Аппликация «Наш веселый хоровод»  - Развлечение «Богатырские забавы»  -Подвижные игры «Каравай», «Ловишки», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Волк во рве», «Ловишки», «Два Мороза», «Варӈэ» (Ворона), «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ», «Лоӈгэ» (Кличка собаки) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Октябрь3-я неделя**  **«Народная культура и традиции» - «Ненэцие” мэсы”»** | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   -Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры.  -Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями  -Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел.   1. **Познавательное развитие:**   -Ознакомить с взаимосвязью явлений природы с народными приметами.  -Ознакомить со способами действий с предметами быта.   1. **Речевое развитие:**   -Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений литературного народного творчества.  -Продолжать знакомить с жанрами народного творчества  -Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их.  -Развивать творческие способности детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок).  -Воспитывать умения использовать фольклорные произведения в повседневной жизни в соответствующих ситуациях.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   -Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений.  -Расширять представления о народных игрушках (матрешки, бирюльки, нгухауко).   1. **Физическое развитие:**   -Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.  -Развивать ловкость, силу, выносливость. | - Беседы по теме «Русская народная игрушка и ненецкая народная игрушка», «Чем играли наши бабушки?»  - Рассказывание детям о народных обрядах ненцев и русских  - Знакомство с легендой «О происхождении мира»  - Дидактическая игра «Узнай узор», «Составь узор»  - Рассказ воспитателя об особенностях народного жилища, украшения одежды  - Викторина «Фольклор народов севера»  - Сюжетно-ролевая игра «День рыбака», «День оленевода»  - Театральная игра «Эти мудрые сказки»  - Чтение «Почему рыбы живут в воде» Истомин И.Г., Н.Осипова «Пурга в тундре», Л.Лапцуй «Игра в оленей», И.Егоров «Скоро идет солнце»,  - Заучивание стихотворения «Вакоʼ ирида нямбара» (Есть у Вако дедушка).  - Прослушивание ненецких колыбельных  - Конструирование из подручного материала «Мой чум»  - Рисование «Украсим малицу узором»  - Лепка «Новые нарты»  -Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров»  - Подвижная игра «Краски», «Горелки», «Коршун и Haceдкa», «Волк во рву», «Ловишки с мячом». «Kто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Ерангода» (Пастух), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ханена» (Охотник), «Пурʼʼ» (Дымокур), «Пирдырма» (соревнование) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Октябрь 4-я неделя «Наш быт» - «Маня” серона”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Конкретизировать представления о труде взрослых в тундре, представления о жизни человека в селе, в городе  -Воспитывать бережное отношение к предметному миру  - Формировать осознанный способ безопасного поведения  - Закреплять у детей представления об источниках опасности в чуме и дома в поселке  **2. Познавательное развитие:**  - Уточнить представления о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых  - Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни  **3. Речевое развитие:**  **-** Составление описательного рассказа о предметах быта  - Развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения.  - Продолжать обогащать речь детей новыми словами.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Закреплять умение вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.  -Развивать зрительный контроль за действиями рук.  -Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость.  -Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Беседы по теме: «Семейные праздники», «Мой чум», «Старинные рецепты поддержания здоровья», «Работа в тундре, работа в городе»  - Ситуативные разговоры о том, какие электроприборы есть в чуме, как они облегчают труд семье, создают комфорт. А как жили наши бабушки и дедушки?  - Рассматривание предметных и сюжетных картинок на тему «Острые предметы» (предостеречь от несчастных случаев)  - Рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами  - Игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья»  - Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.)  -Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди», «Кому что нужно», «Бывает - не бывает»,  - Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей», «Семья», «Едем в поселок»  - Чтение русская народная сказка: «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», И. Косяк «Все она», А. Барто «Вовка-добрая душа», «Во дворе», В. Осеева «Просто старушка», Терещенко Н.М. «Пухуця҆ ӈоб ҆ ҆ ню» (Единственный сын старушки), «Варк҆ нюкця» (Медвежонок)  - Заучивание стихотворения «Хада нив ман «Хо ʼʼоба тара!» (Утром бабушка сказала)  - Конструирование по замыслу  - Прослушание песни «Тэтель – вэтель»  - Декоративное рисование «Распишем посуду»»  - Аппликация «Птичка»  - Подвижные игры «Городки», «Кондалы», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Талрава» (Охота на песцов), «Енаʼʼ» (Ручьи), «Ханоʼʼнимня санарма» (прыжки через нарты). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ноябрь 1-я неделя «Дружба» - «Нясъюмбава»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.  -Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы.  -Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей.  -Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе.  **2. Познавательное развитие:**  -Формировать умение слушать и понимать художественное произведение, представление о дружбе.  -Формировать представления о будничных и праздничных днях, вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам.  **3. Речевое развитие:**  - Стимулировать развитие речевого общения  - Учить детей оценивать героев (хитрый, жадный, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам, вести правильно в затруднительных случаях  - Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов»  - Закреплять представления об отличии авторской сказки от народной  - Учить передавать содержание рассказа своими словами  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки.  - Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства  **5. Физическое развитие:**  - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям  - Развивать ловкость, силу, выносливость | - Познакомить детей с названием ненецкого месяца - Носиндалва’ иры”- (Ноябрь) и природными явлениями. Дать понятие: носиндалва – месяц охоты на песцов, нюдя пэвдей – месяц малой темноты.  - Беседа «Дружбой дорожить умейте!», «Давайте никогда не ссориться!»  - Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов»  - Игра «Угадай настроение»  - Развивающие ситуации: «Если друг в беде»  - Ситуативные разговоры о помощи друзьям  - Ситуации общения «Шкатулка пожеланий»  - Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок  - Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Что такое хорошо? Что такое плохо?»  -- Игровая ситуация «Знакомство», «День рожденья друга»  - Чтение Д.Габе «Моя семья», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», «Для чего руки нужны», «Завет старика» Янгасова Н.М., «Хорецако҆ писякоця» (Олежек и мышка).  - Разучивание стихотворения «Котенок» С. Городецкий,  - Конструирование из природного материала «Фигурки человека»  - Рисование «Портрет друга»  - Рисование «Мой четвероногий друг»  - Лепка «Подарок другу»  - Подвижная игра «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «Ездим, плаваем, летаем.», «Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки), «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт), «Ярколава» (Ловля оленей), «Лорцэʼʼ» (Турухтаны)  «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ноябрь 2-я неделя «Транспорт» - «Ӈэдалё мэта” ӈамгэ”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать.  - Расширить представления о структуре трудового процесса.  **2. Познавательное развитие:**  - Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании  - Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности». Закрепить знания о понятии «транспорт»  - Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте.  - Учить безопасному поведению на улицах. Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный.  **3. Речевое развитие:**  - Закрепить знание об особенностях прозаического произведения.  - Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним.  - Учить участвовать в общем разговоре  - Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу.  -Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.  **5. Физическое развитие:**  - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Беседа: «Какой бывает транспорт», «Внимание: дорожный знак»  - Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя;  - Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны».  - Исследовательская деятельность: сравнивание разных видов транспорта (находить сходства и отличия)  - Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»; «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам);  - Разучивание загадок о транспорте.  - Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», «Машины специального назначения».  - Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте»  - Дидактические игры: «Водители», «Светофор»,  «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно».  - Сюжетно ролевые игры: «Водители и пассажиры», «Морское путешествие»  - Чтение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», Н. Носова «Автомобиль», «Пэдарэкохо҆, явэкохо҆» (Лесной и морской медведи), «Ӈамгэ халяко икана иле?» (Почему рыбы живут в воде?)  -Заучивание стихотворения «Вакоʼ ханнгэ ханмʼсертабиваʼʼ» (Сегодня Вако не игает)  -Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус троллейбус, трамвай по схемам.  - Рисование: «Какие бывают грузовые машины»  - Рисование на тему знакомых видов транспорта;  - Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги).  - Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!»  - Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Дракон» на развитие глазомера, ловкости, быстроты реакции, «Мы веселые ребята», «Узнай растение», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Карусель», «Воро­бушки и кот», «Совушка», «Ныхыдырма» (Состязание в силе), «Тыранийко» (Игра в палочки), «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы), «Ярколик҆ ҆» (Мастера ловить арканом), «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ноябрь 3-я неделя «Здоровей-ка» - «Сензарка»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни  - Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты  - Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма (аллергия, плохое зрение и т.п.).  - Формировать представления о правилах ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость.  - Прививать детям культурно-гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными.  **2. Познавательное развитие:**  - Расширять представления о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.  - Развивать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.  - Формировать умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.  **3. Речевое развитие:**  **-** Расширять активный словарный запас по теме  - Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными знаниями, впечатлениями, представлениями  - Учить сопровождать речью игровые и бытовые действия  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Развитие умения лепить с натуры знакомые предметы, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты  - Закрепление навыков аккуратной лепки  **5. Физическое развитие:**  - Развивать интерес к различным видам спорта  - Воспитывать привычку к здоровому образу жизни | - Беседа «Что помогает быть здоровым»,  «Как работает мой организм»,  «Чистота залог здоровья»,  «Если хочешь быть здоров – закаляйся»;  - Сюжетно-ролевая игра «Игрушки на приёме у врача».  - Сюжетно-ролевая игра: «Мата, мата пили” тара» (Надо, надо умываться).  - Рассматривание плаката «Строение человека».  - Развлечение «Доктор Айболит в гостях у детей»  - Загадки и пословицы о здоровье  - Викторина «Полезные и вредные продукты»  - Игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически.  - Ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания  - Чтение произведения «Доктор Айболит» К.И.Чуковский, С. Прокофьевой «Про красные варежки», Г. Снегирев «Верблюжья варежка», «Ӈамгэ҆ е҆ ҆эмня нюня ядэрць я҆ ҆мада?» (Почему гагара ходить не может?), «Хутий» (Кукушка).  -Заучивание стихотворения «Нюдякоця Вако» (У маленького Вако)  - Конструирование «Больница для зверей»  - Рисование «Мы спортсмены»  - Лепка «Витаминный салат»  - Подвижные игры «Перелет птиц», «Рыбаки и рыбки», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Два Мороза», «Волк», «Ярколик҆ ҆» (Мастера ловить арканом), «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях),«Тиртя тубка» (Летающий топорик), «Путко» (Кулачок), «Хорако» (Бочонок) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ноябрь**  **4-я неделя «Кто как готовится к зиме» - «Хибя ханзер” сыран’ хамекурӈа»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Формировать нравственное отношение к природному миру  **2. Познавательное развитие:**  - Формировать представление о лесе и тундре, как о сообществе живых организмов, связанных между собой.  - Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности.  - Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.  - Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме  **3. Речевое развитие:**  - Развивать понимание образной речи  - Побуждать вступать в диалог со сверстниками  - Учить составлять короткие тексты-повествования  - Обогащать словарный запас образными словами и выражениями  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и настроение героев  - Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осенней тундры  **5. Физическое развитие:**  - Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Рассказ о приспособлении к жизни в условиях низких температур растений и животных Севера  - Беседа о подготовке к жизни в зимних условиях животных, птиц, насекомых  - Беседа о перелетных птицах, составление рассказов-описаний по моделям;  - Рассматривание иллюстраций, изображающих животных;  - Дидактические игры «Пантомима» (изображение животных),  - Отгадывание загадок по теме;  - Наблюдение за освещенностью во время дня; первыми заморозками; погодой, изменениями температуры воздуха в течение дня; тенью от солнца; небом; тучами; облаками; туманом; первым снегом; одеждой людей; за птицами, находящимися вблизи жилья человека (воробьи; вороны; голуби, птицы у кормушек);  - Чтение рассказа Г. Скребицкого «Исчезли на зиму», беседа-анализ содержания рассказа по вопросам, Рассказ Ю. Дмитриева «Утята и цыплята», К.Чуковский «Путаница», Э.Успенский «Дядя Федор. Пес и кот», «Тёнякохо҆ харӈэсакохо҆» (Лисица и ворон), «Лынзермя не» (Голубика)  - Заучивание стихотворения [Матюшенко Е.](http://www.gcbs.ru/alm/avtory/Matushenko.htm) «В тундре»  - Сюжетно-ролевая игра «Подготовка к зиме»  - Лего - конструирование по замыслу  - Рисование «Животные в тундре»  - Аппликация «Ежик заготавливает грибы»  - Подвижные игры и упражнения «Совушка», «Зайцы и волк», «Медведь», Оленьи упряжки». **«**Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков», «Варӈэ» (Ворона), «Лоӈгэ» (Кличка собаки), «Ерангода» (Пастух)*,* «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Декабрь 1-я неделя**  **«Здравствуй, зимушка-зима!» - «Ӈани’ торова, сыра’ - сырэйко!»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  **-** Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе, в тундре.  - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках  - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения  **2. Познавательное развитие:**  **-** Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей  - Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга)  - Формировать познавательно-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное  **3. Речевое развитие:**  - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта  - Стимулировать и развивать речевое творчество детей  - Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы  - Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками в зависимости от фона  - Продолжать осваивать способы лепки  **5. Физическое развитие:**  - Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей | | - Познакомить детей с ненецким месяцем календаря и природными явлениями. Датьпонятие: Ӈарка пэвдей’ иры”- декабрь. Вторая половина декабря (месяц большой темноты).  -Беседа о погоде в декабре, «Соблюдение мер безопасности в зимнее время», «Как дикие звери проводят зиму в тундре и в лесу»  - Рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года  - Исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом»  - Игровая ситуация «Найди приметы зимы»  - Составление рассказа из личного опыта «Игры зимой»  - Дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное»  - Наблюдения за зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды, зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная - экскурсия в парк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека  - Сюжетные игры «Оленеводы - пастыхи», «Кослание»  -Чтение сказки «Черный и белый» Истомин И.Г., братья Гримм «Госпожа метелица», С. Иванов «Каким бывает снег?», В.Одоевский «Мороз Иванович», И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», «Ӈанохо҆ лахарё» (Разговор двух лодок), «Вэробук» (Вэрабук).  - Заучивание стихотворения «Теда҆ Неко тамна нюда» (Спи, малышка, баю-бай).  - Конструирование «Снегоход».  - Рисование зимнего пейзажа по замыслу.  - Лепка «Люлька для нгухоко».  - Подвижные игры: «Угадай, что пой­мал», «Ловушка», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Ханоʼʼнимня санарма» (прыжки через нарты), «Саварка мова» (Лучший бросок), «Путко» (Кулачок), «Хорако» (Бочонок) |
| **Декабрь 2-я неделя «Край мастеров» - «Мел” ненэцие” я»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  **-**  Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.).  **2. Познавательное развитие:**  **-** Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным прикладным искусством.  - Расширять представления о народных игрушках.  - Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному.  **3. Речевое развитие:**  - Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта.  - Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду.  - Учить строить самостоятельные высказывания.  -Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.  - Учить самостоятельно придумывать узор, соединять в разные материалы для создания выразительности.  - Формировать умение пользоваться ножницами.  **5. Физическое развитие:**  - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня.  - Учить самостоятельно играть в народные подвижные игры. | - Беседы с детьми: «Работа моих родителей», «Моя мама мастерица», «Мой папа мастер», «Работа в городе».  - Открытие «Мастерской Ямал Ири».  - Игра экспериментирование с водой «Царство цветных льдинок».  - Игровые ситуации: «Сделаем по кругу друг другу подарок»  - Наблюдения за зимним небом: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды; определить откуда дует ветер.  - Сюжетная игра «Оленеводы», «Семья».  - Чтение сказки «Серебряное копытце» П. Бажов, Чтение русской народной сказки «Хвосты», «Теремок», Л. Толстой «Белка и волк», И. Соколов-Микитов «В берлоге», «Сидя хорам҆ мэта» (Ездок на двух оленях), «Ерв, няби манзаранита» (Хозяин и работник).  - Заучивание стихотворения «Неко пинʼ тарпыʼʼ» (Литературно – художественное издание «Вако, вадёдама!» Няруй В.Н.) .  - Разучивание новогодних песен.  - Конструирование на улице «Снежный чум».  - Аппликация «Праздничная малица».  - Рисование «Мой чум».  - Подвижные игры*:* «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Снежки и ветер», «Мороз», «Берегись, заморожу», «Два мороза», «Совушка», «Саварка мова» (Лучший бросок), «Тюрʼʼ» (Хореи), «Ханоʼʼнимня санарма» (прыжки через нарты), «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Декабрь**  **3-я неделя «На пороге Новый год» - «Едэй по ядабтамбава»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  **-** Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.  - Закладывать основы праздничной культуры.  - Создать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  **2. Познавательное развитие:**  - Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.  - Учить моделировать структуру трудового процесса, трудовые действия, согласованность в работе.  **3. Речевое развитие:**  - Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.  - Развивать умение поддерживать беседу.  - Продолжать учить внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.  - Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение.  - Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые  **5. Физическое развитие:**  - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры)  - Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт | - Беседы с детьми «Русские традиции встречи Нового года»;  «Дед Мороз, Ямал Ири и Санта Клаус».  - Составление рассказа на тему: «Скоро новый год».  - Эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед».  - Дидактической игры «Какое время года?», «Часть и форма».  - Рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович».  - Проведение бесед с целью углубления знаний детей о зиме, эстетическое восприятие красоты зимнего участка: сверкающий снег, снег на верхушках и ветвях деревьев; научить наблюдать, всматриваться в снежные сугробы и находить в них сходство с разными фигурками, зверюшками.  - Придумывание загадок на новогоднюю тематику.  - Чтение В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Скребицкий «На лесной полянке», В. Чаплина «Появились синички», Н. Рубцов «Воробей», В. Синицын «Птичья столовая», «Худя҆ Сэрако» (Худя Сэрако), «Ӈацекэця, ӈамгэм҆ пэрӈан?» (Мальчик, что ты делаешь?).  - Заучивание стихотворений С. Маршак «Что растет на елке»  - Рисование «Письмо Ямал Ири»  - Лепка «Девочка (мальчик) в малице»  -Конструирование из бросового материала «Елочные игрушки» - совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания.  - Подвижные игры «Ловишка со снежком», «Загони льдинку в ворота», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Два Мороза», «Волк», «Угадай, что пой­мал», «Ловушка», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Снежная баба», «Ярколава» (Ловля оленей), «Лорцэʼʼ» (Турухтаны), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ныхыдырма» (Состязание в силе), «Тыранийко» (Игра в палочки) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Декабрь 4-я неделя**  **«Новогодний калейдоскоп» - «Едэй по’ калейдоскоп»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  **-** Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению.  - Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.  - Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  **2. Познавательное развитие:**  - Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.  - Продолжать формировать представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных  **3. Речевое развитие:**  - Развивать умение передавать сюжетную линию в рассказе, следуя его плану.  - Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников.  - Совершенствовать интонационную выразительность речи.  -Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Привлекать детей к изготовлению украшений к празднику, обсуждая различные возможности и предложения  **5. Физическое развитие:**  -Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению.  -Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры | - Беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла».  - Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки»  -Сюжетно-ролевой игры «Фабрика по изготовлению игрушек», «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек.  - Проведение беседы с рассматриванием фотографий «Украшенный к празднику город» (познакомить с обычаем встречи нового года): кто украшает и для чего, формировать бережное отношение к результатам труда других людей.  - Практическая беседа «Из чего сделана одежда»: учить устанавливать связи между предметами и явлениями, учить одеваться согласно времени года и предполагаемой деятельности и соотносить это со здоровьем.  - Наблюдения за объектами живой и неживой природы, сугробами, красотой зимнего пейзажа.  - Чтение сказки «Златовласка», пер с чеш. К. Паустовский, Рассказ Н. Носова «На горке», М.Карем «Снеговик», русская народная сказка «Снегурочка», Л. Лапцуй «Новый год» из поэмы «Эдейко», «Хибя рескы ӈамзяда?» (Кто съел лепешки?)  «Писякохо҆, синзевкохо҆» (Мышка и синзевко).  - Заучивание стихотворения «Едэй понʼ тэвынаʼʼ» П. Анагуричи  - Рисование «Ямал Ири»  - Конструирование «Гирлянды для украшения чума»  - Коллективная аппликация из бумаги и картона «Новогоднее панно»  - Подвижные игры «Снежная баба», «Волк», «Блуждающий мяч», «Стадо», «Стрелок», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы), Ярколик҆ ҆» (Мастера ловить арканом), «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях), «Тиртя тубка» (Летающий топорик), «Путко» (Кулачок),  -Организация и проведение праздника «Здравствуй, здравствуй Новый год!» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Январь 3-я неделя**  **«В гостях у сказки» - «Лаханакон’ мядомава”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  **-** Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок  - Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев  **2. Познавательное развитие:**  - Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок)  - Упражнять в умении узнавать сказку по иллюстрациям, по обложкам книг  **3. Речевое развитие:**  - Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению).  - Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  - Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного.  - Учить использованию способов различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.  **5. Физическое развитие:**  -Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры.  - Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт | - Беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки); «Откуда пришли сказки»  - Путешествие в «Королевство здоровья» - расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье  - Игровая ситуация «Сказочная тропа…» - учить находить выход из опасной ситуации, закреплять умение называть свою фамилию, имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон.  - Наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; красотой растений зимой.  - «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей.  -Дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения); «Из какой я сказки».  -Словесная игра «Скажи наоборот».  - Чтение сказки «12 месяцев» С. Маршака, С.Черный «Мчусь как ветер на коньках», И.Демьянов «Снежная баба», В.Одоевский «Мороз Иванович», «Тэхэ҆» (Два оленя), «Вэнекоця» (Собачка).- Заучивание стихотворения Мясникова М. «Ямал – прекрасный полуоствров»  - Повторение песни композитора Няруя С. Н. «Няхарако су” лякоми» (Три оленёнка).  - Конструирование «Замок»  - Рисование «Сказка»  - Лепка «Веселый снеговик»  - Подвижные игры и упражнения «Замри», «Стайка» «Третий лишний», «Золотые ворота», «Мышеловка», «Сделай фигуру», «Найди и промолчи», «Мы веселые ребята», «Хитрая лиса», «Совушка», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши), «Нгыера няби нохоʼпися» (Канюк и леминги), «Варӈэ» (Ворона), «Лоӈгэ» (Кличка собаки) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Январь 4-я неделя**  **«Этикет» - «Табекова, хынумдава»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  **-** Помогать детям осознавать себя членом детского сообщества, усвоить правила поведения, установленные в группе.  - Формировать привычку соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания.  - Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.  - Приучать к выполнению этических норм.  - Поощрять стремление детей в использовании в игре положительных примеров социального поведения.  **2. Познавательное развитие:**  - Знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи  - Стимулировать детей к употреблению вежливых слов, воспитывать у детей доброе отношение к людям  - Приучать к выполнению правил этики  - Учить детей культуре общения  - Раскрыть детям значение дружбы между людьми  - Развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам  **3. Речевое развитие:**  - Учить использовать в повседневной жизни образцы этикета, правильного поведения в различных ситуациях;  - Учить вести коллективный разговор, высказываться на темы из личного опыта  - Расширять словарный запас детей за счет использования в речи выражений, отражающих основные моральные понятия, формирование морально–оценочной лексики  **5. Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить изображать человека в движении, в красивом костюме, соответствующему средневековой эпохе, совершенствовать навык работы кистью  - Формировать умение через рисунок передавать свое настроение, эмоции, впечатления.  **5. Физическое развитие:**  - Упражнять в формировании навыков безопасного поведения в подвижных играх | - Познакомить детей с названием ненецкого месяца - Ӈарка пэвдей’ иры”- январь и природными явлениями. Дать понятие: Ӈарка пэвдей’ иры”- (месяц большой темноты).  - Беседы: «Школа общения, или Секрет волшебных слов», «Культура внешнего вида», «Как вести себя в общественных местах», «Будьте вежливы», «Что можно, а что нельзя делать в магазине», «Если добрый ты…»  - Игровая ситуация «Мы в магазине».  - Беседа «Умеешь ли ты дружить? ».  - Дидактическая игра «Как поступают друзья».  - Сюжетно-ролевые игры «День рождения», «Принимаем гостей»;  - Ситуация общения «Как бы ты поступил».  - Ситуативный разговор «Хорошие и плохие поступки».  - Заучивание пословиц, поговорок о друзьях и дружбе.  - Составление рассказа на тему «Мой лучший друг».  - Создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?».  - Ситуация общения «Я грязнуль не выношу».  - Рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя».  - Игровая проблемная ситуация «Подарок».  - Чтение художественной литературы: В. Драгунский «Друг детства», Кузнецов «Мы поссорились с подружкой», «Писякоця» (Мышка), «Ӈамгэ хабэвко҆ сэвада няръя҆ ҆» (Почему у куропатки глаза красные).  - Заучивание стихотворения «Сыракохоʼʼ на сянакува» П. Явтысый  - Конструирование из природного материала «Подарок другу»  - Рассматривание иллюстраций по теме.  - Рисование «Нарисуй настроение»  - Рисование «Рыцари и дамы»  - Аппликация «Чайная посуда»  -Подвижные игры «Волк ворву», «Совушка» «Третий лишний», «Золотые ворота», «Мышеловка», «Ерангода» (Пастух), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ханена» (Охотник), «Пурʼʼ» (Дымокур), «Пирдырма» (соревнование). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Февраль 1-я неделя**  **«Моя семья» - «Мяни тер”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  **-** Формирование интереса к семье, членам семьи.  - Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  - Воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи.  - Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому.  - Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи  **2. Познавательное развитие:**  - Расширение знаний о профессиях членов семьи.  - Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддерживания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи.  - Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками  **3. Речевое развитие:**  - Активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья».  - Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи.  - Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов).  - Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.  **5. Физическое развитие:**  - Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Познакомить детей с названием ненецкого месяца - Лимбя’ иры”- февраль и природными явлениями. Дать понятие: лимбя’ иры”-месяц орла.  - Беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»;  - Составление творческих рассказов на тему: «Моя семья», «Как я помогаю дома»  - Беседа на тему: «Права и обязанности в семье», «Работа мои родители»  - Словотворчество: придумывание рифм к словам дом, семья, мама, папа и др.  - Рассказывание на тему «Бабушкины заботы»  - Тематические занятия: «Права и обязанности в семье»  «Род занятий моих родителей», «Рост членов семьи»  - Рассматривание фотографий членов семьи  - Проект «Моя родословная»  -Проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный нравственный выбор в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);  -Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Семья готовиться кослать»  - Игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста;  - Пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»  - Чтение русская народная сказка: «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», А. Барто «Вовка-добрая душа», В. Осеева «Просто старушка», Д.Габе «Моя семья», «Пыряха҆, лысуху҆ пёд҆ ҆ма» (Как щука с язем воевали), «Тубкаюбцо҆ тёням҆ нельте҆ ҆мя» (Как дятел лисицу перехитрил).  - Заучивание стихотворения «Неко юрквы, ним҆ сярвы» (Наша Неко рано встала).  - Конструирование «Домик с окошком»  - Рисование «Моя Семья»  - Лепка «Любимая игрушка»  -Подвижные игры «Кто дальше», «Кто быстрее», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Встречные перебежки», «Енаʼʼ» (Ручьи), «Ханоʼʼнимня санарма» (прыжки через нарты), «Саварка мова» (Лучший бросок), «Тюрʼʼ» (Хореи). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Февраль 2-я неделя**  **«Азбука безопасности» - «Сенз ӈэва’ азбука»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  **-** Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях.  - Формировать навыки жизнесберегающего поведения.  **-** Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03), единый телефон 01.  **-** Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми  - Научить детей выполнять главные правила безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать.  - Познакомить детей- чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными.  **2. Познавательное развитие:**  - Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция).  - Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях.  - Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы, пешеходный переход, перекресток  **3. Речевое развитие:**  - Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием.  - Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно.  -Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка  **5. Физическое развитие:**  - Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности | - Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники-электроприборы!», «Острые, колючие!»  - Коллективная беседа «Опасные люди- это …»  - Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю»  - Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)».  - Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства;  - Практическое занятие с моделью телефона «Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы».  - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме.  - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение).  - Игра «Опасно -безопасно!»  - Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Пожарная часть».  - Беседа «Запомните детки, таблетки- не конфетки!».  - Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное».  - Чтение сказки Л. Толстой «Пожарные собаки», Н. Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину», С. Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток-переход», «Иӈудота тёняко» (Умная лисица), «Сэр҆ ҆ ябто» (Белый гусь).  - Заучивание стихотворения «Вако, маня҆ ҆ нюва҆ ҆» (Самый младший наш сынишка».  - Конструирование из бумаги «Стаканчик».  - Рисование «Правила дорожные».  - Рисование «01спешит на помощь».  - Аппликация «Новый дорожный знак».  - Подвижные игры «Совушка», «Два мороза», «Ловишка, бери ленту», «Снежная баба», «Волк», «Блуждающий мяч», «Стадо», «Стрелок», «Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки), «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт), «Ярколава» (Ловля оленей),  «Лорцэʼʼ» (Турухтаны), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Февраль3-я неделя**  **«Наши защитники» - «Сидна” ӈэдабада ”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  **-** Расширять гендерные представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.  - Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов.  - Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию  **2. Познавательное развитие:**  - Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  - Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества.  - Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче)  **3. Речевое развитие:**  - Обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий.  -Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.  - Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову.  - Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью.  - Развивать выразительность и интонационность речи.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить рисовать мужской портрет.  - Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно.  - Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию.  **5. Физическое развитие:**  - Развивать основные двигательные качества.  - Закреплять навык ориентировки в пространстве.  - Обучать строевым упражнениям | - Беседы с детьми: «С чего начинается Родина?», «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный», «Военно-морской флот», «Четвероногие бойцы», «Армия в мирное время», «История праздника – 23 февраля».  - Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»  - Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море"  - Дидактические игры: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма?», «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска».  - Беседа с папами о службе в армии.  - Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия»  - Сюжетно-ролевые игры: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки».  - Экспериментирование "Из чего сделать корабль?" Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче);  - Составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова  - Чтение рассказа Л. Кассиль «Твои защитники», А.Ливанов «Армия мира», «Письмо», А.Жарков «Звездочка», З.Александрова «Дозор», А.Митяев, «Кто нужен», «Шапка не велит», «Нюдяко ханена» (Маленький охотник),«Няхар҆ ҆ пиритбтя» (Три невесты)  - Заучивание стихотворения «Вакоʼтидяда танява» (Маме – брат, а Вако – дядя).  - Конструирование «Самолет», «Танк».  - Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества».  - Лепка «Собака на посту».  - Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, дедушке, брату «Военный самолёт».  - Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Ныхыдырма» (Состязание в силе), «Тыранийко» (Игра в палочки), «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы), «Ярколик҆ ҆» (Мастера ловить арканом), «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Февраль 4-я неделя**  **«Маленькие исследователи» - «Ӈавори” хари” пюрта” нюдякоця”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Расширять представления об окружающем мире.  -Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого  **2. Познавательное развитие:**  - Формировать умения устанавливать закономерности.  - Учить самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали.  -Формировать интерес в поисково-исследовательской деятельности.  - Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха.  - Развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, способствовать накоплению «багажа» исследовательских умений, овладению различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями.  - Формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни.  **3. Речевое развитие:**  - Учить строить самостоятельное высказывание.  - Учить делать выводы, описывать наблюдения.  - Расширять представления о природе, современных событиях, мире людей.  - Создавать условия для развития детского словотворчества, элементарного сочинительства.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета.  - Формировать умение у детей рисовать техникой акварели – рисование по сырой бумаге  **4. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Беседа «Дом в котором я живу» - об особенностях гипоаллергенного быта.  - Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания – гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза.  - Ситуативные беседы: «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня),  «Как кожа помогает укрепить твоё здоровье», «Защити свою кожу сам», «О благотворном влиянии закаливания на кожу человека и на здоровье».  - Опыты и эксперименты во время прогулки «Определяем направление ветра».  - Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно».  - Игра-экспериментирование «Определение чистоты снега»; «Очистим воду».  -Игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.).  -Игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов).  - Изготовления цветных льдинок (рыбки).  - Сюжетные игры «Лаборатория», «Биологи»  - Чтение сказки «Сова и куропатка» Истомин И.Г., С. Есенин «Поёт зима – аукает», «На коньках», «Берёза», братья Гримм «Госпожа метелица», С. Иванов «Каким бывает снег?», «Яхам҆ пэртя вэсако» (Старик – рыболов), «Пухуця҆ ӈоб ҆ ҆ ню» (Единственный сын старушки).  - Заучивание наизусть стихотворения А.Пичков «Авко – ручной олень».  - Конструирование «Мосты»  - Рисование «Следы на снегу»  - Рисование по замыслу  - Лепка по замыслу  - Подвижные игры «Земля, вода, огонь, воздух», «Сделай фигуру», « «Мед­ведь и пчелы», «Петуши­ные бои», «Кот на крыше», «Охотник и зайцы», «Со-вушка», «Горелки», «Птич­ки и кошка», «Мышеловка», «Тиртя тубка» (Летающий топорик), «Путко» (Кулачок), «Нгыера няби нохоʼпися» (Канюк и леминги). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Март 1-я неделя «Женский день» - «Не’ яля»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.  - Расширение гендерных представлений.  -Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.  - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений.  **2. Познавательное развитие:**  - Учить составлять план работы по схеме деятельности.  - Формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни.  **3. Речевое развитие:**  - Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка.  - Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.).  - Воспитывать чуткость, стремление доверять свои переживания близким людям.  - Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного.  - Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.  - Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам.  - Показать разные приемы декорирования цветка.  **5. Физическое развитие:**  - Совершенствовать основные движения.  - Воспитывать волевые качества. | - Познакомить детей с названием ненецкого месяца - Яра’ иры” – март и природные явления. Дать понятие: Яра’ иры”- месяц выпадения оснований старых рогов и появление молодых мора-пантов, а также «Месяц поворота года».  - Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек)».  -  Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!».  - Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?», «Что нужно маме, чтобы быть здоровой?».  - Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?».  - Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама».  - Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Встреча гостей», «Мамины помощники».  - Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама- дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др.  - Знакомить детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином». Описательный рассказ.  - Чтение сказки «Кукушка», «Варк҆ нюкця» (Медвежонок),  «Хорецако҆ писякоця» (Олежек и мышка).  - Разучивание стихотворений для поздравлений мам М. Родина «Мамины руки», Е. Благинина «Вот какая мама», «Посидим в тишине».  - Конструирование из бумаги «Тюльпан».  - Рисование «Портрет любимой мамочке».  - Аппликация «Цветы в вазе».  ***-*** Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Ловишка, бери ленту», «Быстро возьми», «Кот Васька», «Не попа­дись», «Не оставайся на полу», «Охотник и зайцы «Варӈэ» (Ворона),  «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ», «Лоӈгэ» (Кличка собаки). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Март 2-я неделя**  **«Миром правит доброта» - «Я’ сяр’ ниня сава’ сер’ нермбэрӈа»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.  - Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим).  - Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектив.  - Продолжать формировать умение проявлять заботу об окружающих, желание прийти на помощь.  **2. Познавательное развитие:**  **-** Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа.  **3. Речевое развитие:**  **-** Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  - Формировать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника.  - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношении е к ним.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры по выбору. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы. Формировать умение передавать в рисунке своё отношение к изображаемому  - Учить детей создавать оригинальные композиции. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.  **5. Физическое развитие:**  - Совершенствовать основные движения.  - Воспитывать волевые качества | - Беседа на тему: «Как мы можем позаботиться о младших»  «Как проявить внимание к старым людям?», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)  - Ситуативные беседы «Как я могу помочь ближнему»  -Проектная деятельность - составление памятки о внимательном и бережном отношении человека животным, птицам, природе  - Дидактические игры: «Сосчитай посуду», «Четвертый лишний», «Из чего?», «Что получилось?» «Что с кем?»  -Сюжетно-ролевые игры «Санаторий», «Ветлечебница»; «Приют для животных»  - Чтение А. Барто «Не одна», Е. Чарушин «Медвежонок», Е. Серова «Нехорошая история», Е. Пермяк «Самое страшное», Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». Ненецкие сказки: «Яхам҆ пэртя вэсако» (Старик – рыболов), «Пухуця҆ ӈоб ҆ ҆ ню» (Единственный сын старушки), «Варк҆ нюкця» (Медвежонок)  - Заучивание стихотворения Мурашова А. «Где – то в полярной тундре», А. Пичков «Олененок».  - Конструирование из бумаги «Зайчик»  - Рисование «Моя игрушка»  - Лепка по сказке «Варк҆ нюкця» (Медвежонок)  - Подвижные игры: «Гори, гори ясно!», «Ловишка, бери ленту», «Волк во рву», «Не попадись», «Эстафеты», «Краски», «Горелки», «Волк во вру», «Ханена» (Охотник), «Пурʼʼ» (Дымокур), «Пирдырма» (соревнование), «Талрава» (Охота на песцов), «Енаʼʼ» (Ручьи) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Март**  **3-я неделя «Быть здоровыми хотим» /«Сензава” ӈэхэва”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Способствовать появлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.  **-** Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.  - Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.  **2. Познавательное развитие:**  - Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослым в случае неважного самочувствия, недомогания.  - Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.  - Помочь детям осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира.  - Установить связи между способами познания и познаваемыми свойствами и качествами предметов  **3. Речевое развитие:**  **-** Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.  - Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях.  - Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.  - Развивать у детей интерес к познавательной литературе по здоровому образу жизни. Через художественные произведения воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами.  - Учить изображению куклы в сарафане.  **5. Физическое развитие:**  - Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать  свои результаты и результаты товарищей.  - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Беседы с детьми: «Чистота и здоровье», Письмо больному другу», «Как поднять настроение у детей и взрослых», «Забота о главном», «Что помогает быть здоровым», «Что делать, если человек заболел».  - Ситуативные разговоры о значении занятий спортом для здоровья.  - Проведение беседы -диалога «Чистое помещение – залог здоровья».  - Проведение дидактических игр «Кому, что нужно для работы», «Кто что делает», «Вредно-полезно», «Кто что делает», «Я умею выбирать полезную пищу» - поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища  - Сюжетно-ролевые игры «Корреспонденты», темы интервью: «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье», «Хочу одеваться правильно», «Как рос мой папа», «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье».  - Рассказ ребенка «Как прошел выходной день» - формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на предложенную воспитателем тему; совершенствовать диалогическую форму речи.  - Закрепление пословиц, поговорок о здоровье ("Болен – лечись, а здоров - берегись", "Было бы здоровье – остальное будет");  - Проект "Мы выбираем здоровье".  - Беседа – диалог о полезной и вредной пищи, о витаминах и значении для здоровья человека.  - Игры – экспериментирование «Грязные и чистые руки». Закрепить представление что вода и мыло очищают;  -Сюжетно – ролевые игры «Поликлиника», «Аптека».  - Чтение произведения И. Семенова «Как стать Неболейкой», Г. Остер «Вредные советы», В. Корненков «Рассказы о таежном докторе», Л. Гржибовская «Чисти зубки, руки мой!!!», А. Ампилов «Зубки заболели», В. Ланцети «Все начинается…»  -Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр», заучивания отрывка.  - Конструирование по замыслу.  - Рисование «Кукла Нгухоко».  - Аппликация «Наряд куклы Нгухоко».  - Подвижные игры «Ловишка, бери ленту», «Удочка», «Быстро возьми», «Кот Васька», «Не попа­дись», «Не оставайся на полу», «Гуси-лебеди», «Ловишки парами», «Мед­ведь и пчелы», «Петуши­ные бои», «Кот на крыше», «Охотник и зайцы», «Совушка», «Горелки», «Птич­ки и кошка», «Мышеловка», «Тиртя тубка» (Летающий топорик), «Путко» (Кулачок), «Хорако» (Бочонок), «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши). «Нгыера няби нохоʼпися» (Канюк и леминги). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Март 4-я неделя**  **«Весна шагает по планете» - «Я’ сяр’ нимня нара миӈа»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами.  - Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.  - Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека  **2. Познавательное развитие:**  - Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные).  **3. Речевое развитие:**  - Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.  - Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера.  - Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение.  - Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений.  - Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона.  - Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика и т.п.).  - Развивать композиционные умении в передаче образа.  **5. Физическое развитие:**  - Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?».  - Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?».  - Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?».  - Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период.  - Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период.  - Беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период.  - Беседы о бережном отношении к объектам природы.  - Составление короткихрассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план**:** «Тележурналисты весной в тундре» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов).  - Наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения.  - Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.  - Сюжетные игры «Семья», «Семья готовиться кослать», «В магазин за покупками»  - Чтение: К.И. Чуковского «Федорино горе», русская народная сказка «Лиса и журавль», Н.Нищева «У нашего Вовки», С.Барздин «За обедом». Ненецкие сказки: «Хорецако҆ писякоця» (Олежек и мышка), «Пэдарэкохо҆, явэкохо҆» (Лесной и морской медведи), «Ӈамгэ халяко икана иле?» (Почему рыбы живут в воде?)  - Заучивание стихотворения «Нумда ялэмы» (Вот и утро)  - Конструирование «Транспорт»  - Рисование «Люлька для моей куклы» (Упряжка для папы)  - Лепка «Чайная посуда»  - Подвижные игры: «Не намочи ноги», «Перелёт птиц», игры-эстафеты «Весёлые соревнования», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Ловишка, бери ленту», «Удочка», «Быстро возьми», «Кот Васька», «Не попа­дись», «Не оставайся на полу», «Ханоʼʼнимня санарма» (прыжки через нарты), «Саварка мова» (Лучший бросок), «Тюрʼʼ» (Хореи), «Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки), «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Апрель 1-я неделя**  **«Книжкина неделя» -«Книжка̓ яля»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Систематизировать знания детей о книгах, их производстве, истории возникновения письменности.  - Расширять эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворять потребности детей в творческом самовыражении.  - Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера.  **2. Речевое развитие:**  - Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.  **3. Художественно-эстетическое развитие:**  - Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы рисования.  - Знакомить детей с разными материалами, их свойствами и качеством. Развивать умение составлять композицию определённого содержания.  **4. Физическое развитие:**  - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Познакомить детей с ненецким месяцем календаря и природными явлениями, происходящими в этот период - Сие ниць’ иры” – апрель. Месяц ложного отёла.  - Беседы с детьми «Путешествие в прошлое книги», «Такие разные книги», «Как появилась книга», «Нужно ли беречь книги?», «Где рождается книжка».  - Рассказы детей «Моя любимая книга».  - Игровые ситуации по теме «Отгадай, кто я», «Подбери правильно атрибуты любимых героев»  - Викторина «По страницам сказок».  - Настольные игры "Собери и угадай", "Исправь ошибку", "Русские народные сказки".  - Сюжетно – ролевая игра «Типография», «Книжный магазин», «Библиотека».  - Чтение: русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый», Братья Гримм «Горшок каши», Л.Воронкова «Танин пирожок», С.Капутикян «Сварили плов», Е.Благинина «Обедать». Ненецкие сказки «Ӈамгэ҆ е҆ ҆эмня нюня ядэрць я҆ ҆мада?» (Почему гагара ходить не может?), «Хутий» (Кукушка), «Тёнякохо҆ харӈэсакохо҆» (Лисица и ворон)  - Заучивание стихотворения А. Пичков «Солнце на рогах».  - Конструирование по замыслу  - Рисование «Моя любимая сказка»  - Аппликация «Обложка для любимой книжки»  - Подвижные игры: «Мы веселые ребята», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Карусель», «Ловишка, бери ленту», «Сова», «Воро­бушки и кот», «Совушка», «Красочки», «Удочка», «Стрелок». «Ярколава» (Ловля оленей), «Лорцэʼʼ» (Турухтаны), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ныхыдырма» (Состязание в силе), «Тыранийко» (Игра в палочки). |
| **Апрель 2-я неделя**  **«Приведём в порядок планету», «Космос» - «Планетава” хабтумдахава”», «Космос»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).  **2. Познавательное развитие:**  - Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)  - Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа космонавта (смелый сильный, умный, здоровый), формировать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.  - Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования.  **3. Речевое развитие:**  - Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»).  - Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  **-** Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески приме­нять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства.  - Продолжать учить выполнять аппликацию из бумаги (обобщённые способы формообразования: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, создание выразительных поделок на основе каждого из них – «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» и т.п.).  **5. Физическое развитие:**  - Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. | - Беседа «Первый космонавт», «Планета Земля».  - Рассказы о том, что Земля – шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна – вокруг Земли, что есть другие планеты, об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека.  - Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта  - Дидактические игры «Правильно, неправильно», «Космос и космонавты», «Воздушный транспорт», «Назови космонавта», «Планеты в космосе».  - Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос» (создавать условия для выражения эмоционального состояния, характера взаимоотношений людей, отправляющихся в дальний путь – в космос); «Космонавты».  - Лепка рельефная (панорама): «В далёком космосе».  - Чтение: В. Шипунова «Ритмы и рифмы космоса», В. Бороздин «Первый в космосе», В. Гагарин «Грустная история найденыша», Ю. Яковлев «Трое в космосе», Ю. Гагарин «Шла война…», В. Терешкова «Вселенная – открытый океан». Ненецкие сказки «Лынзермя не» (Голубика), «Ӈанохо҆ лахарё» (Разговор двух лодок), «Вэробук» (Вэрабук).  - Заучивание стихотворения «Ири҆ тотрев҆» (Точно такой, как у взрослых)  - Конструирование из строительного материала «Космический корабль».  - Рисунок «К звездам».  - Аппликация «В космосе».  - Подвижные игры «Быстро возьми», «Бездомный заяц», «Охотники и ут­ки», «Повар», «Не дай мяч водящему», «Где мы были, не скажем», «Замри», «Стоп», «С кочки на коч­ку», «Пустое место», «Мячик кверху», «Шоферы», «Жмур­ки», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Волк во рву», «Са­довник», «Космонавты», «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы), «Ярколик҆ ҆» (Мастера ловить арканом), «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях), «Тиртя тубка» (Летающий топорик), «Путко» (Кулачок) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Апрель 3-я неделя**  **«Волшебница вода» - «Мидиртана и”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  **-** Воспитывать бережное отношение к объектам природы.  2. **Познавательное развитие:**  - Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.).  - Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при намокании и высыхании.  - Дать первые представления о круговороте воды в природе  **3. Речевое развитие:**  - Поддерживать диалогическое общение со взрослыми и сверстниками.  - Учить рассуждать, передавать содержание рассказа близко к тексту.  - Учить строить связный рассказ  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить использованию разных изобразительных техник и материалов  - Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески приме­нять ранее усвоенные способы изображения в рисовании и лепке, используя выразительные средства.  **5. Физическое развитие:**  - Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Беседы: «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Как закаливаться водой?» «Какие напитки полезно пить? Почему?»  - Беседа о доступных способах укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания.  - Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих различные водоемы, а также свойства, признаки и агрегатные состояния воды, использование воды человеком, животный мир водоемов, профессиональная деятельность человека, связанная с водой).  - Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах и значении воды.  - Рассуждения: «Дождь – это хорошо или плохо?», «Что будет, если исчезнут реки?»  -Игры-экспериментирования с водой «Что растворяется в воде?», «Как получается пар?».  - Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему нельзя оставлять мусор на берегу водоёма и т.п.).  - Дидактические игры: «Опасные ситуации на воде», «Будь осторожен».  - Сюжетно ролевые игры «Исследователи», «Оленеводы – пастухи», «Семья».  - Чтение: сказка «Три поросенка», рассказ Е. Черушина «Лисята», И. Косяк «Все она», В. Осеева «Просто старушка», Ненецкие сказки «Сидя хорам҆ мэта» (Ездок на двух оленях), «Ерв, няби манзаранита» (Хозяин и работник), «Худя҆ Сэрако» (Худя Сэрако), «Ӈацекэця, ӈамгэм҆ пэрӈан?» (Мальчик, что ты делаешь?)  - Заучивание наизусть стихотворения Щербак В. «Ямал».  - Лего конструирование по замыслу  - Рисование «Кораблик»  - Лепка «Рыбки»  - Подвижные игры «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Ловишка, бери ленту», «Удочка», «Быстро возьми», «Кот Васька», «Не попа­дись», «Не оставайся на полу», «Гуси-лебеди», «Ловишки парами», «Горелки», «Мышеловка», «Хорако» (Бочонок), «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши), «Нгыера няби нохоʼпися» (Канюк и леминги), «Варӈэ» (Ворона), «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» |
| **Апрель 4 -я неделя**  **«Встречаем птиц» - «Нув’ сармикэця” ядабтамбива”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда)  **2. Познавательное развитие:**  - Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах; о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)  - Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц (перья – гладкие, плотно прилегающие друг к другу…)  - Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему.  **3. Речевое развитие:**  - Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы.  - Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений.  - Знакомить с пословицами по теме.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями  - Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.).  - Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт.  **5. Физическое развитие:**  - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»  - Составление творческого рассказа «Встречаем птиц»  - Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях их существования в весенний период  - Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?»  - Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег)  - Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении)  - Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»  - Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц  - Дидактические игры «Каждой птице своё место», «Не сорока, не ворона», «Улетает, не улетает», «Назови птицу»  - Сюжетно – ролевые игры «Семья», «Охотники», «Оленеводы – пастухи»  - Чтение: Д.Габе «Моя семья», В. Руссо «моя мама», Е. Серова «Папа дома», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», «Для чего руки нужны». Ненецкие сказки «Вэсакохо҆ пухуцяха҆» (Старик и старуха), «Вано Сава» (Вано Сава), «Маӈгабада вэсако» (Бедный старик), «Сэдко҆ няхар҆ ҆ ню» (Три сына Сэдко).  - Заучивание стихотворения «Хэхэй, хэхэй! Мюсеӈава» (Э-хэ-хэй, хэ-хэй! – кричу я»  - Конструирование «Скворечник»  - Конструирование из бумаги «Птичка»  - Лепка «Птица с птенцами»  - Коллаж «Птицы прилетели»  - Подвижные игры «Перелёт птиц», «Птица и клетка»,  «Совушка», «Летающие слова», «Гуси – лебеди», «Стаи птиц», «Охотники и утки», «Птички раз, птички два», «Лоӈгэ» (Кличка собаки), «Ерангода» (Пастух), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ханена» (Охотник), «Пурʼʼ» (Дымокур) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Май**  **1-я неделя «Труд в жизни человека» - «Нарэйлава няби манзаралава ӈарка хэбидя яля»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности  - Формировать представления детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления о конкретном трудовом процессе  **2. Познавательное развитие:**  - Расширять знания детей о профессиях  - Расширять представления детей о значимости и важности разных профессий, о разных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).  **3. Речевое развитие:**  - Продолжать учить детей понятно и логично высказывать суждение  - Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий. Обогащать речь детей существительными, обозначающими профессии людей, предметы окружающей жизни, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей в трудовой деятельности.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы  - Учить располагать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по величине разных предметов  - Расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городах и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения детей. - Воспитывать умение договариваться, распределять обязанности при выполнении общей постройки  **5. Физическое развитие:**  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Познакомить детей с ненецким месяцем календаря и природными явлениями Ты ниць’ иры”- май-месяц рождения оленят.  - Беседа «Труд человека кормит, а лень портит», «Все профессии нужны, все профессии важны», «Для чего человек трудится?».  - Составлять смысловой окончания фразы "Что бы ты делал, если работал».  - Рассматривание иллюстраций о профессиях.  - Уточнить специфики профессий женщин и мужчин «Мужские и женские профессии».  - Рассказ ребенка «Такая важная работа моих родителей».  - Ситуативный разговор «Все профессии важны, все профессии нужны».  - Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы», «Подбери действие», «Что перепутал художник», «Третий лишний».  - Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Больница», «Библиотека».  - Чтение произведений Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока»; В. Бакалдина «Стихи о хлебе». Ненецкие сказки «Сидя не» (Две женщины), «Няхар҆ ҆ ненэй не» (Три ненецкие женщины), «Пухуця҆ ӈоб҆ ҆ ню» (Единственный сын старухи).  - Заучивание стихотворения А. Бажанов «Вот и май, а с неба серого»  - Выполнение построек из строительного материала «Аэропорт», «Космодром», «Железнодорожный вокзал».  - Рисование «Работа моего папы».  - Аппликация «Рыбки».  - Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования», «Пирдырма» (соревнование), «Талрава» (Охота на песцов), «Енаʼʼ» (Ручьи), «Ханоʼʼнимня санарма» (прыжки через нарты), «Саварка мова» (Лучший бросок). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Май**  **2-я неделя «День Победы» / «Победа’ яля»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны  **2. Познавательное развитие:**  -Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне  -Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время;  -Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.  **3. Речевое развитие:**  -Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием.  -Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Продолжать учить детей выполнять коллаж, посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник. Развивать композиционные умения, творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус.  - Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы.  - Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение  **5. Физическое развитие:**  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей | - Беседа «Праздник День Победы»; «Герои земли русской  -Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск.  - Ситуативный разговор «Победитель – это…», «Как проявить внимание к старым людям?  - Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войн. Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны.  -Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники.  - Рассматривание фотографий с изображением памятников, посвященных Празднику победы.  - Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха.  - Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»; «Найти дорогу к военному штабу».  -Сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром».  - Чтение: С.Баруздин «Шел по улице солдат» (серия рассказов), Т.Белозеров «Майский праздник», М.Исаковский «Навек запомни!». Ненецкие сказки «Луца вэсако» (Старик – русский), «Мэбета ханена» (Старик охотник), «Нядэна хасава» (Оседло живущий мужчина).  - Заучивание стихотворений о победе.  - Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники».  - Коллаж «Поздравляем с праздником Победы».  - Рисование «Дети России – за мир».  -Лепка «Вечный огонь».  - Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования», «Тюрʼʼ» (Хореи), «Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки), «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт), «Ярколава» (Ловля оленей), «Лорцэʼʼ» (Турухтаны). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Май 3-я неделя «В мире так интересно» - «Я’ серӈгана ӈули̓’ илека»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе.  - Формировать представления детей об охране растений и животных  **2. Познавательное развитие:**  - Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природны­ми явлениями. Развивать умения замечать изменения в природе.  - Расширять знания о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений  **3. Речевое развитие:**  - Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по ее содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание о содержании сюжетной картины, составлять рассказ с после­довательно развивающимся действием  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Совершенствовать умение подбирать природный материал для создания поделки (шишки, веточки, перья птиц). Учить соединять детали с помощью пластилина, развивать творчество  - Развивать композиционные умения, воспитывать интерес к изображению живой природы  **5. Физическое развитие:**  - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Беседа «Первая помощь при укусах (насекомых, пресмыкающихся)», «Жизнь природы», «Кто из животных какую пользу приносит».  - Разгадывание загадок о животных, об опасных природных явлениях.  - Составление описательного рассказа по схеме о животном.  - Ситуативный разговор «У кого такая одежда» (расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных), «Какие животные чем питаются».  - Ситуативный разговор о растениях как продуктах питания.  - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...).  - Дидактическая игра «Узнай по описанию», "Плавает, летает, ползает", «Съедобное – несъедобное», «Правила поведения в природе», «Можно - нельзя», «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?».  -Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи».  - Этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных).  - Рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми».  - Чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка», Н. Бокова «Дети леса»; К. Паустовского «Кот-ворюга»; Н.Сладкова «Лесные сказки», «Писяко҆ вомдё҆ ҆ма» (Мышкины проделки), «Писяко» (Мышка), «Писякохо҆, хорекохо҆» (Мышка и бычок).  - Заучивание стихотворения «Вертолётхана неява҆ ҆ тувы» (Наша тетя вертолетом прилетела в гости к нам)  - Конструирование из природного материала по замыслу детей.  - Рисование «Тундра просыпается».  - Аппликация «Птицы».  - Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Охотник и звери», «Совушка», «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ныхыдырма» (Состязание в силе),«Тыранийко» (Игра в палочки), «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы), «Ярколик҆ ҆» (Мастера ловить арканом) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Май 4-я неделя «На пороге лета» - «Та̓ ельцеӈгана̓»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие**  - Формировать знания детей о времени года – лето, о жизни природы и животных.  **2. Познавательное развитие**  - Закреплять знания детей о сезонных изменениях, развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, расширять представления дошкольников о изменениях в природе.  **3. Речевое развитие**  - Учить детей составлять рассказ о себе, делать выводы, умозаключения. Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи;  **4. Художественно-эстетическое развитие**  - Продолжать учить детей лепить животных. Развивать воображение детей, художественный вкус, желание добиться совместного результата.  - Продолжать учить выполнять рисунок по замыслу. Развивать цветовое восприятие  **5. Физическое развитие**  - Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Дать понятие о летних месяцах: маӈгты’ иры” – июнь – месяц гнездования птиц, неняӈг’ иры” – июль – месяц комариной поры.  - Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; «Чему мы научились за год», «Лето красное пришло», «Отдыхаем, набираемся сил», «Развлечения и игры летом».  - Ситуативная беседа «Опасные предметы дома», «Если ты потерялся».  - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...).  - Игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой портрет. Знаешь ли ты на кого похож: на маму или на папу?». Развивать монологическую форму речи.  - Дидактическая игра «Разноцветные обручи», «Найди и назови» (закрепление умения выбирать предмет по цвету); «Что сделано из стекла, бумаги, дерева (уточнение свойств материалов.  - Сюжетно-ролевая игра «Семья»; «Поликлиника», «Магазин», «Оленеводы- пастухи».  -Чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», «Халэв҆ сё» (Песня чайки), «Харӈэ҆ не ню» (Дочь ворона), «Шаньгы҆ ҆ ёмзя҆ вакця» (Снегопад из шанежек).  - Заучивание стихотворения «Вако тэтна, саць манзара» (Вако некогда скучать)  - Конструирование по замыслу.  - Лепка «Животный мир».  - Рисование по замыслу.  - Подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару», «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях),«Тиртя тубка» (Летающий топорик),«Путко» (Кулачок),«Хорако» (Бочонок), «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши). |

**2.2.5. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

**Подгруппа подготовительного к школе возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи** | | **Содержание**  **образовательной деятельности с детьми** |
| **Сентябрь 1-я неделя «День знаний» - «Теневабцо’ яля»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Совершенствовать самостоятельность в отборе или придумывании разнообразных сюжетов игр, способность придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.  - Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу).  **2. Познавательное развитие:**  -Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе).  - Расширение представлений об основных помещениях школы (классах, физкультурном зале, библиотеке, столовой).  -Формировать знания детей о правилах поведения в школе (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за партой и др.). Познакомить с предметами, изучаемыми в школе.  **3. Речевое развитие:**  -Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать композиционные навыки. Воспитывать усидчивость, старание и трудолюбие.  -Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель здания школы по предложенной схеме.  - Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами.  -Совершенствовать навыки вырезывания.  **5. Физическое развитие:**  -Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей | | - Беседы: «Прощай лето, здравствуй, детский сад!», «Что такое детский сад?», «Наша подготовительная группа», «Мои летние воспоминания», «Летние месяцы», «Я – будущий первоклассник».  - Рассматривание школьных принадлежностей.  - Составление рассказа из личного опыта «Мои летние впечатления».  - Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие «Познай себя».  -Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым».  -Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня».  - Игра-беседа «Кто заботится о нас в детском саду?», «Зачем человеку учиться», ««Зачем человеку учиться».  - Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Школа», «Семья».  - Чтение произведения «В школу» из поэмы Л. Лапцуя «Эдейка», Л. Волкова «Подружки идут в школу», Ю. Рытхэу «Повелитель ветров», А. Алексин «Первый день».  Ненецкие сказки: «Хибя рескы ӈамзяда?» (Кто съел лепешки?), «Писякохо҆, синзевкохо҆» (Мышка и синзевко), «Тэхэ҆» (Два оленя).  -Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу», «Тюку яляхана Вако тэтна» («Вакоʼ азбука» Г.И. Вануйто)  - Конструирование из деталей конструктора «Школа».  -Аппликация «Закладка для книги с национальным узором».  -Рисование «Нарисуем картину про лето».  -Рисование «Мой будущий портфель».  Прослушивание с детьми музыкальных произведений: «Наши игрушки», муз. В.Сидельникова, сл. М.Петровой; «Я хочу учиться», муз. Долухоняна, сл. М.Петровой.  -Подвижные игры: «Летает - не летает», «Совушка», «Меняемся места­ми», «С кочки на кочку», «Замри», «Найди себе па­ру», «Дети и волк», «Что мы видели, не скажем...», «С кочки на кочку», «Не на­мочи ног», «Блуждающий мяч», «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши), «Нгыера няби нохоʼпися» (Канюк и леминги), «Варӈэ» (Ворона) «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ», «Путко» (Кулачок). |
| **Сентябрь 2-я неделя «Мой край» - «Мань ями»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Систематизировать представления о родной стране  -Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн)  -Дать понятие «малая Родина». Знакомить с достопримечательностями родного края. Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников  **2. Познавательное развитие:**  -Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях).  **3. Речевое развитие:**  -Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам.  -Учить анализировать содержание стихотворения.  -Обращать внимание на выразительные средства.  -Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать композиционные умения, творческие способности.  -Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.  **5. Физическое развитие:**  -Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | **-** Беседы по теме: «Мой любимый Ямал», «Край в котором мы живем», «С чего начинается Родина?», «Я - житель Ямала», «Что нам стоит чум построить», «Жизнь в тундре»  -Рассказ из личного опыта «Баш быт»  -Рассказывание по теме «Моя малая родина»  - Рассматривание альбомов: «Игрушки умелыми руками мастериц», «Национальный орнамент», «Национальный костюм»  -Викторина «Я знаю свой край»  - Заучивание наизусть куплета гимна России  - Проектная деятельность «История создания флага России»  «Герб моей семьи»  - Дидактические игры: «Собери картинку», «Укрась платье девочке-ненке», «Красивые кисы», «Выбери ягоды нашего края».  -Сюжетно-ролевые игры «Оленеводы», «Семья», «Рыбаки»  **-**Чтение: Н. Осипова «Пурга в тундре», Л. Лапцуй «Игра в оленей», И. Егоров «Скоро идет солнце», И. Егоров «Таю принесет солнце», Ю. Старостенко «Смелая кукушка», «Вэнекоця» (Собачка), «Писякоця» (Мышка), «Ӈамгэ хабэвко҆ сэвада няръя҆ ҆» (Почему у куропатки глаза красные)  - Заучивание стихотворения Щербак В. «Ямал»  - Конструирование из природного материала «Декоративное панно»  - Конкурс рисунков «Моя малая родина»  - Рисование «Вечерний город»  - Лепка «Ветка рябины»  **-** Подвижные игры«Листопад», «К названному дереву беги», «Кто самый меткий?», «Эхо», «Совушка», «Вершки и корешки», «Дорожка препятствий», «Фигуры», «Охотники и утки», «Фигурная ходьба», «Улитка, иголка и нитка», «Лоӈгэ» (Кличка собаки), «Ерангода» (Пастух), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ханена» (Охотник), «Хорако» (Бочонок). | |
| **Сентябрь 3-я неделя «Краски осени» - «Ӈэрёй ӈолепя»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Расширять представления детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека).  -Закреплять правила безопасного, экологически грамотного поведения в природе.  -Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.  **2. Познавательное развитие:**  -Уточнить представления о том, как растения и животные готовятся к зиме (изменение окраски, заготовка припасов на зиму, облетание листьев и др.).  **3. Речевое развитие:**  -Формирование навыков составления сюжетного рассказа по картине. Формирование навыков пересказа с творческими дополнениями  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать представления об отображении осени в произведениях искусства.  -Развивать эстетическое отношение к красоте осенней природы, чувство сопереживания. Расширять представление о красочной палитре осени, закреплять умения свободно смешивать краски, превращая их в образы неба, земли, осенних деревьев. Закреплять и уточнять знания детей о законах композиции, перспективе в пейзаже, в цвете. Учить любоваться разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой…), богатством теплых и холодных цветов.  - Продолжать учить детей творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами: вырезать из бумаги силуэты сказочных деревьев, составлять из них композицию; побуждать к поиску различных способов изображения кроны деревьев (обрывная, объемная, раздвижение и прорезной декор). Поощрять инициативу в выборе цветовой гаммы, развивать фантазию, воображение и творчество.  **5. Физическое развитие:**  -Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. | | - Закрепить знания о названиях ненецких месяцев, с сезонными изменениями в природе. Дать понятие: пилю’ иры” – месяц оводов, вэба’ иры” – месяц листопада.  -Беседа «Кто как к зиме готовится», «Что было бы, если бы не было леса».  -Игровая ситуация «Лесная аптека», «Следопыты».  -Наблюдения за осенними изменениями в природе и жизни людей (деревья, кустарники, иней, туман, дождь, одежда и труд людей осенью, игры детей осенью).  -Рассматривание пейзажей И. Левитана, И Грабаря, В Поленова, И Остроухова, рассматривание картины И.Горлова «Осень».  -Составление книжек для малышей «Осень наступила».  -Составление рассказа об осени.  -Обсудить навыки безопасного поведения в природе.  -Викторина «Что я знаю про осень».  -Дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Подбери одежду для прогулки», «Сосчитай деревья», «Каких деревьев больше», «На что похожи листья», «Что выше?», «Деревья днем и ночью».  - Сбор природного материала для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку».  -Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания», В.Зотова «Опенок летний, опенок осенний», М. Волошина «Осенью», К.Бальмонт «Осень на дворе». Ненецкие сказки «Пыряха҆, лысуху҆ пёд҆ ҆ма» (Как щука с язем воевали), «Тубкаюбцо҆ тёням҆ нельте҆ ҆мя» (Как дятел лисицу перехитрил), «Иӈудота тёняко» (Умная лисица).  - Заучивание стихотворения «Вымна сюрберць Вако пэдава» (Вако бегал и резвился).  - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского.  - Конструирование «Лодка».  - Рисование «Осень в тундре.  - Аппликация «Осенняя тундра».  - Создание группового коллажа по теме «Краски осени».  -Подвижные игры «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Два Мороза», «Голубь», «Волк», «Угадай, что пой­мал», «Пурʼʼ» (Дымокур), «Пирдырма» (соревнование), «Талрава» (Охота на песцов), «Енаʼʼ» (Ручьи). |
| **Сентябрь 4-я неделя «Дары осени» - «Ӈэрё’ миплава»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод.  **2. Познавательное развитие:**  -Расширение представлений детей о растениях, их разновидностях, об урожае.  -Познакомить детей со злаками. Дать знания о том, какие блюда готовят из разных злаков. Закрепить представления детей о пользе хлеба, о правилах пользования хлебом.  **3. Речевое развитие:**  -Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  -Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.  -Расширять представления о особенностях литературных жанров.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать художественное восприятие картин.  -Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др.  -Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | -Беседы по теме: «Дары осени», «Съедобный не съедобный», «Лекарственные и ядовитые растения», «Правила безопасного поведения в тундре», «Как хлеб на стол пришел»  -Сочинение сказки об овощах и фруктах.  -Рассматривание картины «Уборка урожая в поле».  -Речевые игры «Как называется сок?», «Как называется варенье?», «Один - много».  - Дидактические игры «Лото», «Домино» с изображением овощей и фруктов, «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду), в лесу, в тундре».  - Составление загадок об овощах и фруктах.  -Сюжетно-ролевые игры «Природа просит о помощи», «Экологи».  - Чтение: К. Ушинского «Хлеб», М. Рапов «Ёжинька и белочка», И. Соколов-Митков «В берлоге», О. Иваненко «Спокойной ночи!», В. Бианки «Прячутся», «Почему ноябрь пегий?», «Сэр҆ ҆ ябто» (Белый гусь), «Нюдяко ханена» (Маленький охотник), «Няхар҆ ҆ пиритбтя» (Три невесты).  - Заучивание стихотворения А. Пичков «Суюкоця – олененок».  - Изготовление поделок для выставки из природного материала.  - Лего – конструирование по желанию.  - Рисование натюрморта «Дары осени».  - Лепка «Фрукты».  - Подвижные игры «Поезд с овощами» «Пчелы» «Осень спросим», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Ханоʼʼнимня санарма» (прыжки через нарты), «Саварка мова» (Лучший бросок), «Тюрʼʼ» (Хореи), «Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки), «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт) | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Октябрь 1-я неделя «Животный мир» - «Иленя” сармик”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие**  -Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них.  -Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосто­рожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.  **2. Познавательное развитие**  -Формировать у детей элементарных экологических представлений, расширять и систематизировать знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых.  -Познакомить с климатически­ми условиями разных мате­риков. Закрепить знания о животных, обитающих в других стра­нах  -Воспитывать бережное отношение к при­роде.  -Расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.  **3. Речевое развитие**  -Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения (образ­ные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать кра­соту и выразительность языка произведения.  **4. Художественно-эстетическое развитие**  -Продолжать учить создавать разнообразные конструкции, реализуя собственные замыслы, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер, развивать творческие способности.  -Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любознательность и художественный вкус.  -Учить составлять сюжетную композицию. Упражнять детей в лепке собак разных пород, передавая характерные особенности, движение. Развивать композиционные умения, чувство пропорций, соотношения величины. Совершенствовать умение использовать в лепке разные художественные материалы, техники и приемы для создания выразительного образа.  **5. Физическое развитие**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Закрепление знаний детей о названии ненецкого месяца – Хор’иры”- (Октябрь) и природными явлениями. Дать понятие: Хор’иры”- месяц окрепших оленей.  - Беседы по теме «Когда животные бывают опасны», «Как животные готовятся к зиме», «Животные юга и севера», «Как вести себя с незнакомыми животными».  - Ситуативные разговоры «Что было бы, если бы (…у совы не было бы крыльев, острого клюва, больших глаз, когтей и т.д., у оленя копыт, рогов, шерсти и т.д.)», «Животный мир – помогает нам быть здоровыми».  - Обыгрывание и обсуждение опасных ситуаций при встрече с незнакомыми животными на улице.  - Составление загадок и отгадывание загадок о животных.  - Составление описательного рассказа по схеме о животном; о своем питомце.  -Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных».  - Дидактические игры «Какой этап в развитии животного пропущен?», «Где чье жилище?», «Найди пары животных по виду», «Чьи следы и куда ведут» на закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках.  - Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», «Экологи».  - Чтение рассказов А. Дмитриева «Незнакомая кошка», Г. Новицкой «Дворняжка», А. Куприна «Слон», Н. Сладкова «Лесные сказки», «Яхам҆ пэртя вэсако» (Старик – рыболов), «Пухуця҆ ӈоб ҆ ҆ ню» (Единственный сын старушки), «Варк҆ нюкця» (Медвежонок).  - Заучивание стихотворения «Мань ирикэв хаця вэсакорка» (Седовласый и мудрый).  - Слушание («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», Няруя С. Н. «Няхарако су” лякоми» (Три оленёнка).  - Конструирование «Зоопарк».  - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли т др.).  - Лепка «Выставка собак».  - Подвижные игры «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ловля обезьян», «Не оставайся на полу», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рве», «Ловишки», «Волк», «Угадай, что пой­мал», «Ярколава» (Ловля оленей), «Лорцэʼʼ» (Турухтаны)  «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ныхыдырма» (Состязание в силе), «Тыранийко» (Игра в палочки). |
| **Октябрь 2-я неделя «Я – человек» - «Мань - ненэцяндм’»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки.  **2. Познавательное развитие:**  -Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле.  -Закреплять знание: своего отчества; имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреплять представление о родственных отношениях. -Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям.  **3. Речевое развитие:**  -Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.  **4. Художественно-эстетическое:**  -Учить изображать автопортрет, рисовать фигуру ребенка, передавать форму и строение тела, характерные особенности, детали одежды.  -Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезанными картинками и т. д. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем  -Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз). Формировать умение передавать эмоции человека изобразительными средствами; создавать изобразительные образы, развивать творческую фантазию.  **5. Физическое развитие:**  - Продолжать развивать ловкость, прививать интерес к родной природе, к народным играм.  - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | -Беседа на тему: «Что такое имя?», «Наши домашние питомцы», «Моя семья», «Мое тело».  -Беседа «О правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования», этическая беседа «О полезных и вредных привычках», «О дружбе мальчиков и девочек».  -Составление рассказа «Домашние занятия членов своей семьи»  -Творческое рассказывание «Благородный поступок».  -Рассматривание иллюстраций на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий.  -Дидактические игры «Природа и человек», «Кто больше знает?», «Человек и животное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-грустно».  - Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Чум», «Больница».  - Чтение Н. Носов «На горке»; И. Туричин «Человек заболел», В. Осеева «Волшебное слово», К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности», «Хорецако҆ писякоця» (Олежек и мышка), «Пэдарэкохо҆ явэкохо҆» (Лесной и морской медведи), «Ӈамгэ халяко икана иле?» (Почему рыбы живут в воде?).  - Заучивание стихотворения А. Бажанов «Кто сказал, что северных оленей скоро будет незачем пасти».  - Слушание «Детский альбом» М. П. Чайковского.  - Пение «Из чего же, из чего же сделаны наши мальчишки».  - Конструирование из бумаги «Мебель».  -Рисование «Автопортрет».  - Аппликация «Хоровод».  - Развлечение «Богатырские забавы».  - Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Хитрая лиса», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Волк», «Угадай, что пой­мал», «Ловушка», «Найди себе пару», «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы), «Ярколик҆ ҆» (Мастера ловить арканом), «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях), «Тиртя тубка» (Летающий топорик). |
| **Октябрь 3-я неделя «Народная культура и традиции» - «Ненэцие” мэсы”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать элементарные представление о многообразии стран, культур, обычаев и традиций.  **2. Познавательное развитие:**  -Познакомить детей с жанром волшебной сказки, афоризмами, народными приметами, героическим эпосом.  -Расширять представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.  **3. Речевое развитие:**  -Развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения. Продолжать обогащать речь детей новыми словами. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, точно описывая их качества.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Знакомить детей с жанром легенд и преданий, учить выделять отличительные особенности жанра, воспитывать интерес к народному творчеству**.**  - Формировать умение замечать выразительность цвета. Воспитывать интерес к народной игрушке.  - Развивать умения правильно оценивать свою работу и работу товарищей.  - Закреплять умение оформлять композицию. Развивать эстетические чувства, воображение.  - Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.  - Развивать любознательность, активность, интерес к народной музыке, как средству самовыражения совершенствовать певческие навыки, исполнять творческие задания  **5. Физическое развитие**:  - Продолжать развивать ловкость, прививать интерес к родной природе, к народным играм.  - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | -Беседа «Быт и традиции народов разных национальностей», «Ненецкие легенды», «Обряды ненцев», «Игрушки наших бабушек».  - Рассказ воспитателя об особенностях народного жилища, украшения одежды.  -Рассматривание картинок о культуре и традициях разных народов.  -Экспериментирование с целью уточнения свойств предметов при изготовлении предметов народного быта шерсть, береста и др.  - Развлечение: познавательно – тематический вечер «Традиции и обычаи моего народа».  - Дидактическая игра «Узнай узор», «Составь узор».  - Сюжетно-ролевая игра «День рыбака», «День оленевода».  - Чтение Н.Осипова «Пурга в тундре», Л.Лапцуй «Игра в оленей», И.Егоров «Скоро идет солнце», И.Егоров «Таю принесет солнце» (якутская сказка), Ю.Старостенко «Смелая кукушка», К.Михайленко «От края до края», сказка «Кукушка», обр. К. Шаврова, Н.Дудников, «Ӈамгэ҆ е҆ ҆эмня нюня ядэрць я҆ ҆мада?» (Почему гагара ходить не может?), «Хутий» (Кукушка), «Тёнякохо҆ харӈэсакохо҆» (Лисица и ворон).  - Заучивание стихотворения «Хакэв танява» (Ей без дела не сидится).  - Прослушивание фольклорных композиций ненецкого народа.  - Конструирование из подручного материала «Мой чум».  - Рисование «Новая малица».  - Лепка «Нарты для брата.»  - Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров».  - Подвижная игра «Каравай», «Ловишки», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рве», «Ловишки», «Два Мороза», «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши), «Нгыера няби нохоʼпися» (Канюк и леминги), «Варӈэ» (Ворона), «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ», «Лоӈгэ» (Кличка собаки). |
| **Октябрь 4-я неделя «Наш быт» - «Маня” серона”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать знание об интересах родственников, представление о судьбах родственников. Закреплять знания о себе: называть свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников.  -Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники.  -Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.  **2. Познавательное развитие:**  -Расширение представлений детей об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни  **3. Речевое развитие:**  -Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Закреплять умение вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.  -Развивать зрительный контроль за действиями рук.  -Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость.  -Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Беседы по теме: «Семейные праздники», «Мой чум», «Работа в тундре, работа в городе», «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья»  - Рассказ детей «Семейные праздники»  - Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок на тему: «Опасные предметы».  - Отгадывание загадок о кухонных принадлежностях.  - Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники.  - Ситуативные разговоры о том, какие электроприборы есть в чуме, как они облегчают труд семье, создают комфорт. А как жили наши бабушки и дедушки?  - Дидактические игры «Кому что нужно», «Большой – маленький», «Расставь по порядку», «Летает -не летает», «Кто больше знает?», «Отгадай, что за растение», «Похож - не похож», «Что это за птица?», «Отгадай-ка!», «Вершки и корешки», «Что это такое?»  -Сюжетно-ролевые игры «Кто нас лечит», «Встреча гостей», «Сборы в путь».  - Чтение «Аленушка» Е. Благининой, «У бабки была внучка» Л. Н. Толстого, «Мишкина каша», «Наш каток» Н. Носова, «Лынзермя не» (Голубика), «Ӈанохо҆ лахарё» (Разговор двух лодок), «Вэробук» (Вэрабук).  - Заучивание стихотворения Аскольд Бажанов «На белых оленях по белой пороше».  - Прослушивание фольклорных композиций ненецкого народа  - Лего конструирование.  - Декоративное рисование «Расписная посуда».  -Аппликация «Украсим люльку узорами».  - Подвижные игры: «Краски», «Горелки», «Коршун и Haceдкa», «Волк во рву», «Ловишки с мячом». «Kто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Ерангода» (Пастух)  «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ханена» (Охотник), «Пурʼʼ» (Дымокур), «Пирдырма» (соревнование). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ноябрь 1-я неделя «Дружба» - «Нясъюмбава»** | |
| **1. Социально-коммуникативное**  - Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.  -Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы.  -Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей.  -Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе.  **2. Познавательное развитие**  - Формировать умение слушать и понимать художественное произведение, представление о дружбе.  **3. Речевое развитие**  -Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно.  -Воспитывать чувства семейной сплоченности, на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях.  **4. Художественно-эстетическое развитие**  -Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, рисовать фигуры людей в движении, свободно владеть карандашом. Воспитывать умение видеть эстетические качества рисунка (особенности очертаний, легкость нажима при штриховке). Учить вырезанию симметричных фигур. Развивать чувство композиции воображение и эстетические чувства.  **5. Физическое развитие**  -Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр | -Закрепить знания детей о месяце - Носиндалва’ иры”- (Ноябрь) и природными явлениями. Дать понятие: носиндалва – месяц охоты на песцов, нюдя пэвдей – месяц малой темноты.  - Беседы на тему: «Когда дружба помогает, а когда мешает», «Когда у друзей лад, каждый этому рад»,  «Ребята давайте жить дружно», «Дружная семья», «Великая сила дружбы»  - Рассказ - беседа детей «Я и мои друзья»  **-** Рассматривание народных костюмов разных народностей  - Дидактические игры: «Доскажи словечко», «Найди сходство», «Мы такие разные», «Игрушки для девочек и мальчиков», «Угадай, о ком говорю»  - Сюжетные игры «Семья», «День рождение друга», «Зоотехник»  - Чтение: М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте), С. Черный. «Волшебник», Ю. Владими­ров. «Оркестр», А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники», А. Ре­мизов. «Хлебный голос», Л. Станчев. «Осенняя гамма», «Сидя хорам҆ мэта» (Ездок на двух оленях), «Ерв, няби манзаранита» (Хозяин и работник), «Худя҆ Сэрако» (Худя Сэрако)  - Заучивание стихотворения «Маня҆ ҆ ӈобкана сянакува҆ ҆» (Соберемся вместе мы)  - Конструирование из природного материала «Фигурки человека»  - Рисование «Портрет моего друга», «Я и моя семья»  - Лепка «Любимая игрушка»  - Подвижные игры: «Городки», «Кондалы», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Kто скорее докатит обруч до флажка?», «Догони свою пару», «Талрава» (Охота на песцов), «Енаʼʼ» (Ручьи), «Ханоʼʼнимня санарма» (прыжки через нарты), «Саварка мова» (Лучший бросок), «Тюрʼʼ» (Хореи). |
| **Ноябрь 2-я неделя «Транспорт» - «Ӈэдалё мэта” ӈамгэ”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Закреплять навыки соблюдения безопасного поведения на улицах города и в транспорте: обучать детей определять и предвидеть опасные ситуации, в транспорте пользоваться ремнями безопасности, держаться за поручни.  **2. Познавательное развитие:**  -Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. -Совершенствовать зна­ния о значении сигналов регулировщика.  -Развивать представления о пользе движений для здоровья человека, расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.  -Формировать знания о транспорте различного назначения и правилах на дороге.  -Развивать способности ориентироваться на улице, сравнивать и различать транспортные средства.  **3. Речевое развитие:**  - Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить изображать различные виды транспорта их форму, строение, пропорции. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. - Воспитывать самостоятельность в использовании средств выразительности.  **5. Физическое развитие:**  - Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Беседы на тему: «На улицах города (Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров)».  - Рассказы педагога об истории развития воздушного (наземного, подземного, водного) транспорта.  - Виртуальная экскурсия на ж/д вокзал, в Аэропорт  - Обсуждение «Какой транспорт полезен для здоровья, для окружающей среды».  - Ситуативный разговор «Знай и выполняй правила уличного движения».  - Загадывание загадок о транспорте, разгадывание ребусов.  - Дидактические игры «Наша улица», «Такой разный транспорт», «Перекресток», «Чтобы избежать беды», «Найди ошибки художника в изображении транспорта, «Летает, плывет или едет?», «Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом).  - Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», (назначение машин, знакомство с работой бригады пожарных, скорой помощи), «Инспектор ГИБДД» (отрабатывать знания ПДД).  - Изготовление книжек для малышей о транспорте «О чем говорят дорожные знаки», «Служебные машины».  - Чтение произведений Н. Носова «Автомобиль», «Незнайка на луне», М. Ильина «Машины на нашей улице», А Дугилова «Моя улица», С. Сахарнова «Самый лучший пароход», «Два радиста», «Вэсакохо҆ пухуцяха҆» (Старик и старуха), «Вано Сава» (Вано Сава), «Ӈацекэця, ӈ амгэм҆ пэрӈан?» (Мальчик, что ты делаешь?).  - Заучивание стихотворения [Шульга Ян](http://www.gcbs.ru/alm/avtory/Shulga.htm) «Мой край».  - Конструирование из бросового материала, разного вида транспорта.  - Рисование (лепка, аппликация) знакомых транспортных средств.  - Аппликация «Какую я хочу машину».  - Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «Ездим, плаваем, летаем.», «Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки), «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт), «Ярколава» (Ловля оленей), «Лорцэʼʼ» (Турухтаны), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки). |
| **Ноябрь 3-я неделя «Здоровей-ка» - «Сензарка»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие**  - Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.  **2. Познавательное развитие**  - Развивать знания об особенностях строения и функционирования организма человека.  - Расширять представления о рациональном питании (разнообразие в питании, объем пищи, последовательность приема пищи, питьевой режим).  - Расширять представления о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.  - Формировать представления об активном отдыхе.  **3. Речевое развитие**  - Развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания.  - Упражнять в умении составлять рассказы из личного опыта.  **4. Художественно-эстетическое развитие**  - Совершенствовать умение размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением.  - Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей.  - Воспитывать умение активно и творчески применять раннее усвоенные способы изображения. Способствовать развитию самостоятельности и творчества через выбор изобразительного материала и способов изображения.  **5. Физическое развитие**  - Создавать условия для формирования потребности в ежедневной двигательной активности.  - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Беседы с детьми: «Что такое режим дня?» (для закрепления представлений о необходимости соблюдения режима дня), «Как помочь себе и другу», «Почему люди болеют», «Как уберечься от болезней», «Всё в природе взаимосвязано», «Что такое здоровье и как его сохранить», «Для чего нужно чистить зубы».  - Составление рассказа по картине «Зарядка в детском саду».  -Игровая ситуация «Если кто-то заболел», «Первая помощь» на закрепление умений оказывать элементарную помощь в трудных и опасных ситуациях, «Осторожно, лекарство!».  - Экспериментирование «Изучаем отпечатки пальцев».  - Проектная деятельность «Факторы, нарушающие здоровье», обсуждение ситуаций и их последствий.  - Беседа – рассуждение «Я - спортсмен».  -Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты», «Вредно, полезно», «Назови вид спорта», «Улица полна неожиданностей».  - Сюжетные игры «Больница», «Скорая помощь», «Аптека».  - Чтение: Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», В. Бондаренко «Язык и уши», Е. Пермяк «Про нос и язык», Г.Г. Орон «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», И. Семенов «Как стать неболейкой», «Маӈгабада вэсако» (Бедный старик), «Сэдко҆ няхар҆ ҆ ню» (Три сына Сэдко), «Сидя не» (Две женщины).  - Заучивание стихотворения «Вако тэтна, саць манзара» (Вако некогда скучать).  «Тет ӈарка мя҆ ҆ хубта ян҆ ӈади҆ ҆» (Седой зимы накидка).  - Конструирование «Тележка».  - Рисование «Спортсмены».  **-** Лепка «Какие бывают витамины».  - Подвижная игра «Дракон» на развитие глазомера, ловкости, быстроты реакции, «Мы веселые ребята», «Узнай растение», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Карусель», «Воро­бушки и кот», «Совушка», «Ныхыдырма» (Состязание в силе), «Тыранийко» (Игра в палочки), «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы), «Ярколик҆ ҆» (Мастера ловить арканом), «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях). |
| **Ноябрь 4-я неделя**  **«Кто как готовится к зиме» - «Хибя ханзер” сыран’ хамекурӈа»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Формировать нравственное отношение к природному миру.  **2. Познавательное развитие:**  -Формировать представление о лесе и тундре, как о сообществе живых организмов, связанных между собой.  -Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  -Расширять знания об особенностях осенней природы (наблюдение таких явлений природы как заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман).  -Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.  -Учить устанавливать причинно-следственные связи отлета птиц с исчезновением насекомых. Обобщать знания о подготовке диких животных к зиме.  **3. Речевое развитие:**  -Учить развертывать сюжет в воображаемом речевом плане. Совершенствовать навыки монологической формы речи, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактурность с помощью неотрывной штриховки.  **5. Физическое развитие:**  -Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Беседы с детьми: «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы», «Как звери к зиме готовятся», «Игры зимой», «Зимующие птицы», «Как помочь птицам зимой?» «Как люди готовятся к зиме».  - Рассказывание по предметным картинам «Явления природы».  - Составление и отгадывание загадок о диких животных.  - Составление рассказа «Когда мы попали в волшебный лес…».  - Наблюдение примет наступающей зимы; за разными видами облаков, тучами; прозрачностью воздуха; первым снегом; льдом; льдом на лужах; погодой; долготой дня; снегом; небом; изменением температуры.  - Дидактическая игра «Выбери продукты наиболее полезные в зимний период»; «Что я знаю» - обучение элементарным правилам оказания первой помощи.  - Сюжетные игры «Зоотехник», «Ветеринарная клиника».  - Чтение К. Коровин. «Белка» (в сокр.), С. Алексеев. «Первый ночной таран», Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел», Е. Носов. «Тридцать зерен», В. Даль. «Старик-годовик», П. Ершов. «Конек-Горбунок», «Няхар҆ ҆ ненэй не» (Три ненецкие женщины), «Пухуця҆ ӈоб҆ ҆ ню» (Единственный сын старухи), «Луца вэсако» (Старик – русский).  - Заучивание стихотворения «Вакоʼ ирида нямбара» (Есть у Вако дедушка).  - Лего – конструирование по желанию.  - Рисование по сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка».  - Аппликация «Снегири на ветке рябины».  - Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Два Мороза», «Волк», «Ярколик҆ ҆» (Мастера ловить арканом), «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях), «Тиртя тубка» (Летающий топорик), «Путко» (Кулачок), «Хорако» (Бочонок). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Декабрь 1-я неделя**  **«Здравствуй, зимушка-зима!» / «Ӈани’ торова, сыра’ - сырэйко!»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие**:  **-** Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе, в тундре.  - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках  - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения  **2. Познавательное развитие:**  -Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей; о безопасном поведении зимой.  -Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах.  -Продолжать знакомство с зимними видами спорта.  -Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.  -Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы.  **3. Речевое развитие:**  -Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ.  -Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных крон деревьев; формировать композиционные умения; развивать умение выражать свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Закрепить знания детей о ненецких месяцах календаря и природных явлениях. Дать понятие: Ӈарка пэвдей’ иры”- декабрь. Вторая половина декабря (месяц большой темноты).  - Беседы с детьми: «Зима снежная», «Явления природы зимой», «Что мы знаем о зиме», «Красота природы Ямала зимой», «Зима в разных странах».  - Ситуативный разговор «Мокрые варежки, мокрые кисы».  - Экспериментирование с водой, снегом, льдом, опыт «Растаявший снег».  - Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных деревьев, зимних пейзажей.  - Составление описательного рассказа «Зимующие птицы».  - Дидактическая игра «Арктика», «Жители Севера», «Когда это бывает?» (отгадывание загадок), «Природа и человек», «Скажи наоборот», «Добавь слог», «Не ошибись».  - Игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной королевы».  - Сюжетные игры «Оленеводы - пастухи», «Кослание».  -Чтение и беседа по сказке С. Маршака «12 месяцев».  Е. Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк», С. Городецкий «Первый снег», А. Пушкин «Зимнее утро», С. Есенин «Пороша», М. Лермонтов «На севере диком», «Мэбета ханена» (Старик охотник), «Нядэна хасава» (Оседло живущий мужчина), «Писяко҆ вомдё҆ ҆ма» (Мышкины проделки).  - Заучивание стихотворения «Ф.Тютчева «Чародейкою зимою околдован…».  - Конструирование «Самолет».  - Рисование «Тундра зимой», «Прилетели снегири».  - Лепка «Зимние развлечения».  - Подвижные игры «Медведь», Оленьи упряжки». **«**Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков»,«Варӈэ» (Ворона), «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ», «Лоӈгэ» (Кличка собаки), «Ерангода» (Пастух), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки). |
| **Декабрь 2-я неделя**  **«Край мастеров» - «Мел” ненэцие” я»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать позицию гражданина своей страны; формировать элементарные представления о многообразии культур, обычаев и традиций.  -Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством.  **2. Познавательное развитие:**  -Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов ненцы.  **3. Речевое развитие:**  -Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. Приучать детей к самостоятельности суждений. Отрабатывать интонационную выразительность.  -Учить детей пересказывать сюжет произведения.  -Развивать стремление обсудить содержание сказки.  -Прививать чуткость к поэтическому слову.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслах.  -Воспитывать интерес к искусству родного края, бережное отношение к произведениям искусства.  - Упражнять в работе с тканью. Развивать эстетический вкус.  - Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях.  **5. Физическое развитие:**  -Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  - Развивать интерес к спортивным играм. | - Беседы с детьми: «Национальный костюм», «Жизнь в тундре», «Мои родители мастера», **«**Красота народных узоров»,«Руками мастеров», «Путешествие в прошлое посуды».  - Рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители».  - Дидактическая игра «Исправь ошибку мастера», «Что здесь неправильно».  - Наблюдения за работой пастухов.  - Открытие «Мастерской Ямал Ири» - изготовления новогодних игрушек из бумаги.  - Создание альбома национальных узоров.  - Организация и проведение творческой деятельности детей: зарисовывание птиц, животных, их следы, оставленные на снегу.  - Сюжетные игры «Оленеводы - пастухи», «Семья»,  «Ветеринары».  -Чтение:Н. Осипова «Пурга в тундре», Л. Лапцуй «Игра в оленей», И. Егоров «Скоро идет солнце», К. Михайленко «От края до края», сказка «Кукушка», Д. Копылов «Как открыли нефть и газ», «Строительство трубопроводов», «Рельсы идут на север», Г. Снегирев «Разноцветная земля: «Белая земля (Арктика)», «Серая земля (тундра)», «Зеленая земля (тайга)».  - Заучивание стихотворения «Хобатнава҆ ҆ мякна пынгэрӈа» (Детка сутки напролет).  - Строительная игра «Строительство снежных чумов».  - Лего-конструирование по желанию.  - Рисование «В чуме».  - Аппликация из ткани «Украсим малицы».  - Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Два Мороза», «Волк», «Угадай, что пой­мал», «Ловушка», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Ханена» (Охотник), «Пурʼʼ» (Дымокур), «Пирдырма» (соревнование), «Талрава» (Охота на песцов), «Енаʼʼ» (Ручьи). |
| **Декабрь 3-я неделя**  **«На пороге Новый год» / «Едэй по ядабтамбава»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Продолжать знакомить детей с традициями празднования  нового года в различных странах.  -Воспитывать чувство радости от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  -Создавать эмоционально положительное отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  **2. Познавательное развитие:**  - Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.  - Учить моделировать структуру трудового процесса, трудовые действия, согласованность в работе.  **3. Речевое развитие:**  -Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывания, суждения. Упражнять в составлении описательных рассказов, высказываний. Закрепить представления о праздниках, учить выделять праздники разной направленности (профессиональные, национальные и т.д.)  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги в соответствии с реальным изображением, передавать различия в величине предметов. Воспитывать аккуратность при работе красками.  -Формировать технические навыки в работе с бумагой, создавать оригинальные образы, уметь рассказывать о последовательности выполнения действий.  - Совершенствовать самостоятельный поиск конструктивных решений.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Беседа на тему: «Праздники в нашей жизни», «Празднование Нового года в России», «Дед Мороз, Ямал Ири и Санта Клаус»  - Проведение интервью «Что я жду от Нового года?».  - Рассмотреть иллюстрации, презентации с изображением новогоднего оформления других городов и стран.  - Беседа – рассуждения «Всегда ли украшали елку к новогоднему празднику?».  - Вечер загадок на зимнюю спортивную тематику.  - Ситуативные беседы с детьми о том, как они будут встречать Новый год в семье.  - Дидактические игры: «Какое время года?», «Часть и форма», «Когда это бывает», «Правильно, не правильно».  - Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Ждем гостей на Новый год»  - Продуктивная деятельность в «Мастерской Ямал Ири».  - Оформление альбома из рисунков детей «Новый год шагает по планете».  - Чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты» (эпизод о подготовке детей к Новому году). Ненецкие сказки: «Писяко» (Мышка), «Писякохо҆, хорекохо҆» (Мышка и бычок), «Халэв҆ сё» (Песня чайки).  - Заучивание стихотворения «Тет ӈарка мя҆ ҆ хубта ян҆ ӈади҆ ҆» (Седой зимы накидка).  - Изготовление новогодних масок для праздника.  - Лего - конструирование «Новогодние игрушки. Фантазируй!»  - Рисование «Письмо Ямал Ири». «Новогодняя елочка».  - Лепка «Кукла в новогоднем наряде».  - Составление эскиза «Сказочного городка» на территории. Украшение гуашью, цветными льдинками ледовых построек.  - Подвижные игры: «Снайперы», «Кто быстрее», «Кто дальше», «Снежная карусель», «Охотники и зайцы», «Снежки и ветер», «Мороз», «Берегись, заморожу», «Два мороза», «Совушка», «Ханоʼʼнимня санарма» (прыжки через нарты), «Саварка мова» (Лучший бросок), «Тюрʼʼ» (Хореи), «Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки), «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт). |
| **Декабрь 4-я неделя**  **«Новогодний калейдоскоп» - «Едэй по’ калейдоскоп»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитывать чувство ответственности за качество изготовления подарков и украшений.  -Формировать умение радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  **2. Познавательное развитие:**  -Знакомить детей с основами безопасности во время снегопада, гололеда, плохих погодных условий зимой, учить оказанию элементарной помощи в случае обморожения или ушиба, воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению в повседневной жизни.  **3. Речевое развитие:**  -Развивать поэтический слух. Учить выделять образные выражения. Учить заучивать стихи с наглядным сопровождением, читать их с интонационной выразительностью. Упражнять детей в узнавании литературного произведения по нескольким фразам из него.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать у детей желание самим оформить нарядную новогоднюю открытку. Создать композицию для поздравительной открытки; совершенствовать технику рисования фломастерами, красками, гелевыми мелками; развивать творческое воображение.  -Упражнять детей в силуэтном вырезывании. Закреплять умения вырезывать из бумаги сложенной в несколько раз. -Использовать дополнительные материалы для оформления аппликации (серпантин, конфети).  -Воспитывать литературно-художественный вкус детей, развивать способность чувствовать и понимать настроение произведения, значение средств образности языка.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла», «Осторожно, с огоньками не шути!», «Горящая свечка опасна», «История новогодних украшений».  - Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки».  -Рассматривание иллюстраций, картин с изображением новогодних костюмов (кружева, вышивки мастеров разных областей России и Зарубежья).  - Проведение беседы с рассматриванием фотографий «Украшенный к празднику город» (познакомить с обычаем встречи нового года): кто украшает и для чего, формировать бережное отношение к результатам труда других людей.  - Дидактические игры: «Когда это бывает», «Правильно, не правильно», «Украсим елочку», «Подбери признак», «Хлопай не зевай», «Кто младше, и кто старше».  -Сюжетно-ролевой игры «Фабрика по изготовлению игрушек», «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек.  - Украшение платка «Царевны зимы» вырезанными снежинками.  - Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е. Гомоновой, «Что нам нравится зимой?», Е. Тиличеевой».  - Чтение: «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Чудесное облачко», обр. Л. Елисеевой, П. Бажов «Серебряное копытце», Т. Эгнер «Приключения в лесу Ёлки –на – Горке», р.н.с. «Морозко», В. Даль «Старик годовик». «Харӈэ҆ не ню» (Дочь ворона), «Шаньгы҆ ҆ ёмзя҆ вакця» (Снегопад из шанежек), «Маӈгабадако» (Бедняк).  - Заучивание стихотворений о празднике Новый год.  - Лего-конструирование «Дворец Снежной королевы»  - Рисование «Новогодняя открытка», «Украшение малицы Ямал Ири».  - Коллективная аппликация «Хоровод вокруг елки».  - Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Два Мороза», «Волк», «Угадай, что пой­мал», «Ловушка», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Снежная баба», «Ярколава» (Ловля оленей), «Лорцэʼʼ» (Турухтаны), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ныхыдырма» (Состязание в силе), «Тыранийко» (Игра в палочки). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Январь3-я неделя**  **«В гостях у сказки» -«Лаханакон’ мядомава”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  **-** Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок.  - Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.  **2. Познавательное развитие:**  -Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок)  **3. Речевое развитие:**  -Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Моя любимая сказка».  -Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ.  -Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей.  -Совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Расширять возможности проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.  **5. Физическое развитие:**  -Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  -Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.  -Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  -Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. | - Закрепить знания детей о названии ненецкого месяца - Ӈарка пэвдей’ иры”- январь и природными явлениями. Дать понятие: Ӈарка пэвдей’ иры”- (месяц большой темноты).  - Беседы с детьми: «Какие бывают сказки?», «Откуда пришли сказки», «Где живут сказки», «Сколько сказкам лет».  - Коллективное сочинение сказки, нарисовать картины к сказке  - Изготовление книжки – малышки  - Изготовление макета по любой понравившейся сказке  - Развлечение «Что не складно, то и ладно»  -Упражнения в пересказе по ролям с использованием жестов, мимики, выразительной речи героев  - Игра «Из какой я сказки?», «Расколдуй принцессу», «Встреча сказочных героев»  - Дидактические игры: «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения); «Правильно, не правильно»;  «Исправь ошибки», «Путешествие по сказкам»  - Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Семья», «Мой чум»  - Чтение: «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Ёхоборта ӈацекэхэ҆» (Потерявшиеся дети), «Сидя тосанда» (Два охотника на соболей), «Купец҆ няхар҆ ҆ ню» (Три сына купца).  - Заучивание стихотворения «Пендя пыркабтаць Неко хонёвы» (Подложив под щечку руку).  - Конструирование по замыслу  - Рисование «Сказка»  - Лепка «Герой любимой сказки»  - Подвижные игры: «Снежная баба», «Волк», «Блуждающий мяч», «Стадо», «Стрелок», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы), «Ярколик҆ ҆» (Мастера ловить арканом), «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях), «Тиртя тубка» (Летающий топорик), «Путко» (Кулачок). |
| **Январь 4-я неделя «Этикет» - «Табекова, хынумдава»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Совершенствовать приемы культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.).  -Стимулировать и поощрять соблюдение этических норм во всех видах самостоятельной деятельности.  -Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.  -Учить детей считаться с мнением и интересами других.  -Учить детей выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, когда, зачем говорить).  **2. Познавательное развитие:**  -Стимулировать детей к употреблению вежливых слов, воспитывать у детей доброе отношение к людям.  -Приучать к выполнению правил этики.  -Учить детей культуре общения.  -Раскрыть детям значение дружбы между людьми.  -Развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам  -Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.  **3. Речевое развитие:**  -Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам.  -Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками.  -Продолжать учить создавать эскиз нарядного костюма (мужского и женского).  -Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики.  Развивать композиционные умения, творческие способности.  **5. Физическое развитие:**  -Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности | - Беседы с детьми: «Школа общения, или Секрет волшебных слов», «Как вести себя в общественных местах», «Будьте вежливы», «Что можно, а что нельзя делать в магазине».  - Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм.  -Разыгрывание игровых ситуаций «Старенькая бабушка».  - Игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно…).  - Игровые ситуации на умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  - Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.  - Рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя».  - Игровые приемы знакомства с правилами речевого поведения, с общими этическими нормами.  - Дидактические игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Путешествие за вежливым словом», «Лучшее знакомство*»*  - Игра-соревнование «Я лучше и аккуратнее всех сложил одежду».  - Составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения «У меня друзей не мало», «Интересно мне с моими друзьями», «Мне не нравится, когда…», «Плохое настроение», «Как найти друзей».  - Сюжетно – ролевые игры: «Гостеприимство», «Идем в магазин», «На прием к доктору».  - Чтение: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый». Ненецкие сказки: «Вэсако҆ табеко» (Завет старика), «Лаханако» (Сказка).  - Заучивание стихотворения «Вакоʼ ирида нямбара» (Есть у Вако дедушка).  - Конструирование из природного материала «Подарок другу».  - Конкурс рисунков «Подарок».  - Рисование «Рыцари и дамы», «Наряд для похода в гости».  - Аппликация «Чайная посуда».  - Подвижные игры: «Третий лишний», «Золотые ворота», «Мышеловка», «Сделай фигуру», «Найди и промолчи», «Мы веселые ребята», «Хитрая лиса», «Совушка», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши), «Нгыера няби нохоʼпися» (Канюк и леминги), «Варӈэ» (Ворона), «Лоӈгэ» (Кличка собаки). |
| **Февраль 1-я неделя**  **«Моя семья» - «Мяни тер”»** | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях).  -Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам.  -Формировать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.  **2. Познавательное развитие:**  - Расширение знаний о профессиях членов семьи.  - Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддерживания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи.  - Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками  **3. Речевое развитие:**  -Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  -Учить детей составлять рассказы из личного опыта. Учить детей описывать членов семьи (по заданному плану).  -Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Художественно-эстетическое развитие  - Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка  -Развитие чувства цвета и творческой фантазии.  -Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.  **5. Физическое развитие:**  -Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. | - Закрепление знаний детей о месяце - Лимбя’ иры”- февраль и природными явлениями. Дать понятие: лимбя’ иры”- месяц орла.  - Беседы на тему: «Всем нужна семья», «Моя семья», «Права и обязанности в семье», «Кто я для своих родителей».  - Рассказ ребенка «Как я помогаю взрослым».  - Проект «Моя родословная».  - Составление совместно с детьми коллаж «Режим дня в моей семье».  - Ситуативный разговор «Права и обязанности в семье».  «Род занятий моих родителей», «За что я уважаю своих родителей».  - Сочинение загадок о членах семьи.  - Дидактические игры «Угадай, кто это?», «А ты кто такой?», «Кто где работает?», «Кем быть?»  - Сюжетно-ролевая игра «Семья» (варианты «Мы идём в поселок», «В гости к бабушке», «Поход в тундру»).  - Чтение Е. Носов. «Как ворона на кры­ше заблудилась» К. Аксаков. «Лизочек»; А.Фройденберг «Великан и мышь»; Д. Са­мойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук».  Ненецкие сказки: «Хибя рескы ӈамзяда?» (Кто съел лепешки?), «Писякохо҆, синзевкохо҆» (Мышка и синзевко), «Тэхэ҆» (Два оленя).  - Заучивание стихотворения Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»  - Конструирование «Дома в поселке».  - Изготовление альбома из детских рисунков «Моя семья».  - Лепка «Игрушка для сестренки (брата)».  - Подвижные игры: «Третий лишний», «Золотые ворота», «Мышеловка», «Сделай фигуру», «Найди и промолчи», «Мы веселые ребята», «Перелет птиц», «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса», «Совушка», «Ерангода» (Пастух), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки), «Ханена» (Охотник), «Пурʼʼ» (Дымокур), «Пирдырма» (соревнование). | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Февраль2-я неделя**  **«Азбука безопасности» - «Сенз ӈэва’ азбука»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.  -Закреплять представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности.  -Формировать представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).  **2. Познавательное развитие:**  - Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях.  - Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы, пешеходный переход, перекресток  **3. Речевое развитие:**  -Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  -Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  - Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно.  -Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка  **5. Физическое развитие:**  -Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Беседы с детьми: «Один в чуме», «Один дома в городе (в поселке)», «Безопасность на природе», «Детям спички не игрушка», «Опасные предметы», «Чтобы не было беды», «Полезные свойства огня», «Как добывали огонь предки», «Эти опасные электроприборы», «Аптечка не для детей»  **-** Рассматривание иллюстраций «Основы безопасности и жизнедеятельности» и беседа по ним  - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации  - Ситуативные разговоры о том, как вести себя в чуме (дома), если ты один  - Дидактические игры «Назови электроприборы», «Опасные предметы», «Найди лишнее», «Раз, два, три, что может быть опасно, найди», «Чудесный мешочек», «Правила пешехода», «Опасные предметы», «Помоги себе и другу», «Знаки на дорогах»  - Проектная деятельность (создание макета улицы с перекрёстком и пешеходным переходом)  - Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дорожный патруль», «Пожарные».  - Чтение: С. Маршака «Кошкин дом», «Пожар», Л. Толстой «Прыжок», С. Михалков «Дядя Стёпа», Я. Пишумов «У любого перекрёстка». Ненецкие сказки: «Вэнекоця» (Собачка), «Писякоця» (Мышка), «Ӈамгэ хабэвко҆ сэвада няръя҆ ҆» (Почему у куропатки глаза красные).  - Заучивание стихотворения «Вако, маня҆ ҆ нюва҆ ҆» (Самый младший наш сынишка».  - Строительство из снега «Укрытия в пургу».  - Лего - конструирование «Пожарная часть».  - Оформление альбома рисунками ребенка об опасных ситуациях из личного опыта.  - Аппликация «Дорожные знаки».  - Подвижные игры: «Перемени предмет», «Чья команда быстрее», «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Хитрая лиса», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Встречные перебежки», «Веселые соревнования», «Талрава» (Охота на песцов), «Енаʼʼ» (Ручьи), «Ханоʼʼнимня санарма» (прыжки через нарты), «Саварка мова» (Лучший бросок)  «Тюрʼʼ» (Хореи). | |
| **Февраль 3-я неделя**  **«Наши защитники» - «Сидна” ӈэдабада ”»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Формировать представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте).  - На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.  -Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.  **2. Познавательное развитие:**  - Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  - Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества.  **3. Речевое развитие:**  -Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.  -Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  - Учить рисовать мужской портрет.  - Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно.  - Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию.  **5. Физическое развитие:**  - Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  - Развивать основные двигательные качества.  - Закреплять навык ориентировки в пространстве.  - Обучать строевым упражнениям. | | - Беседы на тему: «С чего начинается Родина?», «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Профессия – военный», «Военно-морской флот», «Четвероногие бойцы», «Армия в мирное время», «История праздника – 23 февраля», «Военные профессии».  - Ситуативная беседа: «Если бы не было армии», «Кого можно назвать смелым человеком?».  - Рассказ о богатырях на Руси. Помочь детям определить назначение различных частей рыцарских доспехов. Провести сравнение с формой современных солдат.  - Составление описательных рассказов по картине «Три богатыря».  - Дидактические игры: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма?», «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска».  - Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья», «Пограничники» и другой тематики с акцентом на формирование представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).  - Чтение Е. Благинина «Шинель», А Митяев «Землянка», В. Коржиков «Сквозь волны грозные плывет…», О. Высоцкая «Мой брат уехал на границу», А. Кушнер «Танк», Б. Никольский «Препятствие», Я. Длуголенский «Что могут солдаты» (отрывок из книги «Не теряйте знамя!»).  - Заучивание стихотворения А. Барто «На заставе»  - Конструирование «Пограничная застава».  - Аппликация "Полетим на самолете".  - Лепка. «Парад военной техники».  - Рисование «Профессии, которые нас защищают».  *-* Подвижные игры: «Совушка», «Два мороза», «Ловишка, бери ленту», «Снежная баба», «Волк», «Блуждающий мяч», «Стадо», «Стрелок», «Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки), «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт), «Ярколава» (Ловля оленей), «Лорцэʼʼ» (Турухтаны). |
| **Февраль 4-я неделя**  **«Маленькие исследователи» - «Ӈавори” хари” пюрта” нюдякоця”»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  - Формировать и развивать общение познавательно-исследовательского характера и среств общения.  - Знакомить с различными состояниядми воды (жидкое, газообразное, твердое).  - Учить детей высказывать свои предположения, умозаключения, доказательства своей точки зрения.  - Развивать образное мышление, воображение, умения устанавливать закономерности.  - Расширение представлений об окружающем мире.  **2. Познавательное развитие:**  - Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  - Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.  - Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и про­дуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.  **3. Речевое развитие:**  -Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  -Развивать эстетические чувства и восприятие.  -Поощрять проявления творчества  **5. Физическое развитие:**  -Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | | - Беседы на тему: «В мире все так интересно», «Мир чудес»  - Игры - экспериментирования с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.).  - Игры – экспериментирования с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов).  - Экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке).  - Экспериментирование с водой «Когда бывает пар».  - Экспериментирование «Ткань и её свойства».  - Экспериментирование «Тайны человеческого сердца». (влияние физической нагрузки на частоту сердцебиений, влияние физической нагрузки на частоту дыхания, правила дозирования физической нагрузки с учётом особенностей своего здоровья).  - Ситуативные беседы: «Как зарядка, физкультура помогает укрепить сердце и здоровье в целом», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Крепкий сон – залог здоровья», «Воздух помогает жить, закаляет и укрепляет организм», «Откуда берутся болезни?».  - Дидактические игры «В мире опасных предметов», «Правильно, не правильно», «Что для чего», «Как сберечь и укрепить своё сердце?» (вредные привычки).  - Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Кабинет специалиста - кардиолога», «Скорая помощь», «Биологи», «Лаборатория».  - Чтение М.Л. Лазарев «Волшебство ритмов дня», «Волшебство закаливания», «Фырка», чтение рассказа В. Осеевой «На катке», «Вэнекоця» (Собачка), «Писякоця» (Мышка), «Ӈамгэ хабэвко҆ сэвада няръя҆ ҆» (Почему у куропатки глаза красные).  - Заучивание стихотворения А.Пичков «Авко – ручной олень».  - Конструирование из природного материала «Кулон из бересты».  - Рисование по замыслу.  - Лепка по замыслу.  - Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Ныхыдырма» (Состязание в силе), «Тыранийко» (Игра в палочки), «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы), «Ярколик҆ ҆» (Мастера ловить арканом), «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях). |
| **Март 1-я неделя**  **«Женский день» - «Не’ яля»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие**  - Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях.  - Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.  - Формировать представлений о том, как важен труд мам в тундре.  -Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.  - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений.  **2. Познавательное развитие:**  - Учить составлять план работы по схеме деятельности.  - Формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни.  **3. Речевое развитие:**  - Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка.  -Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  - Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  - Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Воспитывать интерес к аппликации. Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа.  -Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  **5. Физическое развитие:**  -Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | | - Закрепить знания детей о месяце - Яра’ иры” – март и природные явления. Дать понятие: Яра’ иры”- месяц выпадения оснований старых рогов и появление молодых мора-пантов, а также «Месяц поворота года».  - Беседы на тему «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны», «Зачем человеку нужна мама?», «Что нужно маме, чтобы быть здоровой?», «Семейные традиции».  - Рассказ ребенка о своей маме, бабушке.  - Создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности.  - Побеседовать с детьми по темам: «Кто что делает?», «Назови женскую профессию».  - Конкурс выставки поделок с мамами «Мастерицы».  - Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Встреча гостей», «Мамины помощники».  - Чтение: Е. Благинина «Вот какая мама», «Мамин день», Р. Убайт «Мамочка», Е. Серова «Три мамы», Э. Мошкова «Я маму мою обидел», Г. Лагздынь «В мамин праздник», Т. Бокова «Липучка-почемучка», Б. Емельянова «Рассказы о маме», «Пыряха҆, лысуху҆ пёд҆ ҆ма» (Как щука с язем воевали), «Тубкаюбцо҆ тёням҆ нельте҆ ҆мя» (Как дятел лисицу перехитрил), «Иӈудота тёняко» (Умная лисица).  - Заучивание стихотворений о маме и бабушке.  - Изготовление сумочки для мамы.  - Рисование «Моя мамочка».  - Аппликация «Цветы для мамы».  - Развлечение - праздник «Мамин день».  - Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Ловишка, бери ленту», «Удочка», «Быстро возьми», «Кот Васька», «Не попа­дись», «Не оставайся на полу», «Гуси-лебеди», «Ловишки парами», «Мед­ведь и пчелы», «Петуши­ные бои», «Кот на крыше», «Тиртя тубка» (Летающий топорик), «Путко» (Кулачок), «Хорако» (Бочонок), «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши), «Нгыера няби нохоʼпися» (Канюк и леминги). |
| **Март 2-я неделя**  **«Миром правит доброта» - «Я’ сяр’ ниня сава’ сер’ нермбэрӈа»** | | |
| 1. **Социально-коммуникативное развитие:**   Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, желание им помогать.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.  Расширять представления детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам).   1. **Познавательное развитие:**   Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их   1. **Речевое развитие:**   Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.   1. **Художественно-эстетическое развитие:**   Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения. Учить аргументированно оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей  Расширять опыт работы с тестом. Познакомить с технологией изготовления оригинальных хлебобулочных изделий. Воспитывать желание участвовать в семейных традициях (домашняя кухня, праздники).   1. **Физическое развитие:**   Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. | -Беседа на тему: «Как мы можем позаботиться о младших», «Чем можно помочь пожилым людям»  - Беседа с детьми о животных, населяющих нашу планету и бережном к ним обращении, оказании помощи  - Ситуативные разговоры о пожилых людях и людях с ограниченными возможностями в здоровье, о поддержке со стороны государства  - Ситуативные разговоры на тему «Страна доброты». Расширять представления детей о добрых поступках, умение оценивать добрые поступки своих друзей.  - Рассказ ребенка «Добрый поступок моих родителей»  - Рассматривание фотоматериалов о параолимпийских играх и победах инвалидов  - Беседа об опознавательных знаках на транспортных средствах «Глухой водитель», «Инвалид»  -Обсуждение с детьми понимание пословиц:  «В ком добра нет, в том и правды мало»,  «Добра, что клада ищут, а худо под рукой»,  «Доброму везде добро»,  «Доброта без разума пуста».  - Дидактическая игра «Помоги себе и другу», «Правильно, неправильно»  - Сюжетно-ролевая игра «Санаторий», «Ветлечебница», «Приют для животных»  - Чтение К.Ушинский «Слепая лошадь», В. Катаева «Цветик-семицветик», Е. Носов. «Как ворона на кры­ше заблудилась». Русская народная сказка «Ва­силиса Прекрасная», Д. Са­мойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук», Н.Носов «Заплатка»  Ненецкие сказки: «Сэр҆ ҆ ябто» (Белый гусь), «Нюдяко ханена» (Маленький охотник), «Няхар҆ ҆ пиритбтя» (Три невесты)  - Конструирование из природного материала «Подарок для брата»  - Рисование «Панорама добрых дел»  - Лепка по сказке «Сэр҆ ҆ ябто» (Белый гусь)  - Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Ловишка, бери ленту», «Быстро возьми», «Кот Васька», «Не попа­дись», «Не оставайся на полу», «Охотник и зайцы», «Совушка», «Горелки», «Птич­ки и кошка», «Мышеловка», «Варӈэ» (Ворона),  «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ»,  «Лоӈгэ» (Кличка собаки)  «Ерангода» (Пастух)  «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки) | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Март 3-я неделя**  **«Быть здоровыми хотим» -«Сензава” ӈэхэва”»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.  -Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.  -Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре;  **2. Познавательное развитие:**  -Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  -Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  **3. Речевое развитие:**  -Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  -Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  -Развитие монологической речи детей: фонетико-фонематического, лексико-грамматического компонентов; речевого этикета; невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.  -Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  -Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений.  -Закрепление технических и композиционных навыков; развитие чувства цвета, умение передавать колорит  **5. Физическое развитие:**  -Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.  -Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Беседы с детьми: «Органы дыхания» Уточнить представления детей, опираясь на их опыт, для чего они нужны. Как уберечь от заболеваний органы дыхания, «Почему полезно заниматься физкультурой», «Мы дружим с физкультурой!», «Спорт – залог здоровья», «Полезные и вредные продукты», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Откуда берутся болезни?».  - Составление рассказов по сюжетным картинкам  - Составление рассказа из личного опыта «Как я укрепляю свое здоровье»  - Беседа о безопасном проведении в быту и на природе «Что делать, если…». Обсуждение рассказов детей из личного опыта.  - Дидактические игры «Валеология или здоровый малыш», «Части тела», «Оказание первой помощи»; «Зеленая аптека», «Полезно-необходимо-опасно» (использование моделей)  - Сюжетно-ролевые игры «Гости», «Дом», «Поликлиника»  - Изготовление листовок для родителей «Будьте здоровы»  - Чтение: Г. Остер «Вредные советы», В. Корненков «Рассказы о таежном докторе»; Л. Гржибовская «Чисти зубки, руки мой!!!», К.И. Чуковский «Мойдодыр», А. Ампилов «Зубки заболели», В. Ланцети «Все начинается…», Г.Г. Орон «Энциклопедич здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких»  Ненецкие сказки: «Яхам҆ пэртя вэсако» (Старик – рыболов), «Пухуця҆ ӈоб ҆ ҆ ню» (Единственный сын старушки), «Варк҆ нюкця» (Медвежонок)  - Конструирование из использованных материалов «Игрушки»  - Рисование на тему «Мы укрепляем здоровье»  - Аппликация «Наряд для куклы Нгухоко»  - Подвижные игры: «Гори, гори ясно!», «Ловишка, бери ленту», «Волк во рву», «Не попадись», «Эстафеты», «Краски», «Горелки», «Волк во вру», «Ханена» (Охотник),  «Пурʼʼ» (Дымокур)  «Пирдырма» (соревнование),  «Талрава» (Охота на песцов),  «Енаʼʼ» (Ручьи) |
| **Март 4-я неделя**  **«Весна шагает по планете» - «Я’ сяр’ нимня нара миӈа»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  -Расширять знания о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе.  -Поддержать детскую инициативу в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.  **2. Познавательное развитие:**  -Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.  -Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения с взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?).  -Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа.  -Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона  **3. Речевое развитие:**  -Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  -Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  -Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Побуждать к созданию художественного образа с использованием символичных образов природы (животные, символы солнца, воды).  -Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений.  -Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.  **5. Физическое развитие:**  -Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | **-**Беседа о признаках весны «Пробуждение от сна», «Признаки начала весны», «Здоровье весной»  -Беседы-рассуждения «Что помогает нам быть здоровы весной?», «Лук от семи недуг» - так говорят в народе. Почему?» (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня)  -Составление загадок о признаках весны  - Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй…», «Найди отличия…» и др.;  - Составление короткихрассказов об изменениях в жизни оленеводов весной с опорой на составленный вместе план**:** «Тележурналисты весной в гостях у оленеводов» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов)  - Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;  - Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период;  простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй…», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели…», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке…»)  - Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет  - Наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения  - Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;  - Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен». Игры, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.)  - Сюжетные игры «Семья», «Семья готовиться кослать», «В магазин за покупками»  - Чтение X. К. Андерсен. «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор», Ф.Тютчев «Весенние воды», А.Плещеев «Весна», Н.Некрасов «Зеленый шум (отрывок), З.Александрова «Салют весне», Е.Сеорва «Ландыш», Е.Серова «Одуванчик», И.Соколов-Митков «Лесные картинки»  Ненецкие сказки «Хорецако҆ писякоця» (Олежек и мышка),  «Пэдарэкохо҆ , явэкохо҆» (Лесной и морской медведи), «Ӈамгэ халяко икана иле?» (Почему рыбы живут в воде?),  - Конструирование «Транспорт»  - Рисование «Люлька для Ӈгухоко» (Упряжка для папы)  - Лепка «Чайная посуда»  - Коллективная аппликация – панно «Весеннее настроение».  - Подвижные игры: «Не намочи ноги», «Перелёт птиц», игры-эстафеты «Весёлые соревнования», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Ловишка, бери ленту», «Удочка», «Быстро возьми», «Кот Васька», «Не попа­дись», «Не оставайся на полу», «Ханоʼʼнимня санарма» (прыжки через нарты), «Саварка мова» (Лучший бросок), «Тюрʼʼ» (Хореи), «Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки),  «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт) |
| **Апрель 1-я неделя**  **«Книжкина неделя» - «Книжка᾽ яля᾽᾽»** | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Систематизировать знания детей о книгах, их производстве, истории возникновения письменности.  Расширять эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворять потребности детей в творческом самовыражении.  -Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера.  -Развивать эмоциональную сферу детей.  **2. Речевое развитие:**  -Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.  -Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы рисования.  -Знакомить детей с разными материалами, их свойствами и качеством. Развивать умение составлять композицию определённого содержания.  **3. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Закреплять знания детей о месяцах ненецкого календаря и природными явлениями, происходящими в этот период - Сие ниць’ иры” – апрель. Месяц ложного отёла.  - Беседы с детьми «Появление письменности», «Путешествие в прошлое книги», «Откуда к нам пришла книга», «Такие разные книги», «Как появилась книга», «Нужно ли беречь книги?», «Книги – юбиляры», «Где рождается книжка»  - Рассказы детей «Моя любимая книга», «Любимая книга нашей семьи»  - Игровые ситуации по теме «Отгадай, кто я», «Подбери правильно атрибуты любимых героев»  - Викторина «По страницам книги», «Назови произведение, автора»  - Настольные игры "Собери и угадай", "Исправь ошибку", "Русские народные сказки"  - Сюжетно – ролевая игра «Типография», «Книжный магазин», «Библиотека»  - Путешествия по сказкам: "Самый сказочный писатель" - знакомство с творчеством писателей сказочников  - Изготовление книжек-малышек по прочитанным произведениям.  - Чтение И.Токмакова «Кем быть», Я.Дягутите «Каравай», Г.Граубин «Незнакомые друзья», С.Баруздин «Кто построил этот дом», Е.Пермяк «Мамина работа», Л.Воронкова «Мы строим, строим, строим», И.Павлов «Про твою книгу» (из истории книгопечатания)  - Ненецкие сказки «Ӈамгэ҆ е҆ ҆эмня нюня ядэрць я҆ ҆мада?» (Почему гагара ходить не может?), «Хутий» (Кукушка),  «Тёнякохо҆ харӈэсакохо҆» (Лисица и ворон)  - Конструирование  - Рисование «Моя любимая сказка»  - Аппликация «Обложка для любимой книжки»  - Подвижные игры: «Мы веселые ребята», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Карусель», «Ловишка, бери ленту», «Сова», «Воро­бушки и кот», «Совушка», «Красочки», «Удочка», «Стрелок». «Ярколава» (Ловля оленей),  «Лорцэʼʼ» (Турухтаны), «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель 2-я неделя**  **«Приведём в порядок планету», «Космос» - «Планетава” хабтумдахава”» «Космос».** | | | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы  -Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).  **2. Познавательное развитие:**  -Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе.  -Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе.  **3. Речевое развитие:**  -Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  -Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Развивать воображение, побуждать придумывать окончания историй («что будет дальше»).  -Учить создавать панорамную композицию в технике коллаж из разных материалов, пользоваться опорной схемой при вырезывании звёзд.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям | | | - Беседы с детьми «День космонавтики», «Планета Земля», «Первый в космосе», «Покорение космоса», «Планеты в космосе», «Покорители космоса – наши космонавты»  - Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта  - Игровое занятие: «Астрономия и календарь»  - Беседы - рассуждения «Зачем мы летаем в космос», «Как спутники нам помогают в жизни»  - Дидактические игры «Правильно, неправильно», «Космос и космонавты», «Воздушный транспорт», «Назови космонавта», «Планеты в космосе»  - Сюжетно – ролевые игры «Тренировка лётчиков», «Подготовка в космонавты»  - Чтение В.Бороздин «Первый в космосе», В.Гагарин «Грустная история найденыша», Ю.Яковлев «Трое в космосе», Ю.Гагарин «Шла война…», В.Терешкова «Вселенная – открытый океан» А.Леонов «Шаги над планетой», С.Баруздин «Первый человек в космосе»  Ненецкие сказки «Лынзермя не» (Голубика), «Ӈанохо҆ лахарё» (Разговор двух лодок), «Вэробук» (Вэрабук)  - Заучивание стихотворения  - Подготовка атрибутов к сюжетной игре «Космическое путешествие»  - Конструирование из строительного материала (по условиям, по фотографии, рисунку, схеме) «Космический корабль»  - Рисунок «В космосе»  - Аппликацию из цветной бумаги, ткани и фольги: «Звёзды и кометы»  - Подвижные игры «Быстро возьми», «Бездомный заяц», «Охотники и ут­ки», «Повар», «Не дай мяч водящему», «Где мы были, не скажем», «Замри», «Стоп», «С кочки на коч­ку», «Пустое место», «Мячик кверху», «Шоферы», «Жмур­ки», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Волк во рву», «Са­довник», «Космонавты», «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы), «Ярколик҆ ҆» (Мастера ловить арканом), «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях), «Тиртя тубка» (Летающий топорик), «Путко» (Кулачок). |
| **Апрель 3-я неделя**  **«Волшебница вода» - «Мидиртана и”»** | | | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Систематизировать знания детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком.  -Развивать познавательный интерес детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами.  **2. Познавательное развитие:**  -Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцеп­тивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.  -Создавать условия для самостоятельного установления связей и от­ношений между системами объектов и явлений с применением различ­ных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.  -Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.  **3. Речевое развитие:**  -Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на­учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.  -Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характе­ризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и де­лать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружа­ющих.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятель­ности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.  -Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески приме­нять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппли­кации, используя выразительные средства.  -Продолжать развивать коллективное творчество.  -Воспитывать стрем­ление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | | - Беседы с детьми «Вода и суша на планете», «Круговорот воды в природе», «Земля без воды», «Водные ресурсы планеты»  - Беседы о профессиях, связанных с водой (рыбак, водолаз, подводник, моряк и др.)  - Рассуждения: «Что будет, если высохнут реки и озера?», «Как помочь природе?»  - Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Что полезно пить?», «Что такое закаливание?».  - Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки).  - Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плывучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури».  - Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах воды, разных агрегатных состояниях, значении воды в жизни живой природы;  - Дидактические игры: «Опасные ситуации на водоеме», «Будь осторожен» и др.  - Экологическая акция «День воды» (экономное расходование водных ресурсов, охрана заповедных мест).  - Коллективная работа по изготовлению макета «Голубые озёра Ямала»  - Сюжетно ролевые игры «Исследователи», «Оленеводы – пастухи», «Семья»  - ЧтениеНосов. «Как ворона на кры­ше заблудилась» Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...» Русская народная сказка «Ва­силиса Прекрасная» К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Са­мойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки), Н.Носов, «Заплатка»  Ненецкие сказки «Сидя хорам҆ мэта» (Ездок на двух оленях), «Ерв, няби манзаранита» (Хозяин и работник),  «Худя҆ Сэрако» (Худя Сэрако), «Ӈацекэця, ӈамгэм҆ пэрӈан?» (Мальчик, что ты делаешь?)  - Лего конструирование по замыслу  - Рисование «Рыбки»  - Лепка «Кораблик»  - Подвижные игры «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Ловишка, бери ленту», «Удочка», «Быстро возьми», «Кот Васька», «Не попа­дись», «Не оставайся на полу», «Гуси-лебеди», «Ловишки парами», «Горелки», «Мышеловка», «Хорако» (Бочонок), «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши),  «Нгыера няби нохоʼпися» (Канюк и леминги),  «Варӈэ» (Ворона),  «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ», | |
| **Апрель4 -я неделя**  **«Встречаем птиц» - «Нув’ сармикэця” ядабтамбива”»** | | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Обобщить представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)  -Воспитывать бережное отношение к птицам  **2. Познавательное развитие:**  -Развивать умение делать постройки из строительного материала по фотографии, рисунку, схеме.  -Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ.  -Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона  **3. Речевое развитие:**  -Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  -Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  -Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  -Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.  -Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Продолжать освоение рельефной лепки. Побуждать к самостоятельному выбору приёмов работы. Развивать чувство формы и композиции  -Совершенствовать навыки работы с бумагой в технике «оригами».  **5.Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | | - Беседы с детьми: «Как помочь природе?», «Можно ли разорять птичьи гнёзда?», «Птицы мира весной», «Птицы прилетели – весну принесли».  -Рассуждения: «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы, щебет птиц?», «Если бы не было птиц?» и др.;  - Эвристические беседы, обогащающие и уточняющие представления детей о весне, способствующие проявлению гуманно-ценностного отношения к природе: непосредственное общение с птицами ближайшего окружения  - Рассказ ребенка о птицах из личного опыта  -Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной  - Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, народных примет, загадок о природных явлениях  - Игры-проекты «Охраняем и защищаем природу»  - Игры на группировку объектов на основе существенных признаков (живое-неживое, реальное-фантастическое, домашние-дикие животные)  - Игры на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер) «Что не подходит»  - Экспериментирование с различными материалами («Что можно сделать из бросового материала?»)  - Дидактические игры «Каждой птице своё место», «Не сорока, не ворона», «Улетает, не улетает», «Назови птицу»  - Сюжетно – ролевые игры «Семья», «Охотники», «Оленеводы – пастухи»  - Чтение: Андерсон «Лягушка – путешественница», Жуковский «Жаворонок», Майков «Ласточка», Мамин-Сибиряк «Серая шейка». Ненецкие сказки «Вэсакохо҆ пухуцяха҆» (Старик и старуха), «Вано Сава» (Вано Сава), «Маӈгабада вэсако» (Бедный старик), «Сэдко҆ няхар҆ ҆ ню» (Три сына Сэдко)  - Заучивание стихотворения  - Конструирование «Скворечник»  - Конструирование из бумаги «Птица мира»  - Лепка «Утка с утятами»  - Рисование «Сказочная птица»  - Подвижные игры «Перелёт птиц», «Птица и клетка»,  «Совушка», «Летающие слова», «Гуси – лебеди», «Стаи птиц», «Охотники и утки», «Птички раз, птички два», «Лоӈгэ» (Кличка собаки), «Ерангода» (Пастух)  «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки). | |
| **Май 1-я неделя**  **«Труд в жизни человека» - «Нарэйлава няби манзаралава ӈарка хэбидя яля»** | | | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества.  -Воспитывать уважение к людям труда.  -Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы, продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со специфи­кой родного города (поселка). -Совершенствовать умение составлять рассказы по плану.  **2. Познавательное развитие:**  -Систематизировать знания детей о труде взрослых, прививать чувство благодарности за их труд, воспитывать желание поделиться своими впечатлениями о помощи взрослым при подготовке к празднику. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду  -Уточнять представления детей о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов  **3. Речевое развитие:**  -Пополнять литературный багаж рассказами, обращать внимание на выразительные средства произведения.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Способствовать развитию творческих способностей.  -Развивать умение предлагать варианты деталей коллажа, изобразительных техник и используемых материалов.  -Формировать потребность в достижении качественного результата.  -Упражнять детей в применении разнообразных изобразительных материалов (акварель, гуашь, пастель, восковые мелки).  -Развивать творческие способности.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | | - Закрепить знания детей о ненецком месяце календаря и природными явлениями Ты ниць’ иры”- май-месяц рождения оленят.  - Беседы с детьми «Батоны и булки не растут на дереве», «Как выращивают овощи», «Где растет гречневая каша», «Машины-помощники», «Все профессии нужны, все профессии важны», «Кто о нас заботится?», «Для чего человек трудится?», «Чем я могу помочь в работе…?», «Кем я хочу стать?».  - Рассказ ребенка «Такая важная работа моих родителей», «Как я могу помочь моим родителям»  - Рассматривание иллюстраций «В магазине», «В поликлинике», «В школе», «В детском саду», «На почте»  - Дидактические игры «Кому, что нужно для работы», «Подбери действие», «Что перепутал художник», «Третий лишний»  -Сюжетно-ролевые игры: «Семья встречает гостей», «Поликлиника», «Супермаркет»  - Чтение Е. Пермяка «Для чего руки нужны», И.Токмакова «Кем быть», Я.Дягутите «Каравай», В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», С.Баруздин «Кто построил этот дом», Е.Пермяк «Мамина работа», Л.Воронкова «Мы строим, строим, строим», «Дело было вечером, делать было не чего…», В.Бакалдин». Н.Верещагин «Золотой колосок», В.Крупин «Отцовское поле», А.Матусов «Стакан молока»  Ненецкие сказки «Сидя не» (Две женщины), «Няхар҆ ҆ ненэй не» (Три ненецкие женщины), «Пухуця҆ ӈоб҆ ҆ ню» (Единственный сын старухи)  - Выполнение построек из строительного материала «Аэропорт», «Космодром», «Железнодорожный вокзал»  - Конструирование из природного материала по замыслу  - Рисование «Работа моих родителей»  - Аппликация «Плывет кораблик»  - Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования», «Пирдырма» (соревнование),  «Талрава» (Охота на песцов),  «Енаʼʼ» (Ручьи)  «Ханоʼʼнимня санарма» (прыжки через нарты),  «Саварка мова» (Лучший бросок). | |
| **Май 2-я неделя**  **«День Победы» - «Победа’ яля»** | | | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Закрепить знания детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины.  -Развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей.  -Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.  -Совершенствовать умение детей составлять рассказы о празднике День победы, соблюдая структуру повествования.  **2. Познавательное развитие:**  -Закрепить знания о том, как военные различного рода войск в годы Великой Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов.  -Закреплять умение различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.  **3. Речевое развитие:**  -Совершенствовать умение детей составлять план рассказа и придерживаться его. Продолжать учить детей использовать в речи рассуждения, объяснительную речь.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Продолжать учить детей выполнять композицию вечного огня в технике барельефа, дополнять работу деталями (изображение огня) в технике торцевания на пластилине. Совершенствовать композиционные умения детей.  -Совершенствовать композиционные умения при создании коллективных построек, надстраивать постройки в длину, высоту, делать сложные перекрытия, закреплять умение распределять работу, договариваться.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  -Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | - Беседы с детьми «Что я знаю о войне», «Улицы в городах, носящие имена героев ВОВ», «Города-герои», «Кого награждают орденами и медалями». «Навстречу Дню Победы»,«Российская армия», «Дети войны», «Военные профессии» (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), «Военная техника» (танк, самолет, военный крейсер).  - Составление рассказа «День Победы в моей семье».  - Дидактические игры «Правильно, неправильно», «Третий лишний», «Узнай и назови».  - Сюжетные игры «Поликлиника», «Семья»  - Чтение С.Михалков «Быль для детей» (отрывки), Л.Кассиль «Сестра», «Памятник советскому солдату», С.Погорельский «Советский солдат», А.Твардовский «Гармонь» (их произв. «Василий теркин), П.Воронько «Два брата солдата», С.Михалков «День Победы».  Ненецкие сказки «Луца вэсако» (Старик – русский), «Мэбета ханена» (Старик охотник), «Нядэна хасава» (Оседло живущий мужчина)  - Заучивание стихотворений о победе  -Совместная работа «Пусть всегда будет солнце!»  - Конструирование «Военная техника»  - Рисование «Мир всем народам»  -Лепка «Обелиск Победы»  - Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования», «Тюрʼʼ» (Хореи),  «Лахайциеʼʼ нимня» (Через кочки),  «Ханоʼʼпыиʼʼмана ярколангува» (Ловим арканом головки нарт)  «Ярколава» (Ловля оленей),  «Лорцэʼʼ» (Турухтаны) | | |
| **Май 3-я неделя**  **«В мире так интересно» - «Я’ серӈгана ӈули̓’ илека»** | | | | |
| **1. Социально-коммуникативное развитие:**  -Формировать у детей элементарные экологические представления, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых.  -Закрепить знания детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, сада, леса).  -Закрепить умения правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор и т.д)  **2. Познавательное развитие:**  -Закреплять знания детей о сезонных изменениях, развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе.  **3. Речевое развитие:**  -Совершенствовать умение составлять по плану описательные (сюжетные) рассказы. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении, в составлении предложений по опорным словам. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, излагать свои мысли понятно для окружающих.  -Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения.  **4. Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о весне изобразительными средствами.  -Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.  -Расширять опыт создания коллективных композиций. Учить конструировать фигурки различных животных из бумаги по чертежу. Уточнить связь между внешним видом и способом его изготовления, между движением и способом его конструирования. Воспитывать навыки сотрудничества.  **5. Физическое развитие:**  -Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | - Беседы с детьми «Эти удивительные насекомые», «Какая погода весной», «Природа оживает», «Положение солнца в небе», «Шестиногие друзья», «Царство цветов»  - Рассказ ребенка из личного опыта «Пробуждение природы», «Наш домашний любимец»  - Наблюдение за набуханием почек на березке, ростом травы  - Составление и отгадывание загадок о цветах, насекомых  - Рассказ о причинно-следственной связи меж­ду природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители расте­ний, то растения не дадут семян и др.).  - Обсуждение ситуации «Если не беречь природу». Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во мно­гом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  - Дидактические игры: «Узнай и назови», «Садовые и полевые цветы», «Части цветка» «Насекомые», «Назови, не ошибись», «Чудесный мешочек», «Третий лишний», «Назови части тела»  - Сюжетно – ролевая игра «Экологи», «Лаборанты», «Экспедиторы»  - Чтение А.Сарсеков «Бабочка, давай дружить», И.Бунин «В лесу», С.Есенин «Черемуха», М.Пришвин «Золотой луг», К. Аксаков. «Лизочек», ненецкие сказки «Писяко҆ вомдё҆ ҆ма» (Мышкины проделки), «Писяко» (Мышка), «Писякохо҆, хорекохо҆» (Мышка и бычок)  - Заучивание стихотворения  - Конструирование животных из бумаги  - Рисование «Тундра расцветает»  -Аппликация из природного материала «Пробуждение природы»  - Подвижные игры «Мяч передавай - животное на­зывай», «Волк», «Волшеб­ное зеркало», «Ловишка, бери ленту», «Пустое место», «Не намочи ног», «Кару­сель», «Не за­мочи ног», «Ручейки и озе­ра», «Пятнашки», «Сороко­ножка идет по детсадов­ской дорожке», «Стайка», «Пёдхадʼʼхабэвко» (Драчливые куропатки),  «Ныхыдырма» (Состязание в силе),«Тыранийко» (Игра в палочки), «Лимбя няби нувʼ сармикʼʼ» (Орел и птицы), «Ярколик҆ ҆» (Мастера ловить арканом) | | |
| **Май 4-я неделя**  **«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа» /**  **«Лакамбой, детский сад. «Ӈани’ торова, школа»** | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  -Формировать представлений о себе как об активном члене коллектива.  **Познавательное развитие**  -Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки. Продолжать развивать умение работать в малых группах, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.  **Речевое развитие**  -Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.  -Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи  **Художественно-эстетическое развитие**  -Продолжатьзнакомить детей с техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипией).  -Закреплять умение подбирать материал для создания образа, воспитывать умение участвовать в коллективной работе, договариваться, планировать работу, оказывать помощь при необходимости.  -Совершенствовать способы лепки.  -Развивать чувство формы, глазомер, мелкую моторику.  **Физическое развитие**  -Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  -Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  -Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспиты­вать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организован­ность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  -Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  -Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. | - Закрепить знания днтнй о летних месяцах: маӈгты’ иры” – июнь – месяц гнездования птиц, неняӈг’ иры” – июль – месяц комариной поры.  - Беседы с детьми «Здравствуй лето красное», «Отдыхаем, набираемся сил», «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда», «Развлечения и игры летом», «Скоро мы станем первоклассниками», «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания», «В какие игры можно играть?», «Летние забавы», «Цвета радуги»,  - Беседа – рассуждение «Чему я научился?»; «Как учатся первоклассники».  - Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?"  -Викторина «Путешествие в Страну знаний»  - Дидактическая игра «Соберем портфель для школы» на закрепление знаний о школьных принадлежностях; «Опасно-неопасно»  - Сюжетно-ролевые игры: «Чум», «Детский сад», «Школа»  - Совместная работа «Наша жизнь в детском саду»  - Чтение Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов», Ладонщиков «Три подружки», В.А.Осеева «Печенье», Л.Е.Улицкая «Хочу быть добрым», ненецкие сказки «Халэв҆ сё» (Песня чайки), «Харӈэ҆ не ню» (Дочь ворона), «Шаньгы҆ ҆ ёмзя҆ вакця» (Снегопад из шанежек).  - Заучивание стихотворения  - Конструирование по замыслу  - Лепка «Мой авка»  -Рисование «Деревья смотрят в озеро» (техника «монотипия по мокрому»).  - Подвижные игры: «Мяч передавай - животное на­зывай», «Волк», «Волшеб­ное зеркало», «Ловишка, бери ленту», «Лягушки и цапля», «Пустое место», «Не намочи ног», «Кару­сель», «Успей под­хватить», «Считайте ногами», «Мячик кверху», «Большой мяч», «Стадо», «Не за­мочи ног», «Ручейки и озе­ра», «Пятнашки», «Сороко­ножка идет по детсадов­ской дорожке», «Стайка», «Нгэдалёрць пирдырнг҆ ҆» (Гонки на оленях),«Тиртя тубка» (Летающий топорик),«Путко» (Кулачок),«Хорако» (Бочонок), «Ханебцё няби пися» (Сова и мыши). | | |

**Программное обеспечение образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| Программы и технологии | 1. Кокорева Н.Я. Ненецкий язык в детском саду: пособие для воспитателей дошкольного образования учреждения – СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2008г. 2. Методические рекомендации по организации альтернативных форм обучения детей кочевников. Лымар Г.В., Няруй В.Н., Вануйто Г.И. 3. Методические рекомендации по организации альтернативных форм обучения детей кочевников. – Салехард: ГАОУ ДПО ЯНАО «РИРО» 2014г. 47 с 4. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 5. Окотэтто Е.Н. Программа подготовки детей к школе в условиях кочевья и рыбаловецкого стана., Тюмень: институт проблем освоение Севера СО РАН. 1994 6. Организация деятельности кочевых дошкольных групп кратковременного пребывания для детей, ведущих с родителями кочевой или полукочевой образ жизни, как одна из новых форм образовательных услуг населению. – Салехард: ГАОУ ДПО ЯНАО «РИРО» 2014г. Воронина Г.Л 7. Саблина В.А. «Едейко» Учебно-методическое пособие на ненецком и русском языках пособие для воспитателей дошкольного образования учреждения СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2008г. |
| Перечень пособий | 1. « Сказки народов севера» - «Уральское книжное издательство» 2. «Северные родники» Л.В. Федорова 3. «Нюдякоця инзелена» (Маленький слушатель): Хрестоматия для детских дошкольных учреждений (ненецкий язык) Е.Т. Пушкарева, А.Т. Лапцуй, Н.М. Янгасова. 4. Няруй В.Н. Вако, вадёдама!: Книга для чтения взрослыми ненецким малышам. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2012г. (Комплект мини-книжек «Ямалко» «Тундровичок Ямала») 5. Няруй В.Н. «Ӈопой, сидя, няхар, тет, самляӈг…»: Книга для чтения взрослыми ненецким малышам. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2012г. (Комплект мини-книжек «Ямалко» «Тундровичок Ямала») 6. Няруй В.Н. Неко᾽нюкобц: Ӈарка ненеця᾽᾽нюху᾽᾽толабада книжкаца =Колыбельная Неко: Книга для чтения взрослыми ненецким малышам. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2012г. (Комплект мини-книжек «Ямалко» «Тундровичок Ямала») 7. Няруй В.Н. Мяд᾽ тер: Ӈарка ненеця᾽᾽нюху᾽᾽толабада книжкаца = Семья: Книга для чтения взрослыми ненецким малышам. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2012г. (Комплект мини-книжек «Ямалко» «Тундровичок Ямала») 8. Вануйто Г.И.. Вако-вындерко: Ӈарка ненеця᾽᾽нюху᾽᾽толабада книжкаца = Вако - тундровичок: Книга для чтения взрослыми ненецким малышам. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2012г. (Комплект мини-книжек «Ямалко» «Тундровичок Ямала») 9. Вануйто Г.И. Вако᾽хобцокоця᾽᾽:…»: Книга для чтения взрослыми ненецким малышам. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2012г. (Комплект мини-книжек «Ямалко» «Тундровичок Ямала») 10. Вануйто Г.И. Вако᾽азбука: Книга для чтения взрослыми ненецким малышам. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2012г. (Комплект мини-книжек «Ямалко» «Тундровичок Ямала») 11. Падвы харад᾽хоркыцця («Курочка Ряба» русская народная сказка) Книга для чтения взрослыми ненецким малышам/ переводчик составитель Г.И. Вануйто – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2012г. (Комплект мини-книжек «Ямалко» «Тундровичок Ямала») 12. «Нравственное воспитание в детском саду» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник 13. «Нравственно трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцакова 14. «Игровая деятельность в детском саду» Н.Ф. Губанова 15. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.Б. Зацепина 16. «Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова 17. Конструирование и ручной труд в детском саду. Л.В. Куцакова 18. Безопасность Н.Н. Авдеева 19. «Ребенок и окружающий мир» О.Б. Дыбина 20. «Чего на свете не бывает». О.В. Дыбина 21. «Предметный мир как средство формирования творчества детей»О.Б. Дыбина 22. «Экологическое воспитание в детском саду» О.А. Соломенникова 23. «Формирование элементарных математических представлений». Н.А. Арапова-Пискарева 24. Занятия по формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина 25. Занятие по конструированию из строительного материала Л.В. Куцакова 26. «Развитие речи в детском саду». В.В. Гербова 27. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». В.В. Гербова 28. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» В.В.Гербова 29. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» В.В. Гербова 30. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» В.В. Гербова 31. «Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада» В.В. Гербова 32. «Развитие правильной речи ребенка в семье». А.И. Максаков 33. «Правильно ли говорит ваш ребенок». А.И. Максаков 34. «Воспитание звуковой культуры речи дошкольников». А.И. Максаков 35. «Обучение грамоте» Л..Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская 36. Приобщение детей к художественной литературе В.В. Гербова 37. Книга для чтения в детском саду и дома. 38. Хрестоматия. В.В. Гербова Н.П. Ильчук 39. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Конспекты занятий. Т.С. Комарова 40. «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова 41. Каплунова И.М., Новосковцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий 42. Каплунова И.М., Новосковцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий. 43. Каплунова И.М., Новосковцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий. 44. Каплунова И.М., Новосковцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий. 45. Методика проведения подвижных игр. Э.Я. Степаненкова 46. «Физкультурные занятия в детском саду» Пензулаева Л.И. 47. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.П. Новикова 48. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7лет.Л.И.Пензулаева 49. Ненецкие подвижные игры в детском саду: Пособие для воспитательной детских садов. Окотетто Е.Н. |

1. **Организационный раздел**
   1. **Организация режима пребывания детей кочевой группы кратковременного пребывания**

Кочевая группа кратковременного пребывания работает по графику 5 раз в неделю по 3,6 часа, с 8,24 до 12.00. Организации непосредственно - образовательной деятельности с детьми в кочевой группе проводится по рабочей программе, с учетом национально-регионального компонента.

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом*:

• построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

• решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При построении режима дня учитываются следующие принципы:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям дошкольника, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

**Организация прогулки.**

Ежедневная продолжительность прогулки детей около 2 часов. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих ***частей***:

1. наблюдение,
2. подвижные игры,
3. труд на участке,
4. самостоятельная игровая деятельность детей,
5. индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств.

В зависимости от предшествующей прогулке НОД и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети занимались деятельностью, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем наблюдения. Если до прогулки занимались физической или музыкальной деятельностью, то прогулка начинается с наблюдений, спокойных игр.

**Организация совместной деятельности**

Совместная деятельность **–** деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

**Организация самостоятельной деятельности**

Самостоятельная деятельность:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 1,5-2часа

**Организация организованных образовательных форм**

Общие требования к проведению групповых организованных организационных форм:

1. соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям);

2. длительность НОД должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. подготовка к НОД должна быть качественной (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. использование разнообразных форм организации детей (индивидуальная, подгрупповая, групповая).

6. обязательное проведение физкультминутки в середине НОД.

**Режим дня**

**разновозрастной группы кратковременного пребывания детей дошкольного возраста,**

**ведущих совместно с родителями (законными представителями) кочевой и (или) полукочевой образ жизни**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Группы**  **Режимные моменты** | Подгруппа возраста первой младшей группы | Подгруппа возраста второй младшей группы | Подгруппа среднего возраста | Подгруппа старшего возраста | Подгруппа подготовительного к школе возраста |
|  |  |  |
| 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| **1** | **Прием детей, утренний фильтр, игровая деятельность, индивидуальная работа** | 8.24-8.45 | 8.24-8.45 | 8.24-8.45 | 8.24-8.45 | 8.24-8.45 |
| **2** | **Утренняя гимнастика** | 8.45-8.55 | | | | |
| **3** | **Непосредственно-образовательная деятельность** | 09.00 - 09.10  09.20 - 09.30 | 09.00 - 09.15  09.25 - 09.40 | 09.00 - 09.20  09.30 - 09.50 | 09.00 - 09.20  09.30 - 09.55 | 09.00 - 09.30  09.40 -10.10  10.20- 10.50 |
| **4** | **Подготовка к прогулке, прогулка** | 10.50-11.50 | | | | |
| **5** | **Самостоятельная деятельность, игры** | 09.30 – 10.50 | 09.40 – 10.50 | 09.50 – 10.50 | 09.55 – 10.50 | - |
| **6** | **Работа с родителями, уход детей домой** | 11.50 – 12.00 | | | | |
| **Итого** | **Прогулка** | **1ч.00м.** | **1ч.00м.** | **1ч.00м.** | **1ч.00м.** | **1ч.00м.** |
|  | **Продолжительность НОД в неделю** | **1ч. 40м.** | **2ч. 30м.** | **3ч. 20м.** | **5ч. 00м.** | **7ч. 00м.** |

**3.2. Планирование образовательной деятельности**

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

*Образовательный процесс предусматривает и предполагает:*

* решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др**.;**
* комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

*Принципы организации образовательного процесса соотносятся с ценностно-целевыми ориентирами, подходами в деятельности дошкольного образовательного учреждения:*

1. Принцип психологической комфортности, предполагающий психологическую безопасность, защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для активности, самореализации дошкольника (ценность жизни и здоровья, здоровьесберегающие технологии).

2. Принцип активности, инициативности и субъектностивности развития ребенка (развивающий, личностный, деятельностный подход).

3. Принцип выбора. Без выбора невозможно развитие индивидуальности и субъектности, самоактуализации способностей ребенка (индивидуальный, личностный, деятельностный подход)

4. Принцип доверия и поддержки. Вера в ребенка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению (личностный подход, здоровьесберегающие технологии).

**3.2.1. Годовой календарный учебный график работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Подгруппа возраста первой младшей группы | Подгруппа возраста второй младшей группы | Подгруппа среднего возраста | Подгруппа старшего возраста | Подгруппа подготовительного к школе возраста |
| Режим работы | Понедельник-пятница с 8.24 до 12.00, суббота и воскресенье – выходной.  Праздничные дни: установленные законодательством нерабочие праздничные дни. | | | | |
| Начало учебного года | 1 сентября | | | | |
| Продолжительность учебного года | 36 недель | 36 недель | 36 недель | 36 недель | 36недель |
| Каникулярное время | Первая неделя февраля 2016г: с 01.02. -05.02.2015г. Летний период с 01.06.2015 г. по 31.08.2015 г. | | | | |
| Летнее время | Проводятся занятия эстетически-оздоровительного цикла | | | | |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней | | | | |
| Объем недельной нагрузки по НОД | 1ч.40 мин. | 2ч.30 мин. | 3ч.20 мин. | 5ч.00 мин. | 7 ч. 00 мин. |
| Продолжительность НОД | 10 мин. | 15 мин. | 20 мин. | 20-25 мин. | 30 мин. |
| Продолжительность перерыва между НОД | не менее 10 минут | | | | |
| Мониторинг усвоения образовательной программы ДОУ | Начало учебного года - 15.09. -30.09.2014г.  Конец учебного года - 25.04. -31.05.2016г. | | | | |
| Конец учебного года | 31.05.2016 г. | | | | |
| Время проведения индивидуальной работы | Во время свободной деятельности | | | | |
| Комплектование групп | с 02.03. -31.05.2015г. | | | | |
| Прием детей в ДОУ | В течении учебного года, по заявлению родителей, при наличии свободных мест | | | | |

**3.2.2. Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Подгруппа | Подгруппа возраста первой младшей группы | | Подгруппа возраста второй младшей группы | | Подгруппа среднего возраста | | Подгруппа старшего возраста | | Подгруппа подготовительного к школе возраста | |
|  | |  | |  | |
| Возраст детей | 2-3 года | | 3-4 года | | 4-5 лет | | 5-6 лет | | 6-7 лет | |
|  | | | | | | | |  | | |
|  | в нед | в год | в нед | в год | в нед | в год | в нед | в год | в нед | в год |
| Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| Развитие речи | 2 | 72 | 1 | 36 | 1 | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений |  |  | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 2 | 72 |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| Художественно-эстетическое развитие (лепка) | 1 | 36 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| Художественно-эстетическое развитие (аппликация) |  |  | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| Познавательное развитие. Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 36 |
| Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность) |  |  |  |  |  |  | 1 | 36 |  |  |
| Физическая культура | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 |
| Всего занятий по  инвариантной части | 10 | 360 | 10 | 360 | 10 | 360 | 13 | 468 | 14 | 504 |

**3.2.3.Расписание непосредственной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни группа  недели | 1 младшая группа  2-3 лет | 2 младшая группа  3-4года | средняя группа  4-5 лет | старшая группа  5-6лет | подготовительная группа  6-7 лет |
| понедельник | 1. Физическое развитие  09.00-09.10  2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)  09.20.-09.30 | 1. Развитие речи  09.00-09.15  2.Физическая культура  09.25-09.40 | 1. Речевое развитие  09.00.-09.20  2. Физическая культура  09.30-09.50 | 1. Речевое развитие  09.00-09.20  2.Физическая культура  09.30-09.55 | 1. Речевое развитие  09.00-09.30  2. Физическая культура  09.40-10.10  3. Художественное творчество (рисование)  10.20-10.50 |
| вторник | 1. Речевое развитие  09.00.-09.10  2. Музыкальное развитие  09.20.-09.30 | 1.Познание. Формирование элементарных  математических представлений  09.00-09.15  2.Музыкальное развитие  09.25-09.40  09.00 - 09.15  09.25 - 09.40 | 1.Познание.Формирование элементарных  математических представлений  09.00-09.20  2. Музыкальное развитие  09.30-09.50  09.00 - 09.20  09.30 - 09.50 | 1. Познание. Формирование элементарных  математических представлений  09.00-09.20  2. Познание. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность  09.30-09.55 | 1. Познание. Формирование элементарных  математических  представлений  09.00-09.30  2. Познание. Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность  09.40 -10.10  3.Музыкальное развитие  10.20- 10.50 |
| среда | 1.Познание. Формирование целостной картины мира. расширение кругозора.  09.00-09.10  2. Физическое развитие  09.20.-09.30 | 1. Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  09.00-09.15  2. Физическая культура  09.25-09.40 | 1. Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  09.00-09.20  2. Физическая культура  09.30-09.50 | 1 Речевое развитие  09.00-09.20  2. Художественно-эстетическое развитие  (лепка/аппликация)  09.30-09.55 | 1. Речевое развитие  09.00-09.30  2. Художественно-эстетическое развитие  (лепка/аппликация)  09.40-10.10  3. Физическая культура  10.20 -10.50 |
| четверг | 1. Речевое развитие  09.00-09.10  2. Музыкальное развитие  09.20 -09.30 | 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  09.00-09.15  2. Музыкальное развитие  09.25-09.40 | 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  09.00-09.20  2. Музыкальное развитие  09.30-09.5 0 | 1. Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  09.00 -09.20  2. Музыкальное развитие  09.30-09.55 | 1 Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  09.00-09.30  2. Познание. Формирование элементарных  математических  представлений  09.40-10.10  3. Музыкальное развитие  10.20-10.50  09.00 - 09.30  09.40 -10.10  10.20- 10.50 |
| пятница | 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка)  09.00-09.10  2. Физическое развитие на прогулке  09.20.-09.30 | 1.Художественно-эстетическое развитие (рисование)  09.00-09.15  2..Физическая культура на прогулке  09.25-09.40 | 1. Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  09.00-09. 20  2. Физическая культура на прогулке  09.30-09.50 | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)  09.00-09.20  2.Физическая культура на прогулке 09.30-09.55 | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)  09.00-09.30  2..Физическая культура на прогулке  09.40-10.10 |
| Итого: | 10 | 10 | 10 | 13 | 14 |

**3.2.4. Модель организации учебно-воспитательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Направления развития***  ***ребенка*** |  |
| 1. | Физическое развитие | • Физкультминутки на занятиях  • Прогулка в двигательной активности, (индивидуальная работа с детьми по развитию движений) |
| 2. | Познавательное  развитие | • Непосредственно-образовательная деятельность  • Дидактические игры  • Наблюдения  • Беседы  • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование |
| 3. | Социально-нравственное  развитие | • Индивидуальные и подгрупповые беседы  • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы  • Этика быта, трудовые поручения  • Формирование навыков культуры общения  • Театрализованные игры  • Сюжетно-ролевые игры |
| 4. | Художественно-эстетическое  развитие | • Непосредственно-образовательная деятельность по музыкальному  воспитанию и изобразительной деятельности  • Эстетика быта  • Экскурсии в тундре  • Театрализованные игры |

**Список литературы**

1. Методические рекомендации по организации альтернативных форм обучения детей кочевников. – Салехард: ГАОУ ДПО ЯНАО «РИРО» 2014г.
2. Кокорева Н.Я. Ненецкий язык в детском саду: пособие для воспитателей дошкольного образования учреждения – СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2008г.
3. Методические рекомендации по организации альтернативных форм обучения детей кочевников. Авторы – составители: Лымар Г.В., Няруй В.Н., Вануйто Г.И. – г. Салехард: ГАОУ ДПО ЯНАО «РИРО», 2014г.
4. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-3-е изд., МОЗАЙ-СИНТЕЗ 2012 г.
5. Окотэтто Е.Н. Программа подготовки детей к школе в условиях кочевья и рыбаловецкого стана., Тюмень: институт проблем освоение Севера СО РАН. 1994
6. Организация деятельности кочевых дошкольных групп кратковременного пребывания для детей, ведущих с родителями кочевой или полукочевой образ жизни, как одна из новых форм образовательных услуг населению. Воронина Г.Л – Салехард: ГАОУ ДПО ЯНАО «РИРО» 2014г.
7. Саблина В.А. «Едейко» Учебно-методическое пособие на ненецком и русском языках пособие для воспитателей дошкольного образования учреждения СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2008г.